

Gorbachov dice que no renuncia y pide un referéndum para enfrentar a las repúblicas que lo dejaron cesante

Triste, solitario y final

Página/16/17



AFP

Página/12

el país a diario

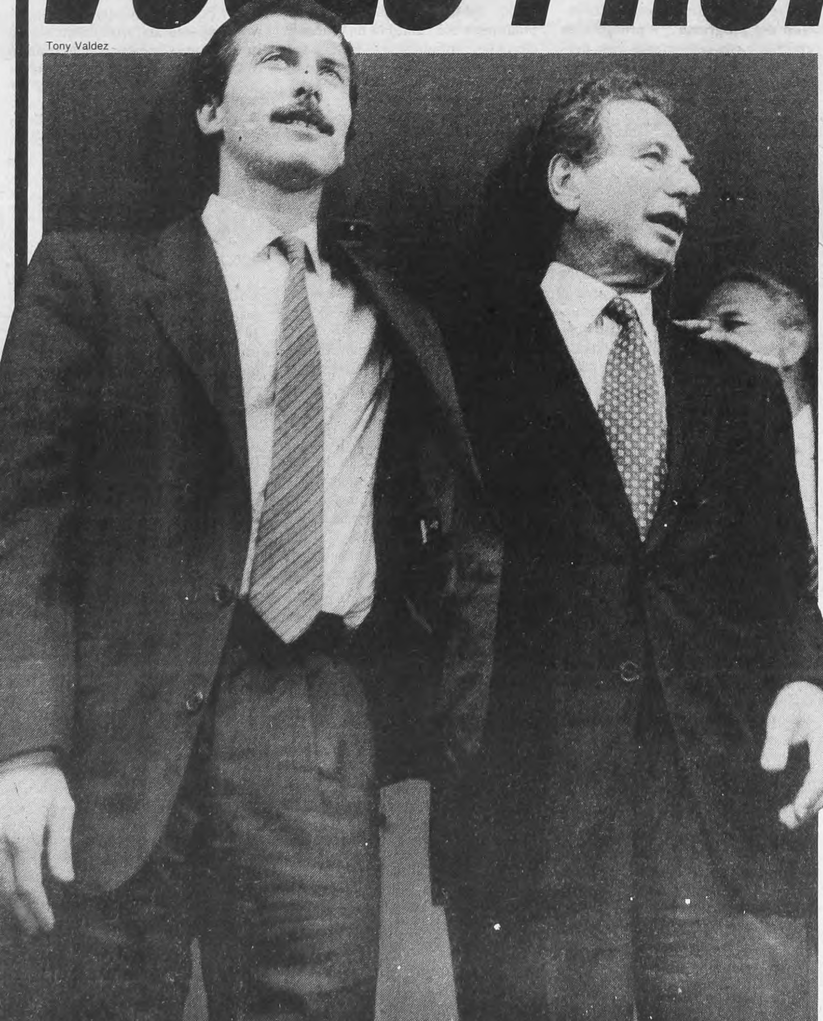
Buenos Aires, martes 10 de diciembre de 1991

Año 5 - Nº 1394 - Precio de este ejemplar: ₳ 8000 Recargo venta interior: ₳ 500. En Uruguay: N$ 3000

EXCLUSIVO

Las revelaciones telefónicas de Macri que fueron prohibidas por el juez Bonifati en Telefé

VOCES PROHIBIDAS



Tony Valdez

- Macri contrató a dos agentes de la CIA
- También pidió la mediación del nuncio apostólico
- El Presidente aseguró que no habría intervención policial a los teléfonos
- El rescate fue de seis millones de dólares en efectivo
- Por qué censuraron la investigación de los periodistas Néstor Machiavelli y Raúl García

Página/2/3

PARIS

No se le borró la sonrisa en todo el día. Por la tarde algunos problemas le fruncieron el ceño, pero al poco tiempo volvió su expresión feliz y ausente, y repitió ante quien quisiera escucharlo aquel asunto del premio:

—Lo dan en París —se entusiasmó.

—Este miércoles —dijo—. Ya hablé con Luder para que lo reciba en mi nombre.

Revisó mentalmente la lista de los premiados en años anteriores: Robert Redford, Vittorio Gassman, Ben Gazzara, el rey Juan Carlos de España, el príncipe Carlos de Gales, Julio Iglesias, Calvin Klein, Claude Lelouch.

—The best —repitió en voz alta apenas recordó la lista.

—El mejor, quiere decir el mejor —aclaró.

Terminó su jornada levemente compungido: le apenaba no poder viajar a París a recibirlo. De todos modos había tenido un buen día, se consoló Carlos Menem, elegido ayer como "The best", el jefe de Estado más elegante de 1991.

2

La dimensión desconocida, *por Rosario Lufrano*

12

Salute, tío Cámpora, *por Mario Wainfeld*

Opinión

Por Rosario Lufrano

La dimensión desconocida

Esto que acaba de escuchar —me referí a la grabación de una de las tantas conversaciones telefónicas que Franco Macri mantuvo con su hijo Mauricio durante el secuestro— es apenas una muestra del documento exclusivo que a través de "Primera noche" nos permitirá a los argentinos conocer en sus más reveladores detalles el secuestro que hace poco más de tres meses tuvo en vilo al país. Estamos hablando de Mauricio Macri. A través de esta investigación la gestión del periodismo —en democracia— completará su circuito natural, es decir, exponer la verdad ante la opinión pública."

Palabras más, palabras menos, de esta forma comencé la emisión de "Primera noche" que ayer debió ser televisada por Telefé. Esto fue impedido por una orden de allanamiento del juez Nerio Bonifati, quien dispuso, además, el secuestro de todo el material grabado y la prohibición de emitir el programa.

La investigación periodística llevada adelante por los colegas Raúl García y Néstor Machiavelli y el trabajo de todo el equipo de "Primera noche" (Daniel García Losauro en la producción; Jorge Gonella y Claudio Iacono en las cámaras; Néstor Piñeiro en la compaginación, más la tarea de Alfredo Kurchan) concretaron un programa poco frecuente para la televisión. Entre otros datos exclusivos, el envío de anoche (frustrado) contemplaba conversaciones telefónicas que Francisco Macri sostuvo con Mauricio en cautiverio e incluso diálogos de Francisco Macri con un alto gerente del grupo de Italia, producido después de la liberación de su hijo.

Y esto nos lleva a la siguiente reflexión: por un lado prueba —por si quedaban dudas —que los teléfonos en la Argentina se intervienen, se controlan o se "pinchan", como más le guste. Pero además que este trabajo se realiza bajo cualquier circunstancia, no sólo porque se viva una situación límite como el secuestro extorsivo.

Entonces creo que todo ciudadano tiene derecho a exigir que se respeten sus libertades individuales siempre y un sistema democrático debe garantizarlo, siempre.

"Ahora me pregunto, ¿desde dónde nos proporcionarán seguridad? Porque algunos de aquellos que deben garantizarla son los mismos que delinquen y se mueven en la ilegalidad. Felizmente comenzó —pareciera— la acción de los buenos de la película para terminar con el flagelo. Pero atención que todavía algunos de los rostros de los que deben cuidarnos y cometen atrocidades, algunos de esos rostros los desconocemos." Palabras más, palabras menos, así terminé el programa "Primera noche" que no fue televisado por orden judicial."

EL JUEZ IMPIDIO LA DIFUSION DE

LOS TELEFONOS

El juez de instrucción Nerio Bonifati allanó ayer Canal 11 para secuestrar grabaciones tomadas por la SIDE que revelaban conversaciones mantenidas por Francisco y Mauricio Macri durante su cautiverio. Esas cintas, que iban a ser pasadas en el programa "Primera Noche", revelaban que Macri contrató a dos agentes de la CIA para llevar adelante la investigación y que propuso al nuncio como mediador.

En un inesperado allanamiento, que tuvo como única finalidad prohibir que el programa "Primera Noche" fuera emitido ayer por Canal 11, el juez de instrucción Nerio Bonifati requisó cintas grabadas clandestinamente por la SIDE, donde quedaron registradas las conversaciones mantenidas entre Francisco y Mauricio Macri durante su secuestro. Los casetes prohibidos por Bonifati revelaban que Francisco Macri propuso al nuncio apostólico Ubaldo Calabresi como mediador ante la banda de policías; que contrató a dos agentes de la Agencia Central de Inteligencia (CIA) para descubrir a los raptores de su hijo Mauricio; que se abonaron seis millones de dólares de rescate y que Carlos Menem había ordenado no "pinchar" los teléfonos de la familia Macri. El programa "Primera Noche", que conduce Rosario Lufrano, tenía previsto poner al aire un programa exclusivo que desnudaba los detalles del caso Macri, a partir de una profunda investigación realizada por los periodistas Néstor Machiavelli y Raúl García. Cuando Lufrano, Machiavelli y García terminaron de grabar esa edición especial, tras cinco días de trabajo constante, una voz impersonal les comunicó por teléfono que Bonifati había ordenado un allanamiento para requisar "la totalidad del material fílmico, de audio, apuntes y libretos que se podrían utilizar en la proyección del programa" y prohibía su emisión hasta constatar que no perjudicaba a la investigación judicial.

"Con el señor Francisco Macri, por favor, habla el hijo", comienza la grabación que no pudo ser dada a conocer anoche. "Hola, hola, ¿Mauricio? Voy a trasmitir un mensaje. Estoy hablando yo. Soy yo, por favor hablen claro", fue la respuesta del padre. Mauricio dio entonces las primeras instrucciones para pagar el rescate: "De aquí solamente salgo con ellos. Así que no flaquiés ante la presión que has de tener para recibir ayuda. Esperá que te van a llamar en cualquier momento para decirles a qué hora salís a hacer la entrega." En la cinta grabada por la SIDE se revela más adelante que Francisco Macri propuso al nuncio Calabresi como mediador, aunque la iniciativa fue rechazada por los secuestradores; que había contratado a dos agentes de la CIA para encargarse de la investigación y que el presidente Carlos Menem le había dado "garantías" de que la policía no intervendría los teléfonos. Tal como adelantó **Página/12**, también se confirma que el monto del rescate fue de seis millones de dólares. "Bueno, papá, un beso y fuerza, viejo, fuerza...", termina la grabación.

La investigación realizada por Machiavelli y García no sólo se respaldaba en los diálogos de Francisco y Mauricio Macri grabados por los espías civiles, sino que además revelaba la manera en que se pagaron los seis millones de dólares, la participación del Gobierno para reunir rápidamente esa cantidad de dinero y cierta desconfianza de la Policía Federal hacia José Luis Manzano. Lufrano se encargó de la introducción de todos los bloques, y García y Machiavelli ponían en el aire información que no había trascendido en ningún medio de comunicación.

Antes de editar el programa, García y Machiavelli intentaron ponerse en contacto con Hugo Anzorreguy, jefe de la SIDE, además de con el ministro Manzano, para lograr una opinión oficial sobre su investigación. "Llamé a la SIDE y me dieron una entrevista para el viernes pasado, concurrí para hacer esa nota y me informaron que Anzorreguy no podía atenderme. La secretaria, muy cordial, me aconsejó que lo llamara a la quinta pero fue imposible comunicarme", dijo García a **Página/12.**

Los periodistas no tuvieron con Manzano mayor fortuna. "Veinticinco veces disqué los números de los asesores de confianza del ministro del Interior, pero nunca pude hablar con él para conocer su posición", agregó Machiavelli. Sin embargo, el titular de la cartera política tuvo tiempo para llamar al Canal 11 y sondear de qué manera quedaba su imagen pública en la edición especial de "Primera Noche". Un abogado de Telefé, eligiendo muy bien las palabras, confió a Manzano que su figura quedaba a cubierto.

García y Machiavelli también sondearon a la familia Macri para conseguir una nota con Mauricio y Francisco. Pese a las insistencias, los periodistas sólo lograron mantener un breve comunicación con Fernando Marín, vocero ad hoc de los empre-

SE ENTREGO EL EMPRESARIO ARTISTICO

Capalbo se presentó en escena

Alfredo Capalbo, el empresario artístico que desde hace once días estaba prófugo de la Justicia, se presentó ante el juez Nerio Bonifati y quedó detenido e incomunicado en la alcaidía de Tribunales, por su presunta vinculación con el secuestro extorsivo de Sergio Meller. Con Capalbo suman doce los detenidos que están a disposición de Bonifati en la causa en que se investigan cinco secuestros. Uno de los procesados, el mayor carapintada Héctor Daniel Ferrer, se negó a declarar cuando fue llevado hasta el magistrado. Bonifati se apresta a dictar, en las próximas horas, la prisión preventiva de por lo menos seis de los acusados, en tanto que la situación procesal del resto quedará definida la semana próxima, y no se descarta que alguno de los imputados recupere su libertad, según confió a *Página/12* un allegado a la investigación.

Otras novedades decisivas para la causa se registraron en la víspera en Tribunales. La primera: el empresario Roberto Apstein —una de las víctimas de la banda de los policías— se puso a disposición del juez Bonifati a través de sus abogados, y se prevé que preste declaración en las próximas horas. Apstein, a quien se mencionó en principio con el seudónimo de Rudy o Roby y como un comerciante joyero —pero que en realidad se dedica al ramo metalúrgico—, fue secuestrado el 17 de julio de 1979 y liberado tras el pago de un rescate. El empresario no formuló jamás denuncia alguna, ni a la policía ni a la Justicia, por lo que fue harto difícil para los investigadores ubicarlo para lograr su presentación ante la Justicia: debieron recurrir a la publicidad en los medios de comunicación para lograr su comparecencia. Así y todo, Apstein no concurrirá a Tribunales, ya que el juez Bonifati accedió a tomarle declaración testimonial en su propio domicilio, atento a los problemas nerviosos que el episodio en cuestión generó en la víctima.

La otra novedad no fue demasiado alentadora: el juzgado perdió contacto con el testigo Oscar Balmaceda, quien el miércoles último se presentó ante Bonifati para denunciar que había sido víctima de un secuestro seguido de robo, presuntamente por parte de la misma banda. Los investigadores temen por la suerte de Balmaceda, quien no se presentó ni el viernes ni ayer —cuando debían efectuarse ruedas de reconocimiento— y hoy volverán a hacer un llamado a través de los medios de comunicación.

Balmaceda es un testigo muy especial. A diferencia de las demás víctimas de la banda, no es empresario sino dirigente político —apoderado del Movimiento 17 de Octubre en el partido bonaerense de Esteban Echeverría— y no se pidió rescate cuando lo secuestraron, el 22 de mayo último. No obstante, sus captores lo liberaron tres días más tarde después de haberlo sometido a prolongadas sesiones de tortura, en medio de cuestionarios sobre su actividad política y de robarle unos 8000 dólares que llevaba encima. La declaración de Balmaceda era considerada valiosísima por los investigadores, ya que su relato dejó en situación comprometida a por lo menos dos de los comisarios detenidos por su participación en la banda.

Anoche, Bonifati ya había comenzado a redactar el auto de prisión preventiva contra un grupo de los implicados y el resto, según pudo saber este diario, entraría en otra tanda. Asimismo, no se descarta que alguno de los detenidos pueda quedar en libertad por falta de méritos.

Hasta el momento, el juzgado ha encontrado que hay semiplena prueba como para mantener en prisión a los suboficiales Juan Carlos Bayarri, Carlos Benito, Miguel Angel Ramírez, a los comisarios Juan Carlos Arza y Hugo Andersen y al ex subcomisario José Ahmed. En esa misma tanda podría entrar el comisario mayor Raúl González.

En cambio, la situación del ex agente de inteligencia Raúl Guglielminetti —acusado de extorsión contra la familia Meller— quedaría definida luego de la declaración de Capalbo, que se llevará a cabo entre hoy y mañana. El juez no descarta un careo entre ambos.

Alfredo Capalbo, el empresario artístico detenido.



LAS CINTAS GRABADAS POR LA SIDE

MAS PINCHADOS


ORDEN DE ALLANAMIENTO

Buenos Aires, 9 de Diciembre de 1991

sarios. Y ayer al mediodía, cuando no lo esperaban, llegó Marín a Canal 11 para observar la edición del programa.

"Me parece que ésa no es la voz de Mauricio, está un poco distorsionada", comentó Marín frente a los dos periodistas, en un momento de la grabación.

—Nosotros creemos que sí, pero ustedes pueden hacer una desmentida... —replicaron Machiavelli y García.

—No, está bien. Adoptamos una política de bajo perfil y la vamos a respetar.

A las cuatro y media de la tarde, Lufrano, García y Machiavelli completaban un trabajo que llevó mucho tiempo y dedicación. Cinco minutos más después, un gerente de Telefé informaba a los periodistas que el programa se levantaba por disposición del juez Bonifati. "Recibimos una orden de allanamiento de Bonifati y la tuvimos que cumplir, no había otra alternativa", explicó Carlos Fontán Balestra, abogado de Canal 11, a este diario.

—*¿Pero Bonifati, en la orden de allanamiento, obligaba a levantar "Primera Noche"?*

—No. Sólo ordenaba secuestrar la totalidad del material fílmico de audio, apuntes fotográficos y libretos...

—*¿Por qué aceptaron?*

—Hubo una resolución del COMFER...

—*¿Disponiendo el levantamiento del programa?*

—No, el COMFER no puede tomar esa medida.

—*No entiendo. Entonces, ¿quién prohibió la emisión de "Primera Noche"?*

—El juez Bonifati comunicó verbalmente que no se podía pasar al aire ese programa, y de hecho no teníamos el material para hacerlo, ya que estaba secuestrado por la Justicia. No había otra alternativa, puesto que si no aceptábamos la disposición caíamos en desobediencia.

Bonifati tiene sus razones para justificar el allanamiento a Canal 11 y prohibir la emisión de "Primera Noche". El juez está molesto porque las cintas obtenidas por Machiavelli y García no se encuentran agregadas en la causa, y se enteró de su existencia a partir de los avances televisivos. Bonifati tiene previsto ordenar una pericia que consistirá en comparar las voces registradas en los casetes con nuevas grabaciones que se harán a los detenidos. Después de hacerlo, decidirá si el programa especial podrá llegar a sus auténticos destinatarios, los televidentes de Canal 11, o queda archivado para siempre en algún anaquel de su despacho.


Alejandro Elías

Empresario Francisco Macri y facsímil de la orden de allanamiento al Canal 11.
"El tiempo juega en contra nuestro, no de ellos. Ellos están muy tranquilos."

Ferreyra ya no es tan "malevo"

El gobernador Ramón "Palito" Ortega anunció ayer la detención de nueve jefes policiales de la provincia, acusados de corruptos por el comisario Oscar "Malevo" Ferreyra, pero éste, quien se hizo famoso por sus periódicos acuartelamientos y su sombrero panameño, quedó también encarcelado junto con ocho de sus hombres acusado de asesinar en octubre pasado a tres jóvenes de una localidad cercana al límite con Salta. El episodio salió a luz aparentemente por declaraciones de uno de los policías involucrados en la denuncia de Ferreyra, quien estaba prófugo desde el viernes pasado y ayer se presentó en los Tribunales provinciales.

Fiel a su estilo, "Malevo" hizo su aparición pública haciendo declaraciones al periodismo en la puerta de los Tribunales tres días después de que la jueza Liliana Vitar le dictara orden de detención y que el jefe de la policía tucumana, comisario general Víctor Lazarte, anunciara un amplio operativo para dar con el paradero de los nueve prófugos.

"Decían que me buscaban, y que tanto yo como mis hombres estaríamos ocultos en algún lugar de Tucumán", se presentó Ferreyra ante los periodistas, remedando casi textualmente el comunicado que había difundido horas antes la jefatura de la policía provincial. "En ningún momento fui un prófugo, estuve en mi casa y allí nadie fue a buscarme", agregó desafiante. Acto seguido, ingresó al palacio judicial y quedó detenido en la guardia, al igual que los ocho policías que lo acompañaban.

Mientras tanto, la jueza Vitar había recibido en su propio despacho llamadas anónimas amenazándola de muerte y la fiscal Silvana Sánchez fue recusada por el abogado de Ferreyra, quien sostuvo que el caso de su defendido debe seguir siendo atendido por el fiscal original de la causa, de nombre Ramiro Vargas Nieto.

El motivo de la detención de Malevo y sus hombres es un operativo policial ocurrido el 10 de octubre en la localidad de Paraje Laguna de Robles, en el cual fueron "ultimados tres delincuentes", según la versión oficial de entonces. Pocos días después de que Ferreyra denunciara espectacularmente a otros jefes policiales por actos de corrupción, salieron a luz detalles del supuesto operativo y Ferreyra terminó acusado de triple asesinato. La fiscal Sánchez estuvo en Salta durante el fin de semana y confirmó en la ciudad de General Güemes que Ferreyra y sus hombres anduvieron por la zona en esa fecha. Incluso empleados de la estación de servicio de la localidad de El Cruce testimoniaron que los policías tucumanos andaban borrachos disparando tiros al aire. Según averiguó la fiscal, los policías —tras matar a los jóvenes— intentaron asesinar también a un suboficial de la policía salteña que se opuso a ellos, con la idea de simular un enfrentamiento y justificar la muerte de los supuestos "delincuentes".

Arsenal de otra banda

En una serie de allanamientos que se iniciaron el viernes y continuaron durante todo el fin de semana, la jueza federal María Servini de Cubría descubrió un arsenal de guerra y detuvo a tres personas, entre ellas un militar retirado, a quienes en un principio se los vinculó con la "polibanda" acusada de secuestrar a acaudalados empresarios.

El principal procedimiento fue realizado el viernes pasado a la noche en la vivienda ubicada en la calle Húsares 1823, del barrio metropolitano de Núñez, donde la policía detuvo a un mayor retirado del Ejército, que se desempeñaba en el Registro Nacional de Armas (RENAR).

Tras el allanamiento de la vieja casona, en las inmediaciones del estadio de River Plate, fueron detenidos otros dos hombres —uno de ellos perteneciente a una fuerza deseguridad y el otro un civil— quienes habrían sido capturados cuando conducían un vehículo en la calle Lidoro Quinteros, a pocas cuadras de donde se realizaba el procedimiento.

En la vivienda, agentes de civil y de la Comisaría 51ª que participaron del operativo encontraron un verdadero arsenal compuesto por varios fusiles FAL, ametralladoras UZI, granadas y explosivos de alto poder.

Al allanamiento en el barrio de Núñez le siguieron por lo menos cinco procedimientos en distintos puntos de la Capital Federal y el Gran Buenos Aires.

En un principio se atribuyó el operativo a las investigaciones orientadas a desmembrar la banda de policías que secuestró a Mauricio Macri y a Sergio Meller, entre otros empresarios, pero en realidad el procedimiento se enmarca en la pesquisa orientada a descubrir a una organización delictiva que se dedicaba a los robos en gran escala.

La causa, que se tramita ante la secretaría de Enrique Méndez Signori, está caratulada como acopio de armas de guerra y explosivos, pero la jueza Servini de Cubría investiga si los detenidos están incursos en los delitos de asociación ilícita y robo, ya que se sospecha que los militares y civiles capturados participaron en importantes asaltos ocurridos en los últimos tiempos.

Menem rumbo a Austria

El presidente Carlos Menem decidió imprevistamente viajar el jueves a Viena, donde el viernes firmará, en la Organización Internacional de Energía Atómica (OIEA), un acuerdo con Brasil para el uso pacífico de la energía nuclear. Así lo informó en la Casa de Gobierno el vocero presidencial, Humberto Toledo, quien señaló que Menem permanecerá en la capital austríaca los días viernes y sábado, y el domingo partirá desde allí a Brasilia, para participar de la anunciada reunión del MERCOSUR. Menem decidió viajar a Austria "para acompañar a su colega brasileño, Fernando Collor de Mello, en un acto tan trascendente como la firma de este acuerdo, que dispone dar transparencia a los planes nucleares de ambos países", indicó Toledo.

Transporte en peligro

La UTA dio veinticuatro horas de plazo a los empresarios del transporte para que resuelvan un pedido de aumento salarial del 20 por ciento para el trimestre octubre-diciembre. Si así no sucede, el gremio advirtió que obstruirá el servicio normal de colectivos de larga distancia el próximo fin de semana. Ayer fracasaron las negociaciones entre UTA y FATAP, y el secretario general del sindicato de transporte automotor, Juan Manuel Palacios, dijo que se debió al deseo empresarial de "condicionar el aumento al desdoblamiento de la jornada de trabajo y a la flexibilización de las normas laborales del sector".

Judiciales en suspenso

Los empleados judiciales decidieron suspender por una semana las medidas de fuerza que vienen cumpliendo desde hace casi tres meses, para dar lugar a una nueva negociación con la Corte Suprema de Justicia. El plenario de delegados de la Unión de Empleados de la Justicia, acató de esa manera el deseo de la Corte, que había condicionado la realización de una nueva ronda de conversaciones al levantamiento de los paros. Pero si no hay resultados, el sindicato advirtió que pasará a medidas de acción directa.

LAS DENUNCIAS

UNA LECHE

Desde 1990, durante la gestión de Bauzá al frente de Salud y Acción Social, vienen las denuncias sobre partidas de leche en mal estado que involucran a la distribuidora Summum y a la fábrica de Vicco.

Rafael Calviño

Eduardo Bauzá, ex ministro de Salud y Acción Social.
Las denuncias sobre la mala leche comenzaron en 1990.

(*Por Horacio Verbitsky y Susana Viau*) En julio de 1990 el Ministerio de Salud y Acción Social entregó a la Asociación de Celíacos una partida de 400 kilos de leche en polvo para la asistencia a enfermos carenciados. Exámenes de rutina realizados por el Instituto de Bromatología, determinaron que la leche enviada por el entonces ministro Eduardo Bauzá a la entidad no era apta para el consumo humano "desde el punto de vista microbiológico". La leche Silvana, elaborada por la fábrica ERA de Pozo del Molle, en Córdoba, es propiedad del secretario presidencial Miguel Angel Vicco, en sociedad con Carlos Eugenio Santunione, dueño también de la fábrica Sastre que produce la leche Jorgiano. Funcionarios del Ministerio de Salud y Acción Social de la Nación confirmaron que tanto Silvana como Jorgiano son las dos marcas que presenta en las licitaciones la distribuidora Summum, presidida por Carlos Spadone. Dando a la cuestión una de cal y una de arena, el presidente Menem confirmó el sábado el inminente alejamiento de Spadone, pero brindó respaldo a la transparencia comercial de su secretario privado, quien continúa acumulando denuncias respecto de su azarosa trayectoria empresaria (ver aparte). El actual ministro de Salud y Acción Social, Julio César Aráoz, por su parte, puso en conocimiento del juez federal Ricardo Wechsler una serie de nuevas medidas que se encuadran dentro del sumario administrativo instruido el pasado martes. El diario *La Nación* en su edición de ayer aludió al tema con dureza. "Si la corrupción —sostiene— parece un mal endémico en la administración pública, el descuido que amenaza la salud de personas, particularmente cuando se trata de niños o mujeres grávidas, se acerca a lo criminal".

Peor imposible

Alicia de Grecco, presidenta de la Asociación de Celiacos, relató que "a principios de julio, estando Bauzá en el ministerio, recibimos una partida de 400 kilos de leche Silvana. Nosotros habíamos pedido harina pero nos mandaron leche y azúcar. Mandamos muestras a Bromatología para certificar que el producto no tuviera gluten, que es veneno para nuestros enfermos. El 18 de julio los técnicos contestaron notificándonos que la leche no era apta para el consumo humano de acuerdo al estudio microbiológico. Nosotros hicimos una solicitud al ministerio que retiró la leche Silvana y la reemplazó por otra".

La Asociación de Celíacos, una enfermedad caracterizada por la intolerancia a las harinas que provoca vómitos, diarreas, falta de crecimiento, descalcificación, convulsiones en los niños y abortos espontáneos en las embarazadas, agrupa alrededor de cien afiliados pertenecientes en la mayoría de los casos a sectores carenciados. "El Gobierno no se hace cargo de los celíacos carenciados —precisó Grecco—, nosotros somos una asociación de autoayuda y funcionamos por asamblea. Cuando la gente supo lo que había pasado, se indignó. Después nos tranquilizamos porque el cambio se hizo con bastante rapidez. Creíamos que esto había pasado solamente con nosotros. Ahora nos damos cuenta de que no."

La leche Silvana presentó anomalías el año pasado en Mendoza donde fueron incinerados más de cuatro mil kilos enviados por la Nación como parte del Programa Materno Infantil. También en julio de 1990 las autoridades sanitarias de la provincia de San Juan denunciaron que la provisión adquirida por el Estado a ERA-Summum era no apta para el consumo humano debido a sus deficitarias condiciones de envasamiento y conservación.

De renuncias y elecciones

En el transcurso de una rueda informativa celebrada en su despacho el debutante ministro de Salud y Acción Social, Julio César Aráoz, enhebró el rosario de medidas dispuestas por el sumario administrativo que ordenó instruir a poco de su asunción y que sus allegados habían anticipado como de "extrema dureza". En principio, Aráoz advirtió que los pasos de la investigación han sido comunicados ya al juzgado número 2 a cargo de Ricardo Wechsler, uno de los dos jueces federales designados por el actual gobierno que ya acumula varios sobreseimientos definitivos en causas que involucran a altos cargos públicos. Tal el caso de Roberto Dromi, Jorge Triaca y Raúl Granillo Ocampo. Varias de sus sentencias fueron revocadas luego por otras sentencias de la Cámara Federal, cuyos miembros señalaron que Weschsler apelaba a procedimientos que no

Aclaración de La Paulina

Los representantes de la firma Abolio Rubio, productores de lácteos La Paulina, respondieron a la denuncia formulada esta semana por la entidad ecologista Greenpeace y aclararon algunos puntos del escrito relacionados con la importación de leche en polvo y las sospechas de una presunta contaminación radiactiva.

Después de aclarar que todas las empresas del sector recurrieron a la importación para satisfacer la demanda del mercado y evitar un desborde de precios, detallaron las características de sus dos importaciones.

El primer enbarque de 114 toneladas fue adquirido en Finlandia a la firma Valio Sociedad Central de las Lecherías Cooperativas Finlandesas de Helsinki. Los certificados de aptitud por parte de las autoridades finlandesas tienen fecha 3 de julio de 1991. La misma en la que fue emitido el certificado de inocuidad radiactiva en la que se fija que el registro es inferior a 100 bq/kg, muy por debajo de los 500 bq/kg que establecen las normas internacionales. El ingreso a plaza de esa partida se registró el 9 de agosto de este año, con el número 164.852 después de haber sorteado los controles de la Secretaría de Agricultura y Ganadería y la Comisión Nacional de Energía Atómica.

El segundo embarque, de 144 toneladas fue adquirido en Polonia a la firma Vonkpol Ltd., con fecha de elaboración del 8 de agosto al 15 de agosto de este año. Los certificados de aptitud de origen —tanto de sanidad como de radiactividad que registró límites inferiores a los 150 bq/kg— fueron emitidos el 29 de agosto y la leche ingresó al puerto de Buenos Aires el 25 de setiembre. Con el número 4380 la CNEA la declaró apta para consumo humano sin problemas de radiactividad y con el número 1295/91 la Secretaría de Agricultura autorizó también su ingreso.

En ambos casos se trató de leche en polvo catalogada como Admi Extra Grade —clasificación internacional de máxima calidad— y empaquetada como lo establecen las normas en bolsas de 25 kilogramos de nylon y una segunda envoltura de papel con inscripción de partida y vencimiento. En todos los casos la leche se destinó, según los representantes de Abolio Rubio, a la producción de quesos.

COMENZARON EN 1990

CON LARGA VIDA



forman parte del Código. En su jurisdicción se encuentra igualmente la denuncia presentada por el diputado Simón Lázara, que ha solicitado el procesamiento de Carlos Spadone y Miguel Angel Vicco por posible violación de los deberes de funcionario público.

Posteriormente, Araoz precisó que ha ordenado a su gabinete que localice el destino de las partidas de leche de la contratación directa 49/41 y solicite copias de los estudios practicados a la misma por el Instituto de Bromatología y se proceda a suspender a los técnicos responsables de dichos análisis. En otro momento de la conversación, Aráoz señaló que se citará a comparecer a los colaboradores de la administración anterior, sin descartar, inclusive, la convocatoria del mismo Avelino Porto, figura en la que parece haber quedado fijada la mira de los actuales ocupantes del edificio de Defensa al 100, a pesar de que las maniobras con la leche adquirida para los planes nacionales del ministerio acumulan denuncias y expedientes que involucran la gestión de varios titulares de esa cartera.

Preguntado acerca del futuro de Carlos Spadone, Aráoz sostuvo: "Yo creo que tiene que renunciar. La función de asesor del Presidente y proveedor del Estado son incompatibles". Con Miguel Angel Vicco su postura fue más cautelosa: "Si se comprobara su relación con una de esas fábricas, tendría que elegir".

Negligencia criminal

El periodismo de Buenos Aires sigue analizando las repercusiones, en términos que no dejan lugar a dudas sobre el impacto del tema en la sociedad, pero también al interior del Gobierno, donde el presidente Menem comienza a advertir que algunos funcionarios intentan utilizarlo como escudo protector. El tradicional matutino *La Nación*, fundado en el último tercio del siglo XIX por el general y presidente Bartolomé Mitre, reclamó ayer "una investigación completa que deslinde cabalmente las responsabilidades" en lo que su primera nota editorial de ayer denominó *El caso de la leche poco clara*. "El observador profano va a formular sobre él, muy probablemente, un juicio terminante de corrupción y negligencia peligrosa. Si la corrupción parece un mal endémico de la administración pública, el descuido que amenaza a la salud de las personas, particularmente cuando se trata de niños o mujeres grávidas, se acerca a lo criminal." El diario reseña las objeciones sobre la operación de compra: "Un empresario que revista como asesor del presidente de la Nación, Carlos Spadone, transgrediendo incompatibilidades entre su calidad de funcionario público y el papel de proveedor estatal, habría cotizado —y obtenido— precios muy superiores a los que son habituales en el mercado. Las denuncias también han vinculado con la empresa que produjo la leche en mal estado a un colaborador directo del Presidente, su secretario privado Miguel Angel Vicco", y concluye que "no puede ser considerado como un factor atenuante el hecho de que solamente algunas de las partidas de la leche cuestionada estuvieran en malas condiciones. Cuando se trata de un alimento tan importante y tan delicado, no caben las disculpas. Lo menos que se puede pensar es que los productores no se preocuparon seriamente por lo que vendían, que los intermediarios se limitaron a hacer un pingüe negocio con la misma irresponsabilidad, y que los funcionarios actuaron negligentemente tanto en el descuido de la salud pública como en el dispendio de los recursos del erario".

También *Ambito Financiero* publicó un extenso editorial. "El caso de la denuncia sobre la leche en mal estado, que derivó a la venta del producto a precios más altos o la presunta triangulación entre distintas fábricas, paralizó al Gobierno". Añade que sólo Menem se permitió desmentir la información y luego obligó a que Spadone y Vicco fueran a la televisión. A raíz de esto "Menem ha advertido que, si no es él, nadie sale oficialmente como escudero en su administración para defender actos o medidas. Más exactamente, que todos los que salen es a defender los éxitos, como el 0,4 por ciento de inflación". Según el matutino "la historia de la mala leche ya tiene casi 15 días de publicidad y no hubo, siquiera en un papel de ensayo, una respuesta pergeñada. Esa total inacción, esa falta de reflejos frente a determinados acontecimientos, roza distintas áreas de gobierno, de Interior a Economía, pero especialmente al nutrido cuerpo de especialistas en comunicación". Asevera *Ambito Financiero* que Menem "no se conformó con aquello de que las denuncias en verdad son contra él ni que este tipo de informaciones aparecen en el país cada vez que se confirma la estabilidad".

Informes: Diego Schurman.

CONCEJO

Si nada raro sucede, el justicialista Eduardo Rollano será consagrado hoy presidente del Concejo Deliberante merced a los 30 votos que sumaría la extraña, aunque ya no inhabitual alianza entre los 12 concejales justicialistas, los 7 de la UCeDé, 6 de Lealtad Peronista, los 3 del Partido Socialdemócrata (ex intransigentes), un demoprogresista y un demócrata. Del otro lado, el radical José María Arecha cuenta con los 24 ediles de la UCR, el del Partido Federal y los 3 de la Unidad Socialista, totalizando 28. En principio habría dos abstenciones: Aníbal Ibarra del Frente por la Democracia y la Justicia Social propondrá al socialista Norberto Laporta, pero sí, como se prevé, éste no acepta, se abstendrá, en tanto que Gustavo Coppola, de la Izquierda Democrática, ya tiene decidida la abstención. Con este panorama, Rollano se impondrá 30 a 28. Sin embargo, el Concejo Deliberante ha dado sobradas muestras de su capacidad de sorpresa. El año pasado, el concejal Juan Carlos Suardi, de Lealtad Peronista, votó sorpresivamente por el radical Ricardo Marcos y éste logró la presidencia del cuerpo en forma inesperada. Un año antes, después de una tumultuosa sesión, donde hubo puñetazos y disparos de armas de fuego, el Concejo Deliberante eligió a Juan Carlos Suardi como presidente y al radical Juan Carlos Farizano como vice. A raíz de los incidentes, el Gobierno intervino el cuerpo y finalmente el justicialista Jorge Argüello fue consagrado presidente. La sesión de hoy dará comienzo a las 10.45 y hasta anoche todavía se negociaban las presidencias de las comisiones, punto clave para cerrar la negociación de la alianza encabezada por el justicialismo.

La Corte Suprema dispuso la medida de no innovar en el conflicto correntino, impidiendo de ese modo que asuma el gobernador consagrado por los electores del Pacto Autonomista Liberal. Hoy debe definirse si se hace cargo el vicepresidente del Senado o si se prorroga el mandato del actual gobernador. El PJ correntino quiere que sea designado un "comisionado federal".

LA CORTE IMPIDIO LA ASUNCION DEL

CORRIENTES SIGUE

(*Por Daniel Casas*) La Corte Suprema de Justicia dispuso ayer la medida de no innovar en el conflicto institucional de Corrientes. Con este fallo, hoy no podrá asumir como gobernador de la provincia el candidato del Pacto Autonomista Liberal, Raúl Romero Feris, cuya designación por el Colegio Electoral cuestionan el justicialismo, el radicalismo y la democracia cristiana. José Antonio Romero Feris, senador nacional y hermano del candidato impedido de asumir, tildó la medida de la Corte de "avasallamiento de las autonomías provinciales" y dijo que es una decisión "estrictamente política". En Corrientes, en tanto, persistía la incertidumbre sobre lo que ocurrirá hoy. Las versiones van desde un interinato del vicepresidente del Senado provincial a una prórroga del mandato del actual gobernador, Ricardo Leconte, pasando por el envío de un "comisionado federal" que tendría que llamar a elecciones de gobernador y vice para dentro de sesenta días, según se escuche a los voceros del autonomismo o del PJ.

La medida adoptada por la Corte, a menos de veinticuatro horas de la fecha prevista para el cambio de autoridades en Corrientes, mantiene el tono de cierta ambigüedad de los fallos del viernes último, cuando rechazó los recursos de queja presentados por el PJ correntino, pero esta vez decidió abocarse a estudiar en profundidad la cuestión. En sus considerandos, los ministros señalan que "el Tribunal Superior de Justicia de la Provincia de Corrientes no ha adoptado medidas para preservar el ejercicio eficaz de la jurisdicción de esta Corte".

Luego de la crítica al fuero provincial, justifica su fallo:

"Habida cuenta de la gravedad de la cuestión planteada en el remedio federal y, en especial, del brevísimo tiempo que resta hasta la fecha fijada para la asunción de las autoridades, debe admitirse la medida cautelar sin que ello implique abrir juicio sobre la verosimilitud del derecho invocado (por el PJ) ante lo excepcional del caso". En otras palabras, el máximo tribunal evita pronunciarse en algún sentido y establece un paréntesis para abocarse al estudio global de la causa, con el fin de hacer "una evaluación detenida de los agravios que se invocan como de naturaleza federal".

Por su parte, José Antonio Romero Feris, principal operador del Pacto, criticó con dureza a la Corte. Consideró que "pese a lo establecido en el artículo 105 de la Constitución Nacional, el alto tribunal de la Nación, desconociendo el fallo del Superior Tribunal de Justicia de Corrientes, y en una medida que puede calificarse de estrictamente política, impide que pueda asumir libremente el gobernador electo siguiendo todos los pasos establecidos por la Constitución provincial".

El senador también cuestionó la "llamativa premura" con que se expidió la Corte en esta oportunidad. Y agregó que "si bien puede ser, que no es, que existan agravios cuya índole federal se invocan y sobre cuya procedencia la Corte no está en condiciones ni siquiera de abrir juicio en cuanto a su verosimilitud, mucho mayor resulta el agravio a las instituciones federales que nuestra Constitución Nacional instituye".

Un dato significativo del fallo de la Corte es que sólo está firmado por cinco de los nueve ministros: Ricardo Levene (h), Mariano Cavagna Martínez, Rodolfo Barra, Antonio Boggiano y Eduardo Moliné O'Connor. Julio Nazareno, está de viaje en La Rioja, y los tres sobrevivientes de la época en que el máximo tribunal tenía cinco miembros —Carlos Fayt, Enrique Petracchi y Augusto Belluscio— no rubricaron el recurso de no innovar. En medios tribunalicios no se pudo constatar si estos tres magistrados participaron de la reunión extraordinaria, pero la cerrada negativa para aclarar el tema ante el periodismo alentó los rumores de que habría una fisura que excede la disparidad de criterios entre los jueces de la Corte.

En Corrientes, en tanto, los trece electores que reúnen el PJ y la UCR pusieron la nota de color del día al sesionar en las escalinatas de ingreso a la Legislatura provincial, en me-

GOBERNADORES

Las bendiciones de Menem

El presidente Carlos Menem inició ayer el plan de viajes que organizó para participar de los actos de asunción de nuevos gobernadores. El primero en contarlo como invitado especial fue Bernabé Arnaudo, quien se hizo cargo de La Rioja. El jefe del Estado se reservó el día de hoy para asistir a la jura de un amigo personal que no es gobernador sino intendente —se trata de Juan Carlos Rousselot, otra vez al frente de la comuna de Morón—, y mañana tendrá doble actividad: a primera hora viajará a Santa Fe, para presenciar la ceremonia de asunción del ex piloto de Fórmula Uno, Carlos Reutemann, y por la tarde se trasladará a La Plata, donde entregará los atributos del mando a Eduardo Duhalde.

Otro jefe provincial que asumió ayer fue el jujeño Roberto Domínguez, quien al tomar el mando declaró que el estado norteño tiene "una deuda con los empleados públicos de 200 millones de dólares y solamente existen 20 de la misma moneda para pagarles los sueldos de octubre, noviembre y diferencias salariales del año pasado".

El riojano Arnaudo dijo delante del Presidente que su provincia "no quedará fuera del tren de la historia y participará en el audaz proceso de superación de la decadencia". Después del discurso inaugural, Arnaudo tomó juramento al gabinete, entre los que figura, como titular de la cartera de Gobierno, Carlos Omar Menem.

El fixture de asunción de los gobernadores se encolumna de la siguiente manera. Para hoy están previstas las ceremonias en Santa Cruz, con la jura del justicialista Néstor Kirchner, y las de los radicales Horacio Massaccesi, en Río Negro, y Carlos Maestro, en Chubut. También lo harán Roberto Ulloa, en Salta; Adolfo Rodríguez Saá, en San Luis; Arnoldo Castillo, en Catamarca, y Jorge Sobisch, en Neuquén.

Para mañana el cronograma de asunciones prevé a Duhalde, en la provincia de Buenos Aires; Carlos Reutemann, en Santa Fe; Rubén Marín, en La Pampa; Rodolfo Gabrielli, en Mendoza; Carlos Mujica, en Santiago del Estero; Rolando Tauguinas, en el Chaco, y Vicente Joga, en Formosa. Y el jueves asumirá, por tercera vez en Córdoba, Eduardo Angeloz, quien podrá contar con la presencia del ministro del Interior.

El titular de la cartera política concurrirá también a la ceremonia de Mendoza, mientras que el titular de Salud y Acción Social, Julio César Aráoz, viajará a Río Negro, y el ministro de Defensa, Erman González a Neuquén.

Uno de los gobernadores que asume con un frente de tormenta político es el de Catamarca, donde los legisladores del saadismo han anticipado que no concurrirán a la ceremonia de asunción de Castillo, ni darán quórum en las sesiones preparatorias de la Asamblea Legislativa. Por lo pronto, los siete senadores del Frente Cívico y Social no estuvieron presentes ayer en el recinto.

Otro que enfrenta un panorama complicado es el nuevo mandatario de Santiago del Estero. Mujica, apadrinado por el gobernador saliente, César Iturre, se impuso por la Ley de Lemas en comicios que tanto el peronista Carlos Juárez como el radical José Luis Zavalia calificaron como fraudulentos. Los dos sectores prometieron para hoy una nueva marcha de protesta, ante la falta de respuesta a sus reclamos del Ejecutivo Nacional y la "demora de la justicia electoral" en responder sus denuncias, según afirmaron los organizadores del acto.

Diputados en

Los 127 diputados nacionales que cesan hoy en sus mandatos terminaron ayer de desocupar sus oficinas en el Congreso, pero sus reemplazantes no entrarán realmente en funciones hasta la sesión del miércoles 18, porque antes no habrá actividad en la Cámara baja. No todos, en realidad, podrán ocupar su banca: la situación de los 35 nuevos diputados por la provincia de Buenos Aires sigue congelada a raíz de la anulación de las elecciones de Avellaneda y ahora el tema deberá ser resuelto por la Corte Suprema de Justicia, ya que la Cámara Nacional Electoral aceptó el recurso de apelación presentado por el justicialismo.

Con fecha de ayer, la Cámara notificó a los partidos interesados que "existiendo materia federal suficiente (...) el Tribunal estima procedente conceder el recurso extraordinario". Por lo cual, la cuestión está ahora en la esfera de la Corte. De acuerdo con la resolución que anuló las elecciones de Avellaneda, la situación de los 35 diputados bonaerenses quedó en suspenso, puesto que los votos de ese partido influyen ma-

NUEVO GOBERNADOR

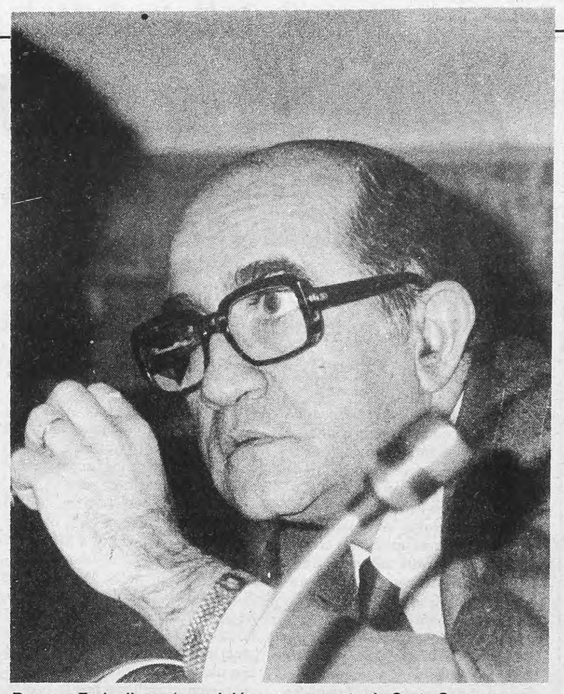
EN VEREMOS

dio de la tórrida siesta, para intentar proclamar a su candidato, Alberto Di Filippo. "El recurso de no innovar corre para el Pacto pero no para nosotros", explicaron a **Página/12** voceros justicialistas. Sin embargo, luego de haber pasado a un cuarto intermedio hasta anoche, al cierre de esta edición los operadores del PJ intentaban convencer a los cuatro electores radicales para retomar la sesión, pero éstos estaban remisos de seguir sesionando del lado de afuera del edificio.

Los trece electores antipactistas habían convocado al recinto de la Legislatura, pero las autoridades del Parlamento provincial se negaron a ceder las instalaciones por entender que "ellos se inhibieron al no presentarse a la sesión del Colegio Electoral convocada por el oficialismo" y que proclamó como gobernador en la madrugada del 22 de noviembre a Raúl "Tato" Romero Feris. Por esta causa, decidieron constituirse en la explanada que da a la calle Salta, ya que la Constitución establece que el cuerpo debe reunirse en la Legislatura, pero no establece en qué lugar del edificio.

Pero estas cuestiones de lugar no son las únicas que separan al Pacto de sus opositores. Más allá del recurso de no innovar, también tienen diferencias sobre quién asumirá hoy interinamente la gobernación. Desde el PAL impulsan aplicar "por analogía" el artículo de la Carta Magna que habla de la cadena sucesoria, y en este caso el interinato recaería en el vicepresidente primero del Senado, Hugo Mancini (autonomista). Pero el PJ entiende que la línea sucesoria es para casos de muerte o interrupción del mandato del gobernante, por lo que correspondería que el gobierno nacional designe a un "comisionado federal". Una manera elegante para arribar a una intervención con mandato acotado a 60 días, y el compromiso de hacer sesionar al Colegio tras el fallo definitivo de la Corte o de llamar a nuevas elecciones para gobernador y vice.

El presidente Carlos Menem, sin embargo, descartó en la tarde de ayer la posibilidad de una intervención federal a Corrientes, y opinó que hasta tanto se defina la elección del nuevo gobernador el poder debe quedar en manos del actual mandatario, Ricardo Leconte. En cambio, voceros del PJ correntino aseguraron a este diario que "gente del Ministerio del Interior viajó a La Rioja, donde está el Presidente, para convencerlo de que la mejor salida para nosotros es la intervención". Cuando se le recordó la negativa presidencial sobre este punto, la fuente aseguró con suficiencia: "Bueno, Carlos también aseguró hasta el cansancio que no iba a haber intervención ni en Tucumán ni en Catamarca, y después firmó el decreto". El cambio de parecer, de concretarse, debería plasmarse en las primeras horas de hoy.



Romero Feris disparó munición gruesa contra la Corte Suprema.
Afirmó que el fallo obedece a razones "estrictamente políticas".

CAFIERO

El gobernador Antonio Cafiero se despidió ayer de su cargo señalando que "me basta saber que se recordará mi tarea como honesta y transparente, legítima, republicana y pluralista". En el último programa radial "El gobernador habla con su pueblo", Cafiero hizo un detallado recuento de su administración y concluyó deseando que "la futura gestión de Eduardo Duhalde y Rafael Romá mejore en mucho nuestra administración". El gobernador saliente será designado senador nacional por la Asamblea Legislativa que comenzará a sesionar mañana a las 12. Cafiero se hará cargo de la embajada Argentina en Chile y regresará dentro de un año para ocupar su banca en la Cámara alta. La designación de Cafiero como senador contaba con algunos reparos de hombres de la Liga Federal, pero hubo un firme compromiso del presidente Carlos Menem y de Duhalde, que diluyeron los obstáculos.

las gateras

temáticamente en los porcentajes totales de distribución de cargos por el sistema D'Hont, ya que Buenos Aires, a los efectos de la elección de diputados nacionales, es un distrito único. Si bien esto está muy claro, se sigue especulando con la posibilidad de alguna interpretación que posibilite que la asunción de los legisladores no tenga que depender de nuevas elecciones en Avellaneda. Pero —salvo que la Corte convalide los comicios—, lo más probable es que los nuevos diputados tengan que esperar.

El resto de los diputados elegidos en los últimos comicios iniciarán formalmente hoy sus mandatos. No habrá ninguna ceremonia adicional a la de la semana pasada, cuando prestaron juramento, sino que simplemente se incorporarán como diputados activos desde la primera sesión que haya. De todos modos, van a tener que esperar porque a raíz de los actos de transmisión del mando en las provincias, donde participarán muchos legisladores, no habrá actividad en el Congreso hasta el miércoles de la semana que viene.

Dos para el banco correntino

El empresario de la construcción Jorge Chamas y un consorcio integrado por el Banco del Iberá y capitales paraguayos fueron los dos únicos oferentes que hicieron presentaciones para adquirir el 60 por ciento del Banco de Corrientes, el primer ente financiero estatal que se privatiza. El plan reserva el 38 por ciento para el estado provincial y un dos por ciento restante para los trabajadores.

Desinfle

El comienzo de la subasta telefónica, la dureza monetaria y los vencimientos impositivos fueron las explicaciones que intentaron esbozar los operadores bursátiles para entender la caída de 3,3 por ciento de las acciones. Se negoció por 213.197 millones de australes (21,5 millones de dólares), recibiendo el mayor impacto Nobleza Piccardo con una pérdida de 8 por ciento. Las analistas adelantan una semana poco favorable para el negocio accionario, en particular por la absorción de fondos que provocará el remate telefónico. Pero los financistas indican también que el mercado entró en una de las peores semanas del mes respecto de la liquidez del sistema. Por ese motivo, la tasa en el call trepó a 21 por ciento anual (1,7 puntos mensuales) pese a que el Banco Central otorgó pases —préstamos en australes a los bancos— por 525.000 millones de australes y compró 21,7 millones de dólares —en el mes acumula 125,6 millones—. A ese panorama se le agregó que comenzaron los vencimientos impositivos, con lo que las empresas demandaron mayores fondos. Con la caída de ayer, las acciones retrocedieron toda la ganancia que habían acumulado en los primeros días del mes.

Abrieron la temporada de caza de las teleacciones

Con abundante demanda se inició la venta del 30 por ciento de las acciones de la Telefónica. Menem entre los compradores.



El presidente de la Telefónica y el titular de la Comisión de Valores.

(*Por Alfredo Zaiat*) Después de innumerables postergaciones, y no sin pocas desprolijidades, comenzó ayer la venta del 30 por ciento de las acciones de Telefónica. El Gobierno aspira a recaudar como mínimo 700 millones de dólares en efectivo, y los más optimistas estiran el monto hasta 900 millones. En el primer día de la subasta, la respuesta de los ahorristas minoristas fue espectacular, pero la porción más grande de la torta telefónica será para los grandes inversores. En la City nadie duda de que el ganador inmediato de este remate será el ministro Domingo Cavallo: juntará muchos más dólares de lo previsto.

Basta recordar que María Julia Alsogaray quería vender esta parte de las acciones (la de Telefónica y Telecom) por 300 millones de dólares, en Bónex '89. En el *road-show* (presentación) de la subasta en la Bolsa de Comercio de Buenos Aires, realizado anoche, Pablo de Estrada, del Roberts, resaltó la figura de María Julia como "clave en el proceso de privatización". Un banquero presente en el recinto no pudo contenerse y calculó al instante que el 60 por ciento de ENTel se vendió a un valor dos veces y medio más bajo que estas acciones.

Las desprolijidades de este proceso son varias. Muchos bancos fueron marginados del negocio, pues la colocación mayorista quedó en manos de un selecto club de 23 entidades. En los días que faltan para culminar el remate, la pelea por las comisiones explicada aquí el sábado pasado promete ponerse al rojo vivo. "Tengo solicitudes por 7 millones de dólares y voy a esperar hasta el viernes al mejor postor", comentó nervioso uno de los financistas excluido del negocio de venta.

Recién hace pocos días se decidió el banco fiduciario (será el Bank of New York), que recibirá los sobres con las ofertas y custodiará las urnas de las solicitudes. Por esa tarea cobrará 250.000 dólares. Las continuas postergaciones y las intensas negociaciones contra reloj para mantener a flote la subasta de por lo menos una de las empresas telefónicas tuvo como resultado que la presentación oficial se realice el mismo día del lanzamiento, en un horario extravagante para los hombres de la City —a las 20— y terminando de entregar las invitaciones en la tarde de ayer.

Para completar este complicado panorama, en un acto propagandístico el presidente Menem anunció que se presentó en la subasta al considerar que es "muy buen negocio". Entre los abogados consultados por este diario no hubo coincidencia acerca de si el Poder Ejecutivo, vendedor de las acciones, puede participar también de la operación. Como en la mayoría de estos dilemas, la mitad de la biblioteca tiene argumentos en contra y la otra a favor.

En el primer día de venta, los bancos minoristas (Río, Galicia y del Lavoro) recibieron gran cantidad de interesados. Se calcula que existirá una sobredemanda cercana al 25 por ciento, con lo que el inversor que oferta por 5000 dólares recibiría acciones por 3500.

Cinco días que sacudirán la City

Más de 4000 puntos de venta en todo el país iniciaron ayer la oferta de las acciones de Telefónica, denominadas "Teleacciones", que concluirá este viernes. Además de la venta en el mercado local, una red de bancos internacionales intentará colocar los papeles en los mercados financieros del exterior. Los inversores se dividirán en dos grupos, de acuerdo con el volumen de operación. Como se sabe, para participar en la colocación minorista la oferta mínima es de 1000 dólares y la máxima de 5000. Los mayoristas participarán con un monto mínimo de 5000, sin tope.

La subasta al menudeo será por el 7,5 por ciento del capital de la compañía, cuyo precio será de un 5 por ciento menor que el de la colocación mayorista. El pago podrá ser en australes o en dólares, en efectivo o financiado.

Los que participen del remate en el segmento mayorista —22,5 por ciento de la empresa— tendrán dos opciones: la categoría competitiva y la no competitiva. En el primer caso, el inversor deberá cotizar un precio por acción —el Gobierno fijó uno de referencia a 16,55 centavos de dólar— y mediante el sistema de subasta holandés llamado Vickrey se entregarán los papeles. Las ofertas recibidas serán adjudicadas comenzando con las de mayor precio y continuando en forma descendente hasta agotar las acciones disponibles. Todas las ofertas pagarán el mismo precio y si las últimas excediesen las acciones disponibles, éstas se prorratearán proporcionalmente a la cantidad de acciones demandadas en cada una de las presentaciones.

Respecto de la colocación mayorista no competitiva, la cantidad ofrecida se entregará al precio resultante en la anterior y su pago se realizará contra la notificación de la adjudicación.



Mellizos Reggiardo Tolosa

Nacidos en Abril de 1977 en un Campo de Concentración de la Dictadura Militar. Robados desde entonces por el Represor Samuel Miara, presunto torturador y desaparecedor de sus padres. En Octubre de 1989 los análisis hemogenéticos aseguraron con un 99,99% de certeza científica que son hijos de MARIA ROSA ANA TOLOSA y de JUAN ENRIQUE REGGIARDO, alumnos de esta Universidad.

A más de 2 años de PROBADA SU IDENTIDAD, aún no han sido restituidos a su familia biológica, que los reclama desde antes que nacieran, y continúan en poder de sus apropiadores.

PORQUE NO FUERON ADOPTADOS, SINO ROBADOS A SU MADRE INDEFENSA. PORQUE LOS HIJOS DE LOS DESAPARECIDOS SON DE SU FAMILIA, Y NO DE LOS GENOCIDAS. PORQUE NOSOTROS NO INDULTAMOS, RECLAMAMOS JUSTICIA.

FRENTE JUP-INDEPENDIENTES Y CENTRO DE GRADUADOS
ESCUELA SUPERIOR DE TRABAJO SOCIAL
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA



LILIANA IRMA ROSS DE ROSSETTI

Estudiante de Trabajo Social
detenida-desaparecida (embarazada)
el 10/12/1976

"El amor a la Patria
no es el amor ridículo a la tierra
ni la hierba que pisan nuestras plantas.
Es el ODIO invencible a quien la OPRIME.
Es el RENCOR ETERNO a quien la ATACA."

José Martí

PRESENTE en nuestra memoria, junto a los 30.000 compañeros que lucharon por un país JUSTO y LIBRE.

Identidad y restitución a tus hijos mellizos nacidos en cautiverio. Cárcel para los genocidas.

PORQUE NOSOTROS NO INDULTAMOS, RECLAMAMOS JUSTICIA.

FRENTE JUP-INDEPENDIENTES Y CENTRO DE GRADUADOS
ESCUELA SUPERIOR DE TRABAJO SOCIAL
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

SOLICITADA

GAS Y ENERGIA ELECTRICA
ULTIMA OPORTUNIDAD

ANTE LA INMINENTE SANCION DEL MARCO REGULATORIO DE GAS QUE TRAE COMO CONSECUENCIA LA PRIVATIZACION DE GAS DEL ESTADO Y EN EL QUE SE HA OBVIADO LA PARTICIPACION DE LAS PROVINCIAS PRODUCTORAS. LOS MUNICIPIOS Y FUNDAMENTALMENTE EL MOVIMIENTO COOPERATIVO, LO QUE CONJUNTAMENTE CON EL RECIENTEMENTE SANCIONADO MARCO REGULATORIO DE ENERGIA ELÉCTRICA PRODUCEN UN NOTORIO E INJUSTO PERJUICIO A LAS PROVINCIAS PATAGONICAS, QUE EN EL CASO DE RIO NEGRO Y NEUQUÉN COMIENZA CON LA PÉRDIDA DE LA "TARIFA COMAHUE", LO QUE PRODUJO UN CONSIDERABLE AUMENTO EN LA ENERGIA ELÉCTRICA, HA REPERCUTIDO EN FORMA DIRECTA EN LA INDUSTRIA Y DIFICULTA LA RADICACION DE NUEVOS EMPRENDIMIENTOS PRODUCTIVOS CON ALTO CONSUMO DE ENERGIA.

ANTE ESTE CUADRO DE SITUACION QUE PONE A LA PATAGONIA EN UNA MANIFIESTA DESVENTAJA CON LOS GRANDES CENTROS DE CONSUMO, ASIGNANDONOS DE ESTA MANERA EL SIMPLE PAPEL DE MEROS PROVEEDORES DE MATERIA PRIMA.

LAS COOPERATIVAS DE SERVICIOS PUBLICOS DE LAS PROVINCIAS DE RIO NEGRO Y NEUQUÉN, REUNIDAS EN LA LOCALIDAD DE EL BOLSON, **RESUELVEN:**

1º) EXHORTAR A LOS GOBIERNOS DE LAS RESPECTIVAS PROVINCIAS, SUS SENADORES, DIPUTADOS NACIONALES Y PROVINCIALES, A INICIAR EN FORMA INMEDIATA, UNA ACCION CONJUNTA Y MANCOMUNADA CON EL MOVIMIENTO COOPERATIVO ANTE EL GOBIERNO NACIONAL, ORIENTADA A QUE EN UNA PRIMERA ETAPA SE PROVINCIALICE TODO EL SISTEMA DE GAS POR REDES Y PLANTAS FRACCIONADORAS DE GAS.

2º) EXHORTAR A LOS GOBIERNOS DE RIO NEGRO Y NEUQUÉN A INICIAR UNA ACCIÓN CONJUNTA PARA LOGRAR LA TRANSFERENCIA A AMBAS PROVINCIAS DE LAS CENTRALES DE ARROYITO Y ALTO VALLE, LO QUE PERMITIRA A LAS MISMAS IMPLEMENTAR UNA TARIFA ELÉCTRICA DE PROMOCION ORIENTADA A FAVORECER A LA INDUSTRIA Y PERMITIENDO NUEVAS RADICACIONES INDUSTRIALES.

SEÑORES GOBERNANTES PATAGONICOS, HA LLEGADO LA HORA DE PONERNOS FIRMES EN DEFENSA DE NUESTROS DERECHOS Y ESTA ES LA OPORTUNIDAD. LUEGO SERA TARDE. EL MOVIMIENTO COOPERATIVO ESTARA AL LADO DE USTEDES, EN LA LUCHA QUE ES DE TODOS.

Firman los participantes del 22º Congreso Provincial de Cooperativas de Río Negro y 3º Congreso de la Federación de Cooperativas de Río Negro:

COOPERATIVAS

De Agua y otros S. Púb. Luis Beltrán Ltda./ La Mosqueta Ltda./ Cooper. 4 de Abril Ltda./ COPELCO Ltda./ COOPESUR Ltda./ Comerc. y Transf. Col. Julia y Echarren Ltda./ Obras y S. Pub. Bariloche Ltda./ Telefónica de Cholila Ltda./ de Vivienda, Consumo y S. Pub. diag. 258 Ltda./ de Trabajo para la Educ. Tecn. Los Andes Ltda./ de Trabajo Piscicoop. Ltda./ de Serv. Públicos Plottier Ltda./ de Trabajo de Ceramistas El Bolsón Ltda./ de Obras y Serv. Púb. Villa Regina Ltda./ de Agua y otros Serv. Pub. Ing. Jacobacci Ltda./ Telef. y de otros Serv. Pub. y Sociales El Bolsón Ltda./ de Trabajo Artístico La Hormiga Circular/ de Trans. Choferes Bariloche Ltda./ de Trabajo, Promoción y Producción Alas Ltda (c.f.)/ Ganadera Los Menucos Ltda./ La Perla del Valle Ltda./ de Obras y Serv. Pub. Las Grutas Ltda./ de Consumo Bariloche Ltda./ de Electricidad Bariloche Ltda.

OSCAR ZEBEL (Director Telecomunicaciones de Río Negro) JOSÉ L. COSTA (Dirección de Cooperativas de Río Negro)- FELIX A. MERINO (Intendente de El Bolsón)- NÉSTOR CAPANO (Diputado electo provincial)- ENZO FARANTE.

Acuerdo para pescar dólares

Con la excusa de un seminario sobre Garantías de Inversión, el titular de la Comisión Nacional de Valores (CNV), Martín Redrado, invitó al país a su colega estadounidense, Richard Breeden, quien ayer repitió los conocidos elogios al plan económico. Ambos rubricaron el memorando de entendimiento para asegurar inversiones norteamericanas.

Mediante este acuerdo, los dos gobiernos se comprometen a desarrollar todos los esfuerzos necesarios tendientes a "colaborar dentro del marco que permite la legislación interna de cada uno de los países firmantes", en las investigaciones del organismo requirente (CNV de Argentina o SEC —Securities and Exchange Commission— de Estados Unidos), preservando "la confidencialidad exigida por la naturaleza de las acciones en curso". El acto de la firma del documento tuvo lugar en el Plaza Hotel, con la asistencia del presidente Carlos Menem, complementándose así el compromiso de Garantía de Inversiones recientemente suscripto con EE.UU.

Redrado consideró que el memorando "permitirá a los inversores norteamericanos sentirse más seguros en nuestro país". De esta forma, agregó "comienza lo que llamo la internacionalización del mercado de capitales argentino".

EL FMI APRUEBA EL DESEMBOLSO

Ultima puntada en Washington

Página/12 EN EE.UU. *(Por Mónica Flores Correa, desde Washington)*

Tras asegurarse el OK del Fondo, Cavallo dijo en la capital estadounidense que su prioridad es "eliminar la evasión".

"Mejorar la legislación impositiva, para eliminar la evasión y evitar que sea una carga demasiado alta para los salarios", es la tarea prioritaria que, según lo dijo ayer, espera a Domingo Cavallo para cuando regrese a Buenos Aires. El ministro participó en esta ciudad de un seminario sobre la economía de la Argentina, pocas horas antes de que se reúna el directorio del FMI para considerar —y seguramente aprobar— el desembolso del segundo tramo del acuerdo stand by.

Si nada altera la agenda de los directivos fondomonetaristas, esta tarde quedará terminado el trámite argentino, decisión que podría anunciarse formalmente esta misma semana. Advertido de que "no hay que esperar sorpresas", Cavallo se dedicó de lleno a exponer en el seminario y a preparar algunos aspectos de la reunión que mantendrán mañana con los miembros del comité de bancos acreedores en Nueva York.

En su discurso de la víspera, el ministro abundó en elogios hacia "las múltiples virtudes" del plan económico vigente. En un aislado arranque de autocrítica llegó a comentar que "a pesar de todo, todavía tenemos que aprender a ser un poco más perseverantes" en la aplicación de las nuevas reglas de juego que impone la convertibilidad.

Cavallo compartió un panel con sus colaboradores Ricardo Gutiérrez, Roque Fernández y Carlos Tacchi. Desde una ubicación privilegiada en el auditorio lo escucharon con atención Sterie Beza y Armando Linde del FMI y Richard Newfarmer y Miguel Kiguel, del Banco Mundial.

También estuvieron presentes como invitados especiales Rim Ayas del Citibank, Andrés Bajuk del Banco Interamericano de Desarrollo y Bruce Bartlett del Departamento del Tesoro de Estados Unidos.

"Nos hemos abocado a reconstruir las instituciones básicas, políticas y económicas, y ahora hay algo de reactivación y tenemos la esperanza de alcanzar un crecimiento sostenido", afirmó Cavallo.

El ministro estará hoy en Nueva York para entrevistarse con William Rhodes, presidente del comité de bancos, con quien comenzará a discutir —todavía en tono informal— los borradores de propuesta de renegociación que confeccionaron la semana pasada Daniel Marx y Horacio Liendo. Cavallo espera tener la confirmación pública del apoyo del FMI para reafirmar su posición.

Pescarmona y Astramar suben la apuesta

(Por Cledis Candelaresi) **Pescarmona y Astramar parecen ahora dispuestas a hacer algún esfuerzo para que se reanude la licitación del Ferrocarril San Martín que las tiene como oferentes. Los grupos que lideran una y otra hicieron una segunda presentación a Economía, después de que se frustrara su lance de evitar un nuevo llamado, pero sin ofrecer ninguna garantía de mejorar su situación patrimonial.**

Aunque estaba previsto hacer una nueva convocatoria a interesados la semana pasada, por sugerencia de la Bicameral se propuso dar otra oportunidad a quienes participaron de la primera licitación, anulada por Domingo Cavallo, y abrir los sobres que contienen las propuestas económicas. Esto, siempre y cuando los consorcios se aviniesen a mejorar sus cuadros patrimoniales y a hacer efectivas algunas garantías ofrecidas por ellos cuando el proceso empezó a trastabillar.

Pero a la hora de los hechos, los dos bandos en disputa coincidieron en una picardía. Ambos le pidieron por nota a Domingo Cavallo que abra los sobres número II primero, y discuta con ellos cualquier duda pendiente de la etapa precalificatoria (en la que se estancó ese proceso) recién después.

Esta presentación contrarió bastante a los funcionarios que comandan las privatizaciones ferroviarias, que no encontraron satisfechas ninguna de sus solicitudes. Entonces, y ante el riesgo de que el Gobierno haga una nueva licitación, los grupos despacharon una segunda nota, —por separado, pero en términos bastante similares—, donde se comprometen a aumentar los capitales.

Los escritos, redactados en forma muy general, no aseguran, por ejemplo, que el NMB Bank va a respaldar patrimonialmente al resto de firmas que integran el consorcio liderado por Astramar, del ex asesor "simbólico" presidencial, Juan Carlos Sinópoli. Ni se juegan con el nombre de un nuevo operador para la sociedad que capitanea Pescarmona.

La industria corta la racha

La capacidad instalada ocupada en el sector de la pequeña y mediana industria aumentó más de un 150 por ciento desde marzo pasado hasta la fecha, según un informe que elaboró el Consejo Argentino de la Industria (CAI), que preside Rolando Pietrantueno. Este universo de empresas, considerado habitualmente con un buen "termómetro" de la marcha de la economía, también registró una estimación del 7,5 por ciento de crecimiento en el Producto Bruto Industrial para 1991.

Apenas 0,2 para empezar el mes

Según el Instituto de Política Económica y Social (IPES), el índice de precios al consumidor aumentó en la primera semana de diciembre un 0,2 por ciento, medido punta a punta, o un 0,6 por ciento, si se coteja con el promedio del mes pasado. Los registros del organismo privado ubicaron por encima del nivel general a Indumentaria (1,2 por ciento), con fuertes alzas en el calzado para la mujer; a Equipamiento y Funcionamiento para el Hogar (0,5), con subas en muebles y accesorios que llegaron al 2,3; y a Bienes y Servicios Varios (0,4), con servicios para el cuidado personal. Alimentación y Bebidas, que durante los últimos meses empujó hacia arriba el índice, se mantuvo en un 0,0 por ciento.

La importación de automóviles aún sigue en capilla

Aunque arrecia el lobby de las plantas locales, en Economía dicen que las discusiones pueden durar tres meses más.

(*Por Daniel Sosa*) La ausencia del ministro Domingo Cavallo parece haber sido interpretada como ocasión propicia para una maniobra de lobby de la industria automotriz relacionada con el futuro régimen sectorial. Así lo juzgó anoche un funcionario con rango de secretario al referirse a la publicación en *Ambito Financiero* de presuntos "detalles" del nuevo marco para la importación de automóviles sin cupos y con aranceles crecientes de 50 a 100 por ciento. Al desechar la versión, el vocero oficial dijo que las tratativas pueden extenderse dos o tres meses más y explicó que el objetivo prioritario del Gobierno consiste en lograr que las terminales bajen sus precios entre un 20 y un 25 por ciento.

La "novedad" publicada en la víspera (repetida inclusive por dirigentes de la industria que no participan directamente en las conversaciones) puntualizó una serie de pautas que presuntamente se habían acordado entre Economía y las tres terminales radicadas en el país. De acuerdo con esa versión se establecerían tres franjas: para la compra de vehículos fabricados fuera del país la de los particulares (con 35 por ciento de arancel); la de los importadores comerciales (con cuatro niveles: hasta 20 mil autos, 50 por ciento de derecho aduanero; de allí a 30 mil, 75 por ciento; los siguientes hasta 40 mil, 90 por ciento; y las unidades por encima de las 40 mil, 100 por ciento); y la de las propias terminales, que podrían importar siempre que logren compensar compras con exportaciones.

Originada en usinas de la industria local —aseguran en el Gobierno— la "noticia" es en realidad una propuesta indirecta de los fabricantes, que se ofrece con tres *anzuelos* para que muerda Economía. En primer lugar, se admitiría la eliminación de cupos numéricos (este año fueron 8000) tal como viene insistiendo Cavallo; luego, se da un paso al costado en cuanto al reclamo de una barrera a los automóviles japoneses; y por último, se pone a disposición del fisco una recaudación que en promedio equivaldría al valor de todos los autos que se compran en el extranjero, ya que a los aranceles correspondientes se debe sumar el 18 por ciento de IVA.



Alejandro Elías

Secretario de Industria y Comercio, Juan Schiaretti.

En la cartera proponen reducir el número de modelos y modernizarlos.

La primera respuesta oficial no se dejó esperar. En Industria y Comercio reiteraron que las terminales deben bajar sus precios; reducir la cantidad de modelos fabricados en el país y modernizar su producción para competir en el exterior; y comprometerse a elevar sustancialmente sus inversiones. "Si no aceptan esos criterios básicos no habrá reconversión", se amenazó.

Otros funcionarios no ahorraron críticas a la versión de los aranceles múltiples. "Es un flan: cómo se podría medir el auto número 19.999 para saber si paga tal o cual derecho. Un sistema semejante traería un enorme problema administrativo. Por lo demás, no hay apuro por una definición, ya que concluido el plazo del actual régimen puede dictarse una medida transitoria hasta la confección de las nuevas reglas."

Caro nacional o caro extranjero

(*Por D.S.*) La expectativa de una reducción de precios está en el eje de la estrategia negociadora gubernamental con respecto al régimen automotor, pero choca por ahora con la resistencia de las terminales tanto como con la política comercial de los importadores. En la industria local admiten, sin embargo, que el mejoramiento en la escala productiva unido a una mayor participación de componentes importados (del 20 por ciento de cada auto en la actualidad, al 40 el año próximo) dejaría margen para un abaratamiento promedio del 10 por ciento.

Según las cuentas del Gobierno, los modelos que corren por las calles argentinas cuestan entre 20 y 25 por ciento más que sus similares en Europa y otros países. La primera vez que se planteó el argumento, tres semanas atrás, fue admitido parcialmente por los fabricantes, que empezaron a hacer sus propios cálculos con miras a evaluar la posibilidad de una rebaja a cambio de protección contra la temida avalancha importada (se llegó a hablar de "autos basura" para descalificar a los vehículos soviéticos y japoneses de bajísimo precio).

Luego las terminales dieron marcha atrás y dejaron el punto para una negociación posterior. A su favor jugó la política de precios de los importadores, que pese a adquirir autos a valores de hasta 2.950 dólares (el Laika de Lada) lo ofrecen en el mercado al triple (ver cuadro) cuando se suponía que no debían cargar más de 150 por ciento (en el ejemplo seguido, se llegaría a 4.500 dólares).

Con distintas proporciones la distorsión se repite también para los autos caros, con el agravante de que una eventual suba de aranceles como la que reclaman las terminales agravaría la situación.

Precios, marca por marca

Desde 9350 hasta 160.000

(Precios en concesionarias de los automóviles importados)

SEVEL	Dólares
Alfa R.164 TS 4c	46.000
Alfa R. 164 V6	53.500
Alfa R.S.	53.100
Fiat Uno T.	25.400
Peugeot 205 C.	33.600
Peugeot 205 GTI	31.500
Peugeot 405 SR1	37.800
Peugeot 405 Aut.	36.500
Peugeot 405 SR1 16V	44.500
Peugeot 605 SV V6	56.000
RENAULT	
GMC Chevette	9.350
R19 TXE Chamade full	25.041
R25 TXI	49.910
Volvo 240 GL Sedán	42.485
Volvo 240 GL Rural	42.854
Volvo 940 GL Rural	57.867
Volvo 940 Turbo Sedán	61.164
Volvo 960 Sedán	80.000
AUTOLATINA	
Ford Escort XR3 Cupé	23.938
Ford Escort XR3 Cab.	29.925
Volk. Gol GL 1,6l	11.500
Volk. GT 1,2l	25.600
MERCEDES BENZ	
190 E 2,0	62.700
190 E 2,3	68.000
230 E 4 puertas	74.000
300 E 4 puertas	89.000
300 E 24 V	98.000
300 CE Cupé	102.000
300 CE 24 V	117.000
300 TE Rural	92.000
300 SE 4 puertas	133.000
300 SL 24 V	140.000
BMW	
325 I 4 puertas	65.000
525 I 4 puertas	75.000
750 I 4 puertas	140.000
850 I 2 puertas	160.000
CITROEN	
AX TZX	17.974
BX 19 TZS	30.301
BX TZD turbo	32.200
BX GT1	33.992
XM 2 lit. Injection	47.997
XM V6 Ambiance	59.000
MAZDA	
323 c/caja mecánica	31.000
323 c/caja automática	32.000
MX5 Miata	42.500
RX7 c/motor rot.	53.000

DAIHATSU	
Charade SG	22.800
Jeep Feroza 4×4	39.000
Applause caj. mec.	26.000
Applause caj. autom.	27.000
HONDA	
Civic GL 1,3	24.900
Civic SI 1,6 man.	31.654
Civic SI 1,6 aut.	33.041
CRX Cupé	31.589
Accord EX 2,0i man.	40.905
Accord EX 2,0i aut.	42.853
Accord LX 2,0i man.	43.654
Accord LX 2,0i aut.	45.595
Legend 4p. 3,2i aut.	70.471
Legend Cupé 3,2i aut.	73.479
ISUZU	
Trooper Wagon	39.900
Trooper Soft-Top	30.000
MITSUBISHI	
Montero 4×4 naf.	50.000
Montero 4×4 diésel 2p	41.000
Montero 4×4 diésel 4p	45.000
NISSAN	
NX Cupé	31.320
NX Cupé TBR	32.520
Bluebird SE Saloon	31.740
Pathfinder 4×4 naf.	38.000
Pathfinder 4×4 diésel	41.000
Máxima VG 30E	48.500
Sentra GA 16DE	29.500
SUBARU	
Subaru Justy	19.000
Legacy GL 1,8 t. simple	28.000
Legacy GL Sedán t/d	30.000
Legacy GX t/doble	37.800
Legacy GL Rur. t/d	32.000
Legacy GX Rur. t/d	38.000
SUZUKI	
Sedán GLX	25.022
GTI Cupé	25.177
Vitara techo lona	30.796
Vitara techo metál.	30.866
TOYOTA	
Corolla	33.000
Land Cruiser	65.000
Crown	61.500
Supra	68.000
LADA	
Laica Sedán	9.950
Niva 3 puertas	16.900

LAS PRIVATIZACIONES VAN A LA BOLSA

**CONSULTE A SU AGENTE DE BOLSA
O SOCIEDAD DE BOLSA
Y SUSCRIBA CON SEGURIDAD A TRAVES
DEL MERCADO DE VALORES
LAS ACCIONES DE TELEFONICA**

ESPECIALISTAS EN ACCION



MERCADO DE VALORES
DE BUENOS AIRES
MERVAL

Por Mario Wainfeld

Salute, Tío

A fines del '72 la cuestión era desacreditarlo. Preguntaron: "¿Usted se escapó con Cámpora de la cárcel?". Guillermo Patricio Kelly, sobrador, respondía: "Camporita se escapó conmigo, disfrazado de mujer". "Miedoso, obsecuente, conservador, político oscuro", decían sus detractores con parte de verdad. *Olvidaban, apenas, lo principal: Cámpora fue —como un personaje borgeano— un hombre soñado por otros miles. Lo grave es que él se creyó el sueño. Y lo encarnó.*

Hay situaciones en que algunos hombres pueden reconvertir su historia. El sargento Cruz dejó de ser milico una noche y se puso —para siempre— del lado de Martín Fierro. Héctor Cámpora aceptó ser "el tío" de una generación que quiso —y trató de— ser mejor para construir una sociedad mejor. Chacho Alvarez dijo alguna vez: "A Cámpora lo inventamos nosotros... Una generación que transforma a un viejo conservador en un comandante que se subía a las alambradas y gritaba por el socialismo nacional". Se la creyó de veras el Tío. Siguió siéndolo hasta su muerte. Padeció (símbolo inmejorable) un exilio mexicano en territorio argentino. Sólo cuando agonizaba, la casta militar (esa bella gente con la que urge reconciliarse) lo dispensó en su calvario.

Es extraño hablar de gente que procura superarse y de una sociedad mejor cuando *es moda aceptar lo real como inmutable y hasta como deseable.* Cuando se rebautiza "pragmatismo" a la inescrupulosidad; "trasgresión" al descaro; "audacia" al delito y "carpa" a la mafia. Se enfatiza, con razón, en estos tiempos, que las cuentas deben cerrar. En ese pasado, nada idílico, no siempre se atendía a las cuentas. En este presente, *¿cómo diablos cerrarán las cuentas si se regala lo que debe venderse o si el Estado compra leche rancia al doble de lo que vale la buena?* ¿Cerrarán las cuentas con Viccos, Delcontes, Yomas, Macris, manejando el poder público y el gasto? Yendo más lejos, *¿"cierra" una sociedad cuando la competencia despiadada genera cada día más violencia cotidiana (botones de muestra: barbarie en los trenes; "guerra civil" entre maestros y alumnos)?* ¿Una sociedad sin modelos, gobernada por encubridores? Uno sigue creyendo que —para que una sociedad progrese— deben cerrar algo más que los números. Por eso —sin entrar en debates de antaño— saluda desde el '91 a ese hombre que, toreado por la historia, *decidió ser mejor que su pasado, mejor que él mismo. También quisieron serlo los que lo ungieron o "inventaron".* Por eso este módico homenaje de un sobrino que asume que hay que mirar más las cuentas pero también que hay que creérsela, jugársela y pelearse con lo peor de uno mismo (el materialismo, el individualismo, el conformismo): *Salute, Tío, bienvenido a su Patria.*

Tras el exilio y la muerte, el "Tío" Cámpora reposa en la Argentina

Los restos del ex presidente Héctor J. Cámpora, que había ganado el apodo de "Tío" durante la campaña electoral, fueron repatriados de México y, tras un homenaje en el Congreso, enterrados en San Andrés de Giles.

Los restos de Héctor Cámpora llegaron ayer a las diez de la mañana a Ezeiza, permanecieron luego hasta las tres de la tarde en el Salón Azul del Congreso, donde el ex presidente fue homenajeado, para luego ser llevados en cortejo fúnebre hasta la ciudad bonaerense de San Andrés de Giles, en cuyo cementerio fueron enterrados tras una misa en la capilla local. Cámpora llegó a México en 1977, luego de haber buscado refugio en la embajada mexicana el 24 de marzo de 1976, y permaneció allí hasta su muerte, ocurrida el 19 de diciembre de 1980. El ministro de Defensa, Antonio Erman González, delegado del gobierno nacional en el homenaje, consideró que la repatriación de los restos del ex presidente "es un símbolo para terminar con las antinomias y los enfrentamientos".

Mario Manusia



El ataúd con los restos del ex presidente Cámpora en el Salón Azul del Congreso.
"Un símbolo para terminar con las antinomias y los enfrentamientos" afirmó Erman González.

Además de Erman González, el ex presidente Raúl Alfonsín, el secretario general de la CGT Azopardo, Saúl Ubaldini, y los diputados nacionales Lorenzo Pepe y Roberto Cruz presentaron sus condolencias a Georgina Acevedo y Héctor Cámpora, esposa e hijo del ex mandatario. También concurrió al lugar el ex líder montonero Mario Eduardo Firmenich, uno de los indultados por el actual gobierno. Cuando llegó Alfonsín a la capilla ardiente, la ex diputada nacional de la JP Nilda Garré lo tomó del brazo y lo guió de tal manera de evitar un cruce con Firmenich. Cerca de las tres de la tarde, cuando en las afueras del Congreso se había concentrado medio millar de personas para entonar consignas que recordaban a Cámpora, los restos salieron escoltados por una guardia de honor del Regimiento de Granaderos a Caballo. "Es un acto de estricta justicia", indicó Lorenzo Pepe, por la comisión de recepción. El ataúd estaba cubierto con la bandera argentina y con un moño con los colores de la enseña mexicana, y rodeado por numerosas ofrendas florales.

"El objetivo que nos proponemos es hacer una Argentina no sólo sólida y una potencia en la que han soñado varias generaciones, sino una nación armonizada. Es un lineamiento más de los inspirados por el presidente Menem", señaló Erman González. El embajador de México en la Argentina, Jesús Puente Leiva, recordó a Cámpora como "un notable referente y un símbolo de unión entre los dos países". El presidente de la Cámara de Diputados, Alberto Pierri, interpretó por su parte que el legado de Cámpora "es, indudablemente, el legado de la lealtad incuestionable".

Cámpora fue uno de los peronistas del '45. Cordobés de origen, en la década del 30 había presidido el Centro de Estudiantes de Odontología. Fue elegido diputado nacional en 1946 y presidente de la Cámara baja en 1948.

La dictadura instalada en 1955 lo encarceló y tuvo que compartir su celda con el dirigente de la Alianza Libertadora Nacionalista Guillermo Kelly, el empresario Jorge Antonio y el dirigente de la resistencia peronista, John William Cooke. Con la excepción de Kelly, todos ellos, que se fugaron luego hacia Chile, terminarían siendo delegados personales de Juan Domingo Perón.

Cámpora accedió a ese rol en 1972, reemplazando a Jorge Daniel Paladino. Ese mismo año, Perón lo ungió como candidato a presidente de la República para algarabía de la entonces poderosa izquierda peronista, que organizó toda su campaña electoral. El 25 de mayo de 1973 asumió la primera magistratura y vivió desde el sillón de Rivadavia el mes y medio más agitado de su vida, sobre todo luego de la masacre que se produjo en Ezeiza, el 20 de junio de 1973, durante el regreso definitivo de Perón al país. La derecha sindical peronista forzó su renuncia con una manifestación alrededor de la residencia de Perón en Gaspar Campos. Lo reemplazó Raúl Lastiri, yerno del ministro de Bienestar Social, José López Rega.

"Era un hombre pacífico por naturaleza", sostuvo Lorenzo Pepe. Erman González insistió: "Es un broche más en el camino de la reconciliación nacional".

MAURICIO LOPEZ, DE LA UNIVERSIDAD PUNTANA

Homenaje a un rector desaparecido

(Desde San Luis) **En la madrugada del 1º de enero de 1977, nueve encapuchados derribaron las puertas de la casa de Mauricio López. Maniataron a sus amigos y familiares. Saquearon todo lo que encontraron y se lo llevaron para siempre. Quince años después, la Universidad Nacional de San Luis (UNSL) se propuso rescatar a su primer rector de todo intento de olvido: una escultura en su memoria fue inaugurada ayer en el hall central del rectorado, pocas horas antes del 43 aniversario del Día Universal de los Derechos Humanos, Como contracara de este recuerdo, el responsable de su desaparición, el ex dictador Jorge Rafael Videla, se paseaba por las sierras puntanas visitando a sus parientes.**

Con la voz quebrada y sin poder, ni querer, ocultar las lágrimas, el rector Alberto Puchmüller consideró que el mural tallado en madera junto al busto de Mauricio López, realizados por Juan Carlos Cornejo, son "la obra más importante que he inaugurado, absolutamente necesaria para que las nuevas generaciones pregunten por este hombre y alguien se detenga en su trabajo para explicarles quién fue". Nacido en Mendoza en 1919, López había estudiado Filosofía en la Universidad Nacional de Cuyo, se doctoró en La Sorbona; presidió el Departamento de Iglesia y Sociedad del Consejo Mundial de Iglesias. En la biografía, escrita por Raquel Weinstock y editada por la UNSL, se lo define "como un consecuente defensor de la paz, y uno de los primeros en responder al desafío de dar refugio a los chilenos que debieron exilarse para salvar su vida y su libertad a raíz del golpe de Pinochet".

"Tengo la conciencia plenamente tranquila. No soy ni he querido ser otra cosa que un cristiano preocupado por el testimonio y por el servicio que la fe pide hacer al hombre", fue la última frase que Mauricio López consiguió hacerle llegar a su familia, cinco días después de haber sido secuestrado. Su madre, Elida Menichelli de López, luchó ayer contra los achaques de sus 91 años para viajar desde Mendoza y estar en el homenaje a su hijo. "Tenemos que tratar que estas celebraciones —sí, celebraciones porque se hacen con esperanza— se reproduzcan en toda la República, ya que ése fue el ámbito de las persecuciones, las torturas, las desapariciones y las muertes", dijo Puchmüller, empeñado en que esta escultura se transforme en un mojón de la historia.

Acompañado por representantes de las Abuelas de Plaza de Mayo, de las Madres (línea Fundadora), de los Familiares de Detenidos y Desaparecidos por Razones Políticas, de los profesores de CONADU y por Graciela Fernández Meijide de la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos (APDH), por el senador Hipólito Solari Yrigoyen y por la periodista Norma Morandini, el rector dijo que "ésta es una manera de decirle no al olvido, porque la memoria nos permite recordar la experiencia y ella nos indica luego nuestro accionar". A treinta y nueve kilómetros, en Trapiche, Videla ventilaba la impunidad que le concedió el presidente Carlos Menem.

"Un sacrificio ejemplar"

"Las Fuerzas Armadas están realizando un sacrificio ejemplar, que no conoce precedentes", puntualizó el titular del Estado Mayor Conjunto, almirante Emilio Osses, al clausurar los cursos conjuntos de planeamiento militar. Las palabras del jefe militar fueron dichas en el contexto donde el Estado se "encuentra en un proceso de profundas transformaciones, en medio de una crisis económica, como nunca conociéramos en nuestro país". Para Osses "además de eficiencia en las operaciones (de las FF.AA.) se requiere saber cuánto nos cuestan y para no caer en peligrosas visiones exclusivamente economicistas de la defensa, necesitamos más que nunca profesionales altamente calificados, que puedan asesorar a los niveles superiores". El propio jefe militar reconoció que "semejante desafío aún no lo hemos logrado".

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L.". Registro de Marca: 1590381. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203 / 7204 / 7206 / 7208 / 7209 / 2322 / 2323 / 2324. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso Of. "C". - Tel. 34-7365/ 3924/ 8216. Fotocomposición, armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal. Impresiones Gráficas Tabaré, Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209 Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

Página/12

Ricardo Balleste



Canciller argentino Guido Di Tella.
La zona económica de Malvinas entre las prioridades de la Cancillería.

ARGENTINA Y GRAN BRETAÑA

Un acuerdo en crudo

Los gobiernos de la Argentina y Gran Bretaña crearán un "grupo de alto nivel" para discutir la exploración y explotación de petróleo en la zona de Malvinas.

(Por Martín Granovsky) **La Argentina y Gran Bretaña dieron ayer un paso más hacia la cooperación para explorar y explotar petróleo en la zona de las Malvinas, mediante un comunicado conjunto en el que anuncian la creación de "un grupo de alto nivel" sobre el tema. El texto es el primer documento conjunto que alude, aunque sin nombrarlos con todas las letras, a trabajos petroleros en el Atlántico Sudoccidental, y cierra dos días de reunión en Londres.**

"La reunión se llevó a cabo bajo el paraguas de soberanía contenido en la declaración conjunta emitida en Madrid en octubre de 1989", informa un párrafo. Sobre la resolución en sí misma, dice que "se decidió establecer un grupo de alto nivel con el propósito de explorar las posibilidades de cooperación en cualquiera de las actividades derivadas de las medidas legislativas adoptadas". Y el tercer párrafo recuerda, formalmente, que "se intercambiaron puntos de vista al respecto y se acordó que la segunda reunión del grupo de alto nivel se lleve a cabo en Buenos Aires en febrero de 1992".

El comunicado es diplomático básico —a veces, un dialecto del chino— si no se tiene en cuenta un antecedente: el 22 de noviembre último la Cancillería anunció que el Gobierno había promulgado las líneas de base que sirven de punto de arranque para medir la zona económica exclusiva y el mar territorial, y el Foreign Office dijo que acababa de explicar a los isleños que el Reino Unido no había renunciado a su soberanía en torno del archipiélago. El comunicado de Londres también daba cuenta de que el gobierno de John Major había dado autorización a los isleños para reglamentar la concesión de licencias de prospección sísmica, considerado el primer escalón antes de la exploración y la explotación del petróleo.

Según fuentes diplomáticas, la decisión sobre el grupo de alto nivel fue posible "por la buena disposición británica hacia la política exterior y la política económica del gobierno, la buena relación bilateral y la necesidad que tiene el Reino Unido de contar con la Argentina para que cualquier explotación en la zona tenga un costo razonable".

Las mismas fuentes comentaron ayer a este diario que "fue importante la inclusión del paraguas en el comunicado", y revelaron que en un principio los delegados británicos prefirieron no repetir el engorroso texto según el que nada de lo que se discuta altera los títulos que cada parte dice tener sobre las islas y las aguas. "El paraguas servía antes, ahora estamos en otra etapa", dicen los argentinos que decían los ingleses. Para los funcionarios, también es bueno que se haya decidido constituir el grupo, "porque queda asegurado un foro de negociación" en un tema que no es cualquier cosa, "si uno tiene en cuenta que se trata de un recurso no renovable, y de un producto que ha provocado guerras y grandes conflictos internacionales".

El encuentro marcó una novedad en los representantes. Por primera vez en los últimos dos años, el jefe de la delegación no fue el director de Malvinas de la Cancillería, José María Otegui, sino el director general de Política Exterior, Fernando Petrella, virtual número tres en temas diplomáticos. Y, también por primera vez, la embajada argentina en el Reino Unido fue invitada a designar una persona entre los negociadores. El embajador Mario Cámpora nombró a Norma Dumont, una profesional del servicio exterior que seguía el tema en la representación en Londres. También profesional de carrera, pero además político peronista relacionado con Eduardo Menem, Cámpora había sido radiado de las tratativas con el Foreign Office por sus diferencias con el entonces canciller Domingo Cavallo, a quien criticaba con el argumento de que las negociaciones debían haber sido más lentas. El embajador dedicó su año y medio de trabajo en Londres a reconstruir la relación bilateral cortada por la guerra de 1982.

Las fuentes consultadas dijeron que antes de la discusión con los británicos, los expertos argentinos reunieron información sobre cooperación en petróleo.

Japón

El canciller Guido Di Tella, quien se encuentra en una gira por Japón, afirmó hoy que al gobierno argentino le "interesa mucho tener aquí un pie,lo cual sería fundamental para nuestra posición", aunque sostuvo que los trabajos en busca de inversiones de empresarios nipones recién comenzarían a dar sus frutos dentro de "un año o dos". El canciller destacó que "la relación con Japón es de primer nivel porque está creciendo más que Estados Unidos y para fin de siglo las estimaciones son que el producto bruto japonés será superior al norteamericano". Respecto de los convenios posibles, Di Tella afirmó que "hay interés pero hay desconfianza, por lo que no habrá resultados inminentes". Sin embargo puso de relieve el hecho de que el emperador Akihito lo recibirá hoy en audiencia y consideró que se trata de un gesto de importancia. El canciller permanecerá hasta mañana en Japón y luego seguirá su gira oriental por Corea. En ambos países tomará también contacto con empresarios para interesarlos en el proceso de privatizaciones.

EL EX PRESIDENTE DE ACTO EN ACTO

Alfonsín hace renegar a Menem

"El ya gobernó. Tuvo su oportunidad y fracasó", sostuvo ayer el presidente Carlos Menem. El pronombre "él" fue una referencia a su antecesor Raúl Alfonsín, quien el domingo, en la primera escena de su volver a empezar había convocado a "resistir el modelo reaccionario de Menem". Alfonsín reunió a medio millar de sus seguidores porteños por primera vez desde que renunció a la presidencia de la UCR. "El Gobierno plantea como panacea la entrega del patrimonio nacional", indicó allí. "Como no quiero el fracaso, he cambiado totalmente las políticas implementadas por él", respondió Menem. Esta noche Alfonsín cantará retruco en la Federación de Box, donde volverá a reunirse con los radicales de la Capital.

Alfonsín reunió a sus partidarios para empezar a hablarles del Movimiento para la Democracia Social que piensa fundar. "Que nadie suponga que viene a colocarse a la vanguardia de nadie. Los pergaminos de cada uno de nosotros no sirven para nada. Todo será nuevo y haremos el esfuerzo para encontrarnos", sentenció. "No es tiempo para buscar votos sino para armar una estrategia y resistir. Cuando hay una dictadura nos unimos porque se hace necesario recuperar la libertad, pero ahora es más complicado porque hay que luchar por la verdad", agregó. Escuchaban y aplaudían los ex ministros Aldo Neri y Dante Caputo, el actor Luis Brandoni, el cineasta Mario Sabato, los ex diputados Marcelo Stubrin, César Jaroslavsky y Simón Lázara, el rector Oscar Shuberoff, entre otros.

"Yo no me vendo por nada del mundo, no me vendo y presten atención, a Alfonsín lo llevo en el alma, y a la UCR, en el corazón", gritaba el medio millar de personas reunidas en el Comité Nacional de la UCR, que antes de la llegada del ex presidente se habían dedicado a discutir en una llamada Asamblea por la Democracia Social. El tono era casi cartártico. Todos pedían que terminen las divisiones internas dentro del alfonsinismo. Nadie lo dijo explícitamente, pero era una clara referencia a las diferencias que separan a Jesús Rodríguez del resto de lo que alguna vez fue la Coordinadora porteña, a Federico Storani, a Juan Manuel Casella y a Leopoldo Moreau en territorio bonaerense, a Carlos Becerra y Mario Negri en Córdoba, a Luis Cáceres y Adolfo Stubrin en Santa Fe. "Debemos armar una convergencia indispensable para solucionar los problemas que padece el país. Los radicales debemos encontrarnos con otras fuerzas políticas, con hombres y mujeres que opinan distinto, con organizaciones cooperativistas, mutualistas y los sectores del trabajo, no pensando en las elecciones sino en la Argentina", sostuvo Alfonsín.

No fue el único que habló. Dante Caputo fue más alfonsinista que el propio Alfonsín. "Hay que dejar atrás los títulos para que cuando nazca este movimiento los liderazgos naturales desaparezcan, con la excepción del de Alfonsín", indicó. "No basta con un discurso antimenemista, porque no se puede enfrentar el actual modelo con un estilo medieval. Hay que trotar al lado para pegar donde más duele", sostuvo Aldo Neri. "Los sectores progresistas del radicalismo no tenemos un modelo económico alternativo", reconoció Alfonsín.

La temperatura del verano se elevó con la tarifa de peaje



Desde diferentes frentes, las voces que critican el aumento de un 70 por ciento en las tarifas de peaje de la Ruta 2 insistieron ayer con su rechazo. "Es inadmisible", calificó el diputado provincial por el Partido Intransigente, Gustavo Moccero. Hubo también un pedido de informes de parte de legisladores provinciales, y el empresario del sector automotor Juan José Antón sostuvo que la medida es "una tomadura de pelo". La empresa concesionaria de esa carretera, Covisur S.A. —que comenzó a cobrar ayer las nuevas tarifas—, argumentó a favor del incremento porque la Ruta 2 "no tiene subsidio como sucede con las otras rutas nacionales que están cobrando subvención desde abril".

Los legisladores provinciales solicitaron informes a la empresa "para conocer lo recaudado y las mejoras realizadas desde la colocación de las cabinas en esa carretera". Según cifras que tienen en cuenta la cantidad de vehículos que transitan desde o hacia Mar del Plata en los días de temporada veraniega, se calcula en alrededor de 125.000 dólares diarios la recaudación en la Ruta 2.

"Si después de una recaudación como ésta la empresa promociona las obras como la contratación del Automóvil Club, un servicio médico que nadie vio, algunas camionetas que no sé dónde están y una radio FM que no excede un costo mayor de los diez mil dólares, me parece una tomadura de pelo", se quejó el empresario Juan José Antón.

El presidente del bloque de diputados provinciales del Partido Intransigente, Gustavo Móccero, sostuvo que es "inadmisible el aumento de tarifas cuando se inicia la temporada de verano, porque en pleno proceso estabilizador se maneja el precio especulando con el caudal de vehículos".

La concesionaria de la Ruta 2 inició ayer el cobro de las nuevas tarifas, en medio de una ola de protestas por el aumento.

Más bien ruda fue la apreciación del aumento de parte del ingeniero Alberto Constantini, titular del Centro Argentino de Ingenieros. "Esta concesión es disparatada, comenzó mal, sigue mal y terminará peor", declaró. Definió el incremento como una "manera de meternos la mano en el bolsillo", y por último agregó que "cuando se distorsionan las posibilidades, cuando se disfrazan los intereses en juego es imposible que se cumpla lo que se promete y tenemos estos resultados".

El secretario de Obras y Servicios Públicos, Saúl Bouer, en tanto, señaló ayer al mediodía que el organismo que comanda nada tiene que ver con los aumentos promovidos en el peaje de la Ruta 2. "Cualquier ajuste de tarifas se realiza con autorización del Poder Ejecutivo", indicó. El funcionario recordó que la ruta que conecta a Buenos Aires con Mar del Plata fue transferida por el ex Ministerio de Obras y Servicios Públicos a la provincia de Buenos Aires, que asumió la responsabilidad de la "administración, control, definición de tarifas y requerir un nivel de inversión".

Pan Am devuelve algo de dinero

Las agencias de viajes devolverán el dinero a quienes hayan comprado pasajes de la línea Pan Am entre el 21 de noviembre y el 4 de diciembre, informó ayer Ramón Digiambattista, el presidente de la Asociación Argentina de Agencias de Viajes y Turismo, saliendo al cruce de la desesperación de miles de argentinos que atesoraban los boletos de avión para salir de vacaciones. La situación de aquellos que adquirieron sus pasajes con anterioridad al 21 de diciembre es diferente, ya que las agencias "han rendido esos importes a Pan Am".

De acuerdo con lo que señalaron los operadores turísticos, la posibilidad de devolver el dinero a los pasajeros surge de una comunicación enviada ayer por el Bank Settlement Plan (BSP), un centro donde las agencias rinden los boletos que compran —como intermediarios para sus clientes— a todas las compañías de aeronavegación. En este sentido, el BSP puede devolver a las agencias el importe de los boletos que todavía no le pagó a Pan Am, es decir, "puede rescatar ese dinero y reembolsarlo".

Pero los problemas surgidos a raíz del cierre de Pan Am no se limitan a la pérdida del dinero pagado por los pasajes, sino que afectan a los turistas que ven peligrar sus reservas de hotel al no conseguir fácilmente —a esta altura del mes— pasajes de otras compañías. Después de la comunicación oficial de Pan Am, emitida el 4 de diciembre en Nueva York, varias aerolíneas que operan en la Argentina comenzaron a gestionar nuevas frecuencias para cubrir la demanda.

PARQUIMETROS EN BUENOS AIRES

Reloj no marques

La ampliación del sistema de parquímetros a media Capital Federal preocupa a los porteños. La comuna habilitaría nuevas playas.

La epidemia de parquímetros que amenaza con extenderse por los barrios Norte, Belgrano, Palermo, Once, Caballito, Flores y Almagro, ha generado no poca inquietud entre los automovilistas, sobre todos aquellos habitués de las calles que rodean las estaciones cabeceras de la red de Subterráneos de Buenos Aires. Ante la lógica preocupación, el subsecretario de Obras y Concesiones Municipales, Jorge Luis Salomoni, salió a tratar de acotar el pánico diciendo que la comuna tomará medidas para controlar las tarifas. De todas maneras, un simple cálculo dice que estacionar en cualquier parquímetro de Buenos Aires demandará una inversión mensual cercana al millón trescientos mil australes, al que estacione su auto durante los veinte días hábiles a razón de siete horas por jornada.

Salomoni dijo que junto con la instalación de parquímetros en las calles más transitadas de los barrios mencionados, se hará en forma paralela la habilitación de un sistema de playas de estacionamiento, concesionadas por el sistema de obra pública. "De esta forma —sostuvo el funcionario— el municipio tendrá el control de las tarifas y podrán fijarse valores razonables para el estacionamiento." A pesar de las palabras de Salomoni, el brote de parquímetros amenaza con provocar reacciones, especialmente entre los centenares de automovilistas que estacionan a diario en Palermo, Almagro o Caballito, en las inmediaciones de las estaciones de subterráneo, medio con el que siguen viaje hacia el microcentro porteño.

Salomoni ratificó como inevitable la política de parquimetrización que viene implementando el municipio y la aplicación del "cepo", más la multa, a los infractores a las nuevas normas de tránsito. Consideró que el sistema vigente,que se busca mejorar e incrementar, está enmarcado "en un programa de educación vial que necesita imperiosamente Buenos Aires". El intendente Carlos Grosso salió a decir que hace cinco meses "elevé al Concejo Deliberante una reformulación de las normas de tránsito, solicitando parquímetros en la avenida Quintana, estacionamientos libres sábados y domingos en las zonas de la ciudad ligadas a la gastronomía y los espectáculos, pero lamentablemente (los concejales) no pudieron ponerse de acuerdo". El jefe municipal respondió así a las quejas, no sólo de los usuarios sino también de muchos comerciantes, que alegan que el estacionamiento medido corre a los clientes.

Sobre las presuntas coimas que habrían eliminado la presencia de "cepos" y multas en la zona de Recoleta, Grosso estimó que lo que está ocurriendo es "una pequeña lucha interempresaria". Aclaró que "hay algunas zonas donde las normas funcionan pero en otras no, porque se hacen algunos lobbies empresarios". El subsecretario Salomoni informó que está en trámite una investigación administrativa. "Estamos aguardando —explicó— que venza el plazo para que las empresas hagan su descargo al tiempo que estudiamos los informes de inspección. Si se violaron las normas vamos a sancionarlas (a las empresas) e inclusive a dar de baja el contrato."

Con un movimiento diario de dos millones de vehículos entre el micro y el macrocentro, Buenos Aires es una de las ciudades más convulsionadas en materia de tránsito vehicular. Las estadísticas llegaron a hablar de la colocación de hasta 200 cepos diarios por mal estacionamiento y de unos 80 automóviles retirados por la grúa. Desde la semana pasada, la Municipalidad ha sido autorizada por el Concejo Deliberante a poner parquímetros en media ciudad de Buenos Aires, medida que no pasará inadvertida para los porteños.

La primera reacción de los usuarios se centró en lo escaso de la oferta alternativa al,parquímetro, las playas de estacionamiento. Los automovilistas dicen que al aumentar la demanda, aumentarán los precios. Todo parece indicar que, en un principio, habrá una notoria reticencia de la alicaída clase media a movilizarse en su vehículo particular hasta los límites del microcentro.

Una polémica descartable

Una causa iniciada en el año 1988 contra el sanatorio Güemes por la reutilización de jeringas descartables recibió ayer el impulso de los fiscales, quienes solicitaron al juez Carlos María Andina Allende la prisión preventiva contra el director, Elías Bamballi, y el procesamiento del ex director médico, Mauricio Barón.

El reclamo de los fiscales Elsa Hilda Areau Franco, Miguel Angel Romero y Eduardo Ezequiel Casal incluye la citación a declarar a todos los miembros del directorio del establecimiento asistencial y a los jefes de Enfermería, Esterilización e Infectología. Si bien el magistrado desestimó la querella original que dio lugar a la causa, mantuvo el expediente de oficio y ahora deberá responder al pedido de la fiscalía. Roberto Vald, letrado patrocinante del sanatorio Güemes, explicó a este diario que "la reutilización de jeringas no se emplea en trabajos clínicos con pacientes sino que se vuelven a usar pero para el lavado de catéteres, sondas o cánulas". Por otro lado —agregó—, la disposición 109 del Ministerio de Salud y Acción Social de la Nación autoriza a reutilizar material descartable y el sanatorio, en este sentido, se maneja de acuerdo tanto con las normas nacionales como con las internacionales". Una causa similar, comandada por el entonces juez Remigio González Moreno, terminó con el sobreseimiento de los directivos y la detención, en cambio, del propio juez por el delito de "secuestro extorsivo".

La URSS, con las 16 repúblicas de la Federación Rusa

1 TATARSTÁN
Capital: Kazán
Extensión: 68.000 km²
Población: 4.000.000

2 BASHKIRIA
Capital: Ufá
Extensión: 143.600 km²
Población: 4.000.000

5 CHUVASHIA
Capital: Cheboksari
Extensión: 18.300 km²
Población: 1.500.000

11 MARIITSI
Capital: Ioshkar Olá
Extensión: 23.200 km²
Población: 800.000

12 MORDOVIA
Capital: Saransk
Extensión: 26.200 km²
Población: 1.000.000

15 UDMURTIA
Capital: Izhevsk
Extensión: 42.100 km²
Población: 1.600.000

9 KARELIA
Capital: Petrozavodsk
Extensión: 172.400 km²
Población: 1.000.000

16 YAKUTIA
Capital: Yakutsk
Extensión: 3.103.200 km²
Población: 1.100.000

10 KOMI
Capital: Siktivkar
Extensión: 415.900 km²
Población: 1.300.000

3 BURATIA
Capital: Ulán Udé
Extensión: 351.300 km²
Población: 1.000.000

14 TUVÁ
Capital: Kizil
Extensión: 170.500 km²
Población: 300.000

4 CHECHENO-INGUSHETIA
Capital: Grozni
Extensión: 19.300 km²
Población: 1.300.000

8 KALMIKIA
Capital: Elista
Extensión: 75.900 km²
Población: 400.000

6 DAGUESTÁN
Capital: Majachkalá
Extensión: 50.300km²
Población: 2.000.000

7 KABARDINO-BALKARIA
Capital: Nalchik
Extensión: 12.500 km²
Población: 800.000

13 OSETIA DEL NORTE
Capital: Vladikavkaz
Extensión: 8.000 km²
Población: 700.000

ESTONIA
LITUANIA
LETONIA
BIELORRUSIA
UCRANIA
MOLDAVIA
MAR MUERTO
GEORGIA
ARMENIA
AZERBAIYÁN
MAR CASPIO
Moscú
REPÚBLICA SOCIALISTA FEDERATIVA SOVIÉTICA RUSA (RSFSR)
KAZAJSTÁN
M. ARAL
UZBEKISTÁN
TURKMENISTÁN
KIRGUIZISTÁN
TAYIKISTÁN
UNIÓN SOVIÉTICA
0 km 800

RUSIA

Extensión: 17.075.400 km²
Población: 147.386.000
(82,6% rusos; 3,6% tártaros; 2,7% ucranianos)
Presidente: Boris Yeltsin

Rusia tiene pendientes más de 30 conflictos interétnicos, peticiones de cambios de fronteras y de recuperación de autonomías por pueblos expulsados a otras tierras en tiempos de Stalin. Esta realidad hace temer futuros derramamientos de sangre.

Instituciones: el pasado 12 de junio, Boris Yeltsin es elegido por sufragio universal presidente de Rusia. El 1º de noviembre, obtiene del Congreso ruso poderes excepcionales durante un período de un año. El 6 de noviembre se nombra a sí mismo por decreto jefe del gobierno ruso. El 16 de noviembre anuncia un programa económico riguroso para la Federación.

Economía: Rusia produce el 80 por ciento del petróleo (520 millones de toneladas este año para toda la URSS) y 70 por ciento del gas soviético. Asimismo, provee casi la mitad de la producción agrícola y más de la mitad de la producción industrial de la Unión.

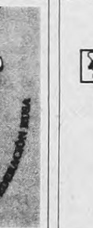
Defensa: tres cuartas partes del armamento nuclear estratégico soviético se encuentran en territorio ruso.



BIELORRUSIA

Extensión: 207.600 km²
Población: 10.200.000
(79,4% bielorrusos; 11,96% rusos; 4,2% polacos; 2,4% ucranianos; 1,4% judíos)
Presidente: Stanislav Shuschievitz

La República de Belarrús que firmó el domingo con Rusia y Ucrania un documento sobre la "Comunidad de Estados soberanos" fue llamada sucesivamente Rusia Blanca y Bielorrusia. El 25 de agosto pasado, el Parlamento aprobó una ley sobre la independencia de la república y el 19 de diciembre cambió el nombre oficial por República de Belarrús.
Instituciones y régimen: Soviet Supremo (Parlamento) presidido por Stanislav Shuschievitz. Primer ministro de la república: Viacheslav Kiebich.
Economía: producción de petróleo, de papel, acero, gas natural y electricidad. Principales producciones agrícolas: trigo y papa.
Defensa: Belarrús es una de las cuatro repúblicas de la URSS (con Rusia, Ucrania y Kazajistán) en el territorio de las cuales están estacionadas armas nucleares.



UCRANIA

Extensión: 603.700 km²
Población: 51.704.000
(70,5% ucranianos; 20,2% rusos)
Presidente: Leonid Kravchuk

Ucrania, que firmó el domingo con Rusia y Belarrús un documento sobre una Comunidad de Estados soberanos, es la más poblada y la más rica de las repúblicas de la URSS después de Rusia. Ucrania aprobó una declaración de soberanía el 16 de julio de 1990. Proclamó su independencia el 24 de agosto pasado. El primero de diciembre el acta de independencia fue adoptado tras un referéndum por más del 80 por ciento de los votantes. El mismo día Leonid Kravchuk fue electo presidente de la República de Ucrania por más del 60 por ciento de los electores. El 5 de diciembre el Parlamento denunció el acuerdo de 1922, que creaba la Unión Soviética.
Defensa: Ucrania decidió tener un ejército propio y exige ser asociada a las decisiones relativas al arsenal nuclear estacionado en su territorio.
Economía: Ucrania produce habitualmente el 25 por ciento de los cereales, las frutas, las legumbres y los productos lácteos de la URSS, pero la catástrofe de Chernobyl (norte de Ucrania) en abril de 1986 pudo modificar esta situación. Su producción de hierro, carbón y manganeso representa aproximadamente un tercio de la producción soviética. La cuenca del Donetsk contiene 60 por ciento de las reservas soviéticas de antracita y de asfalto.

El poder militar y

(*Por Andrés S. Serrano) La enfermedad que sufre la Unión de Estados Soberanos (UES, aún URSS), reúne tres síntomas que podrían llevar a las fuerzas armadas a dar un golpe, y no precisamente para volver al pasado: vacío de poder civil, amenaza de desintegración de la nación-Estado y retirada de confianza en las instituciones estales.**

De las tres organizaciones que formaban los pilares del poder soviético y lo compartían —el Partido Comunista de la Unión Soviética (PCUS), los servicios de seguridad y espionaje (KGB) y las fuerzas armadas—, solamente el poder militar ha sobrevivido a la revolución de agosto.

Para las fuerzas armadas soviéticas, el intento de golpe de Estado del 19 de agosto fue el momento de la verdad. En su calidad de institución se vio forzada a tomar partido y asumir su responsabilidad ante los hechos. Y dado el dudoso final de la aventura involucionista es de respetar la postura de los sectores militares soviéticos que lo arriesgaron todo por apoyar al poder legítimo del Estado.

Este comportamiento se debe a varios factores, aún vigentes.

1. Las acciones militares antes y durante el golpe reflejan la oposición de esta institución a cualquier aventura del KGB. Las dos organizaciones son antagónicas, habiendo sido enfrentadas entre sí por el PCUS para su mejor manipulación en función de los intereses del partido y para evitar su posible cooperación para hacerse con el poder, es decir, la pesadilla *bonapartista* que quitó el sueño a los dirigentes del PCUS desde 1917 hasta hace tres meses. Es irónico que tras el golpe la desaparición del PCUS y la fragmentación del KGB den a las fuerzas armadas más poder que nunca desde sus orígenes en 1918.

2. El comportamiento de los militares durante el golpe demuestra el impacto del *síndrome de Afganistán*, es decir, la falta de confianza y liderazgo que sienten los soldados y oficiales soviéticos frente a sus mandos. La guerra en Asia Central educó a una generación de oficiales y soldados soviéticos a poner en duda la integridad, capacidad y lealtad de sus superiores. El resultado fue una postura colectiva frente a sus dirigentes para que nunca más fueran utilizados para aventuras del alto mando/elite política, o fueran utilizados como cabeza de turco de los fracasos del gobierno.

3. Así como el golpe dividió a la jerarquía militar también dividió a los distintos servicios de las fuerzas armadas con clara victoria de los más progresistas, de mayoría eslava y mayor porcentaje de profesionalización, que se opusieron al golpe: la marina, las fuerzas aéreas y las fuerzas estratégicas. La negativa del entonces coronel-general Yevgueni Shaposhnikov (comandante en jefe de las fuerzas aéreas) de apoyar el golpe con helicópteros y aviación, la retirada a los cuarteles de los misiles móviles SS-24 y SS-25 por el general Yuri Maximov (comandante en jefe de las fuerzas estratégicas) y la pasividad de las flotas del Báltico y del Pacífico bajo órdenes del almirante Vladimir N. Chernavin truncaron las posibilidades de éxito del golpe, que recibió el tiro de gracia cuando los tres obligaron al ministro de Defensa, Dmitri Yazov, a retirar las tropas de las ciudades el 21 de agosto y dimitir de su cargo.

Desde entonces las fuerzas armadas pasaron de ser un factor de estabilidad dentro de la sociedad soviética a ser un factor de incertidumbre en la desintegración de la antigua URSS y de la misma república rusa.

Los 4,2 millones de hombres y mujeres que componen las fuerzas armadas soviéticas no van a desaparecer y son el factor principal en la difícil transición por tres razones:

a) En una sociedad en plena desintegración, las fuerzas armadas son el único colectivo que existe con capacidad de mantener su monopolio de las herramientas de la violencia y son el único poder que pueden evitar la anarquía y la guerra civil. Así como mantener una emergencia si se colapsan los servicios básicos del país du-

GORBACHOV NO RENUNCIA

TRISTE, SOLITARIO Y FINAL

En un mensaje televisivo, Mijail Gorbachov declaró inconstitucional el documento aprobado por las tres repúblicas eslavas; propuso que el tema sea analizado por un Congreso Extraordinario de Diputados, y admitió la posible convocatoria a un referéndum. Por su parte, los mandatarios de la flamante Comunidad dieron por disuelta la URSS y cesantearon a Gorbachov.

▲*(Por Rubén Levenberg)* Acostumbrado a jugar con fuerzas que aparecen como inmensamente superiores a las propias, Mijail Gorbachov, todavía presidente de la estructura central conocida como Unión Soviética, decidió dar la batalla frente al eje eslavo constituido el domingo por Rusia, Belarrús y Ucrania, a las que ayer se sumó Armenia. En un mensaje difundido por TV, Gorbachov eludió hablar de su eventual renuncia —ya había sido desmentida por sus voceros— y cuestionó por inconstitucional el documento aprobado por las tres repúblicas argumentando además que no habían sido consultados los parlamentos ni los pueblos de las naciones involucradas. Propuso que el tema sea analizado por un Congreso Extraordinario de Diputados del Pueblo y admitió la posible convocatoria a un referéndum popular. Los mandatarios de las tres repúblicas que integran la flamante Comunidad de Estados Independientes (CEI) dieron por disuelta la URSS y por cesante el cargo de Gorbachov, a quien reclamaron la entrega de atributos, incluida la comandancia de las fuerzas armadas. El líder de Kazajistán —república clave que cuenta con parte del arsenal nuclear de la URSS— Nursultan Nazarbayev, brindó su apoyo a Gorbachov. Hay preocupación en EE.UU. y Europa por el problema militar y el potencial nuclear de la URSS.

En un mensaje leído ante las cámaras televisivas por un locutor, el presidente de la URSS, Mijail Gorbachov, alertó sobre el riesgo de guerra civil y calificó de "ilegal y peligrosa" la decisión anunciada el domingo en Brest (Belarrús, ex Bielorrusia, ex Rusia Blanca) por los presidentes Boris Yeltsin (Rusia) y Leonid Kravchuk (Ucrania) y por el titular del Parlamento belarrús, Stanislav Shushkevitz, quienes dieron por desaparecida a la Unión Soviética y crearon una Comunidad de Estados Independientes (CEI) carente de estructura centralizada, con sede en Kiev.

"Cada uno tiene el derecho de salir de la Unión, pero el destino del Estado multinacional (la URSS) no puede ser definido por la voluntad de dirigentes de tres repúblicas" dijo ayer Gorbachov apelando a sus últimas fuerzas para resistir el golpe asestado por tres líderes que representan, al menos nominalmente, a 210 de los 290 millones de habitantes y al 85 por ciento del Producto Bruto de la antigua Unión. Con cierta ironía Gorbachov admitió algunos aspectos positivos de la nueva estructura, en especial el hecho de que reconocieran la necesidad de mantener una economía, una moneda y un sistema financiero unidos, así como la declarada "cooperación" en materia militar y estratégica.

El documento de Brest fue dado a conocer telefónicamente por el propio Boris Yeltsin al presidente norteamericano George Bush y personalmente ayer a Mijail Gorbachov. Yeltsin asumió la representación de sus socios en la CEI y mantuvo ayer un encuentro con Gorbachov, quien también se reunió con los presidentes Ayas Mutalibov (Azerbaiján), Rajmon Nabiyev (Tayikistán) y Nursultan Nazarbayev (Kazajistán).

Hasta qué punto Gorbachov conserva una cuota importante de poder, cuál será la reacción de las repúblicas no eslavas de la antigua URSS —especialmente en el caso de Kazajistán— y qué ocurrirá con las fuerzas armadas son los interrogantes que se abrieron tras la difusión del documento de Brest. El más intransigente de los miembros de la CEI, el ucraniano Leonid Kravchuk fue terminante cuando se lo interrogó sobre el futuro de Gorbachov y de su cargo: "Ese no es nuestro problema". Yeltsin, en cambio, dijo que la creación de un puesto presidencial sigue siendo "posible", mientras que el líder de Kazajistán, Nursutan Nazarbayev, directamente aseguró que a pesar de los errores cometidos, Gorbachov "aún no ha agotado todas sus posibilidades".

Nazarbayev afirmó que para él había sido toda una "sorpresa" la declaración de Brest y dijo que su Parlamento continuaría estudiando la viabilidad de un nuevo tratado de la Unión, en el que venían trabajando junto con otras seis repúblicas —incluida Rusia— pero que fue bloqueada sucesivamente por el boicot de Ucrania y luego por la alternativa planteada por la CEI.

Los integrantes del flamante acuerdo de la CEI llamaron a la incorporación de otras repúblicas de lo que consideran "la ex URSS", incluidas las naciones bálticas. También mencionaron una supuesta aprobación de Nazarbayev, que se contradice con las declaraciones públicas del líder de Kazajistán, república que tiene un 12 por ciento del territorio de la ex URSS, algo más de 20 millones de habitantes y parte del arsenal nuclear.

La apuesta de Gorbachov para resistir la ofensiva del eje eslavo se orienta a la consolidación de algún acuerdo con Kazajistán y las otras repúblicas que podrían sumarse, la generación de contradicciones internas en Rusia, Belarrús y Ucrania —algo altamente improbable— y en las fuerzas armadas, cuyo papel resulta por ahora una verdadera incógnita.

El todavía presidente de la URSS es comandante del Ejército Rojo, con 3,4 millones de efectivos de los cuales 280.000 están destinados a las fuerzas nucleares estratégicas. No por casualidad, el fin de semana Gorbachov realizó varios cambios en la cúpula militar, donde ubicó a hombres fieles a la causa unionista, entre ellos el nuevo jefe de Estado Mayor, general Viktor Sansonov.

Casa Blanca sin elección

(Por Pier Antonio Lacqua, desde Washington/ANSA) Estados Unidos no está feliz: teme el caos, está inquieto por el agotamiento de Mijail Gorbachov, ahora sin tierra y sin rublos, y tiene miedo de que al final se repita la tragedia yugoslava, pero con un intercambio de proyectiles atómicos.

El secretario de Estado, James Baker, comprendió los peligros que se ciernen y la semana próxima irá a los funerales del difunto imperio soviético, con una misión que lo catapultará en el naciente Commonwealth. Irá a Moscú, Kiev y Minsk. Y presionará para que Ucrania y Bielorrusia renuncien a sus ambiciones nucleares.

Sobre este punto, el presidente George Bush está preocupadísimo y decidido: es en el interés de Estados Unidos y del mundo que los más de 27.000 artefactos atómicos en posesión de la ex URSS, permanezcan "bajo un único comando". La proliferación sería la antecámara del Apocalipsis.

Bush no tiene elección. Su interlocutor privilegiado pasó a ser el presidente ruso, Boris Yeltsin, quien ayer lo tuvo media hora en el teléfono en el intento de convencerlo sobre cuanto tiene de positiva la alianza entre las tres repúblicas eslavas. Es difícil decir cuán convencido quedó Bush de la perorata de Yeltsin, quien prometió ocuparse "responsablemente" del problema de los armamentos nucleares, hasta ahora bajo control exclusivo del Kremlin.

el vacío

rante este invierno, es decir, la distribución de alimentos, energía, sanidad y orden público. Es de notar que en una encuesta llevada a cabo por el Instituto de Investigación Política y Sociedad de Moscú en mayo las fuerzas armadas eran la institución que más confianza inspiraba a los encuestados, Boris Yeltsin ocupó el tercer lugar y Mijail Gorbachov el noveno.

b) El control del alto mando de las fuerzas armadas sobre sus efectivos se está deteriorando, la falta de soluciones a los problemas de vivienda de los 340.000 hombres y sus familias que viven en tiendas de campaña tras ser retirados de sus antiguos cuarteles de Europa del Este y las guerras del Cáucaso ruso provocan una desconfianza sobre la capacidad de liderazgo de la nueva cúpula de poder militar.

c) La posibilidad de una toma del poder por las fuerzas armadas, no para volver al pasado sino para asegurarse un futuro como institución, no puede descartarse; es decir, ¿bajo qué circunstancias tomarán los militares el poder en una sociedad al borde del colapso general? Según las condiciones de los teóricos en golpes de Estado como S. E. Finer *(The man of Horseback)* y Edward Luttwak *(Coup d'état),* hay que cumplir tres condiciones básicas: vacío de poder civil, amenaza de desintegración de la nación-Estado y descontento popular y retirada de confianza en las instituciones estatales.

De una forma u otra la futura UES tiene todos los síntomas mencionados y se irán acentuando según avance el invierno.

Así pues, el riesgo de violencia y caos está claramente a la vista y la sociedad internacional no tiene experiencia de cómo reaccionar ante la desintegración de un imperio multinacional, perdida su ideología y con armas nucleares, biológicas y químicas.

* *Master en Estudios sobre la Guerra del King's College de Londres.*

Cumbre europea bajo el volcán soviético

Página/12 EN HOLANDA ***(Por Eduardo Febbro, desde Maastricht)*** Los países de la Comunidad Económica Europea no consiguen reunirse a puertas cerradas sin que la desintegración del ex bloque comunista no irrumpa de una u otra forma en sus ya antagónicas discusiones. Reunidos en Maastricht a fin de adoptar dos tratados capitales para el futuro de la CEE, los dirigentes de la Comunidad recibieron la noticia de la desaparición política de la URSS como un signo más del peligro de desintegración que los acecha. "Es un verdadero certificado de defunción para la URSS y alarmante llamado a nuestras conciencias", confesaba un responsable eurocomunitario en los pasillos del Centro de Conferencia de Maastricht. Sumergidos por profundas divergencias, el colapso soviético vino de pronto a reforzar más la necesidad de que la cumbre europea concluya con acuerdos claros y compromisos definitivos ya que, como lo había señalado el domingo el canciller italiano Gianni de Michelis, "un fracaso en Maastricht constituiría un signo devastador para el conjunto de Europa del Este". Sin embargo, pese al clima denso con que comenzó la reunión, los 12 hicieron todo lo posible para no mostrarse perturbados por una noticia que "nadie era capaz de prever en estas circunstancias". En este sentido, uno de los portavoces holandeses de la Conferencia aclaró que los 12 no tenían la intención de que la URSS los tomara una vez más como rehenes: "Tenemos que firmar un tratado y eso es lo importante", enfatizó el delegado.

Esta voluntad de mostrarse "concientes del hecho pero lúcidos", explica, que sean Inglaterra y Francia quienes, al margen de la cumbre, hayan tomado una serie de iniciativas particulares. En primer lugar, Gran Bretaña anunció en Maastricht que el director político del Foreing Office, Ley Appelyard, viajaría el jueves a Moscú, Kiev y Minsk con el fin de recalcar cuán "importante es que las armas nucleares estén bajo control del centro" e insistir sobre el respeto de los acuerdos de desarme nuclear, especialmente el de 1990 que atañe a la reducción de las armas convencionales en Europa. Con fórmulas vagas y a veces distantes, todos los dirigentes compartieron la preocupación británica. Se trata ante todo de no alarmar a una opinión pública que recién ahora empieza a tomar conciencia de que su ídolo ya no posee más el don de decidir sobre el destino del arma nuclear; Mijail Gorbachov es cada vez más en Europa una sombra sin proyección y el anuncio de los dirigentes eslavos, según sugirió un ministro belga, lo deja como un actor sin escena.

Es también Gran Bretaña quien propuso a Francia una reunión urgente para tratar, fuera de la cumbre, los acontecimientos de la URSS. El encuentro entre Major y Mitterrand estaba consagrado a analizar la propuesta francesa. En efecto, François Mitterrand propuso una reunión de las cuatro potencias nucleares presentes en el suelo europeo, Francia, Inglaterra, la URSS y EE.UU. El presidente francés estima que un encuentro semejante permitiría evaluar el arsenal nuclear soviético y examinar la suerte de éste. El problema, dicen en voz baja las delegaciones, está en que "hoy es difícil saber quién es el mejor interlocutor soviético para este tipo de evaluaciones: o hay demasiados, o no hay ninguno".

Era evidente por la noche que los presidentes de los países de la Comunidad estaban divididos en cuanto a la actitud que debían adoptar. La delegación española se negó a hacer todo tipo de declaraciones, los británicos repitieron que enviarían a un emisario mientras que Holanda, país que preside actualmente la Comunidad, insistió mucho en el "valor de una iniciativa conjunta". Al final, un diplomático holandés dijo que la CEE nombraría a un emisario para que viajara el jueves a Kiev en "misión" de evaluación. Más tarde trascendió que se trata del embajador Cristian Kroener, pero no se explicó por qué sólo visitaría una de las repúblicas dejando afuera a Rusia y Bielorrusia.

Israel ofrecerá autonomía limitada a los palestinos

Si el comienzo de las negociaciones en Washington no es obstruido por cuestiones de procedimiento, Israel podría proponer a palestinos y jordanos una cierta autonomía.

(Por Elías Zaldívar, desde Washington, EFE) **La delegación israelí "espera" poder comenzar hoy martes las conversaciones bilaterales de paz, ha informado Eliakim Rubinstein, secretario del gabinete nacional de Israel y jefe de las negociaciones con jordanos y palestinos. Esa expresión, que parece encubrir la duda, obedece a que no se ha resuelto un "problema de procedimiento" en torno de las salas del Departamento de Estado norteamericano donde tienen que reanudarse las negociaciones.**

Israel se opone a que la delegación jordano-palestina se divida en dos a los efectos de las conversaciones, "pero todavía hay 24 horas para resolverlo", dijo ayer confiado y sonriente el secretario del gobierno israelí.

Israel, que tiene que negociar el establecimiento de un régimen de autonomía en los territorios ocupados de Gaza y Cisjordania, habitados por cerca de dos millones de palestinos y unos 110.000 israelíes en 142 asentamientos judíos, ha condicionado su participación en el proceso de paz auspiciado por Estados Unidos a que palestinos y jordanos negocien "juntos".

El hecho de que Israel aceptase negociar con una delegación palestina autónoma podría interpretarse como un reconocimiento del derecho palestino a la autodeterminación nacional. "Para nosotros la paz es un asunto de supervivencia, no un simple asunto de política", dijo Rubinstein, "y hemos venido a Washington para negociarla", aseguró.

"Negociaremos con una delegación mixta jordano-palestina, y en el mismo cuarto", aseguró a periodistas israelíes acreditados en Washington el portavoz de la delegación de ese país, Benjamín Netanyahu, viceministro de Asuntos Exteriores.

El jefe de la diplomacia norteamericana, James Baker, habría aceptado una petición de jordanos y palestinos para negociar "por separado" con Israel, según fuentes de EE.UU. citadas por la prensa norteamericana. Este puede convertirse en un asunto crítico 24 horas antes del comienzo previsto de las conversaciones.

La delegación, que llegó este domingo en un avión de la fuerza aérea israelí, tiene instrucciones de considerar asuntos de procedimiento y también los "sustanciales", siempre que antes se produzca un acuerdo sobre la futura sede de las negociaciones. "Negociaremos con el corazón abierto, y confiamos encontrar a gente dispuesta a compromisos para que, con la ayuda de Dios, podamos avanzar hacia la paz", declaró el director de la oficina del primer ministro Yitzhak Shamir, Yosi Ben Aharon, a cargo de las negociaciones con Siria por la estratégica meseta del Golán.

Aunque sin un acuerdo oficial entre las partes, pero anunciado ya por las delegaciones jordano-palestina y la libanesa con el asentimiento de Israel, las conversaciones iniciadas el pasado 3 de noviembre en el Palacio Parcent de Madrid se reanudarán hoy si se salva la valla de "los cuartos separados".

Antes de comenzarlas se ignora durante cuánto tiempo estarán dispuestos a negociar los israelíes, aparentemente interesados en, ante todo, acordar con los árabes cuándo y en qué lugar de Medio Oriente seguirán conversando sobre la paz. "Todos saben que nosotros no queremos seguir negociando en Washington", declaró Ben Aharon al llegar ayer domingo a la capital norteamericana. Pero "pase lo que pase: Am Israel Jai (el pueblo de Israel vive)", dijo el funcionario y mano derecha de Shamir a un grupo de judíos que lo esperaba frente al hotel.

Todo "dependerá de las posturas árabes, no sabemos realmente cuánto tiempo nos quedaremos aquí", dijo Bruce Kashdan, a cargo de relaciones públicas del Ministerio de Asuntos Exteriores.


AFP

Los palestinos conmemoraron ayer el cuarto aniversario de la Intifada.
El ejército israelí impuso el toque de queda en los territorios ocupados.

CUARTO ANIVERSARIO DE LA INTIFADA

Huelga en los territorios ocupados

Los palestinos observaron masivamente y en calma una huelga general en los territorios ocupados para conmemorar el cuarto aniversario de la Intifada, mientras que fuentes palestinas señalaban actos de vandalismo de colonos judíos en El Bireh (Cisjordania). Los comercios bajaron sus cortinas metálicas y las escuelas cerraron, igual que los años anteriores, pero se observaron muchos menos incidentes. Sólo se indicaron dos heridos por disparos de militares israelíes y algunas pedradas contra automóviles israelíes.

Un joven palestino enmascarado fue gravemente herido de bala en el pecho en el campamento de refugiados de Bureij (franja de Gaza ocupada), luego de haber atacado a un soldado israelí con un hacha. Otro palestino, que había lanzado piedras, fue herido en las piernas en Tekoah, al sur de Cisjordania, indicó una fuente militar israelí.

El ejército se había desplegado masivamente en Cisjordania y Gaza. La policía fortalecía su dispositivo en Jerusalén Este. En El Bireh, varias decenas de colonos israelíes pincharon neumáticos y que'rraron vitrinas. Los colonos distribuyeron panfletos afirmando que "la sangre judía no será derramada impunemente".

Poco antes, unos 200 colonos participaron en una ceremonia en recuerdo de la muerte, el 1º de diciembre pasado, de un residente de un asentamiento judío de la región, víctima de un atentado cerca de El Bireh. Esta última localidad, así como la vecina de Ramallah, se encuentran bajo toque de queda desde esa fecha.

Dos diputados de la oposición de izquierda israelí, Dedi Zucker (Lista de los Derechos Cívicos) y Jaim Doron (MAPAM), acusaron a los colonos en un comunicado de "multiplicar las provocaciones para hacer fracasar las negociaciones de paz".

La insurrección en cifras

El cuarto año de la Intifada quedó marcado por una sensible reducción del número de muertos y heridos entre los habitantes de los territorios ocupados pero la cifra de bajas varía de acuerdo a la fuente consultada:

De acuerdo con un balance de fuente palestina, 850 habitantes de los territorios ocupados, murieron desde el desencadenamiento de la Intifada (diciembre de 1987), por disparos de militares, policías o civiles israelíes. En el transcurso de los dos primeros años, 613 murieron contra 134 en el tercero y 103 durante el cuarto.

Según la Asociación de Derechos Humanos B'Tselem israelí, 802 palestinos fueron muertos en cuatro años, de los cuales 91 en 1991.

Según el ejército israelí, 726 palestinos murieron hasta el primero de diciembre de 1991 en enfrentamientos con las fuerzas de seguridad. Este año hubo 75 muertos contra 93 el año anterior y 270 en 1989.

Desde el comienzo de la Intifada, el número de heridos palestinos se elevó, según UNRWA (Oficina de las Naciones Unidas para los refugiados palestinos), a 65.000, mientras que, según el ejército israelí, 14.622 palestinos resultaron heridos en enfrentamientos: 8.841 en Cisjordania y 5.781 en la franja de Gaza. La baja es también importante: 1.376 este año, contra 3.862 el año pasado y 5.329 en 1989.

El número de ataques con granadas registró un espectacular aumento pasando de 8 el año pasado a 99 este año. Otro tanto ocurrió con los cocteles Molotov (904 contra 580 en 1990) y disparos de armas (116 contra 86 en 1990).

Según fuentes palestinas, 373 palestinos sospechosos de colaboracionismo fueron asesinados, de los cuales 99 en 1991. Según el ejército, su número total es de 513, de los cuales 192 en 1990 y 158 en 1991.

Según B'Tselem, 12.450 palestinos están detenidos en las cárceles de Israel y de los territorios ocupados. Por su parte, el ejército israelí indicó que 8.525 palestinos contra 9.944 el año pasado, están encerrados en los centros de detención militar, entre ellos 5.068 condenados, 637 procesados, 2.399 en detención preventiva y 421 en detención administrativa.

Hubo ocho nuevas expulsiones en 1991. Previamente los israelíes habían desterrado a 57 palestinos. Según el ejército, 363 casas fueron destruidas y 240 tapiadas por medidas punitivas en el transcurso de los cuatro años de la Intifada. Según B'Tselem, 425 casas resultaron destruidas y 279 fueron tapiadas.

PUERTO RICO

Colón perdió el referéndum

Con un 52,3% de los votos contra el 45,6, los partidarios de la plena integración de Puerto Rico a Estados Unidos obtuvieron una importante victoria en el referéndum organizado por el gobernador Rafael Hernández Colón, favorable al mantenimiento del actual estatuto de la isla como miembro asociado de la Unión. Los puertorriqueños habían sido convocados a pronunciarse con un "sí" o un "no" sobre una propuesta de seis puntos que contempla la posibilidad de organizar una próxima consulta con tres opciones: la integración, la independencia o la permanencia del estatuto actual.

El rechazo de la propuesta por una mayoría de votantes significa un traspié decisivo en los planes del gobernador, cuyo Partido Popular Democrático (PPD) pugna por la ratificación de la actual situación de la isla de lengua castellana como Estado asociado libre. Hernández Colón estuvo a punto de recabar a inicios de este año una mayoría de dos tercios en la Cámara, para instituir una enmienda constitucional en ese sentido.

El referéndum del domingo también contraría las posturas del Partido por la Independencia, de Rubén Barrios, que preconizaba el "sí". Pedro Roselló y su Nuevo Partido del Progreso (NPP) fueron los grandes ganadores del referéndum, que muchos observadores consideran como una encuesta de tamaño natural sobre las intenciones de voto en las próximas elecciones para gobernador, en noviembre de 1992.

Roselló prometió que si sale elegido organizará un referéndum sobre la plena integración de la isla a

El triunfo del "no" en el referéndum representa una derrota del gobernador de Puerto Rico, Rafael Hernández Colón.

Estados Unidos; Hernández Colón se proponía, con la consulta del domingo, evitar esa posibilidad. El NPP sostuvo que tales actos comiciales podrían causar irritación en el Congreso de Estados Unidos y acarrear recortes en las ayudas federales para Puerto Rico.

Con una asistencia a las urnas del 59 por ciento de los dos millones de votantes habilitados, el rechazo de los seis puntos recogió un 52,3 por ciento de votos, contra un 45,6 por ciento de aprobaciones, según el recuento de las dos terceras partes de las urnas.

Los observadores estiman que alrededor del 10% de puertorriqueños es independentista, mientras que el resto se reparte entre partidarios de la integración y del mantenimiento de la situación actual.

Los puertorriqueños son ciudadanos norteamericanos, pero disponen de Cámara propia. No participan en las elecciones presidenciales de Estados Unidos, salvo los residentes en la metrópoli. La isla también tiene un comisionado, sin derecho de voto, en la Cámara de Representantes en Washington.

El presidente George Bush se pronunció a favor de la plena integración de Puerto Rico a Estados Unidos.

ETA tira la toalla, González no

Una semana después de que se difundieran sendas versiones de conversaciones privadas de dos de sus principales figuras condenando el terrorismo de la ETA, la organización vasca aseguró ayer que está dispuesta a abandonar la violencia, aun sin previa negociación con el Estado español, si se garantizan "nuevas condiciones políticas, jurídicas y sociales" para acceder a la soberanía del País Vasco.

La ETA, que no aclaró qué tipo de condiciones contempla, hizo el anuncio en una entrevista publicada por el periódico vasco *Egin* y se comprometió a "no realizar nunca acciones indiscriminadas", al tiempo que propuso una tregua de dos meses a Madrid para iniciar negociaciones para el cese de su lucha armada, propuesta inmediatamente rechazada por el gobierno.

El lunes de la semana pasada, los ministerios del Interior y de Justicia difundieron grabaciones de conversaciones privadas de dos dirigentes etarras presos, Isidro Urrestrilla y Juan Antonio Urrutia, en las que usaban duros epítetos en conversaciones con familiares de visita en la cárcel de Nanclares, para referirse a la cúpula de la ETA y a sus acciones terroristas en los últimos años. Urrestrilla dijo que "ya es hora de trabajar políticamente", y que "en España ya nos odian, y en Euzkadi se está empezando a gestar odio". Urrutia se preguntó: "Yo no sé si el deporte nacional de los cuatro imbéciles que hay por ahí arriba (en la dirección de la ETA) es matar chiquillos".

En 1988, la ETA comenzó a bajar precipitadamente la pendiente de popularidad, al atacar un supermercado en Barcelona, Cataluña, para colmo una región con sus propios planteos de autonomía, y luego agravó las cosas produciendo más víctimas civiles. Desde entonces, todos los partidos vascos, menos el proetarra Herri Batasuna, respaldaron la postura de Madrid de no negociar con la ETA hasta que abandone las armas.

El ministro de Agricultura, Pedro Solbes dijo ayer: "No conversaremos con la ETA hasta que abandone las armas y deje de matar".

EL PERSONAJE

AFP

Donald Trump

Ella, vestida con una brevísima minifalda y una chaquetilla de lamé, golpeaba a su acompañante con uno de sus zapatos, mientras le gritaba "no me casaré contigo, por más dinero que tengas". El, muy turbado y mientras trataba de evitar los golpes de la rubia, no dio crédito a sus ojos cuando ella se despojó de un impresionante anillo con un diamante de 7,5 carates y lo arrojó al suelo. La escena se desarrolló el sábado a la medianoche en el hall de uno de los más lujosos hoteles de Washington, el Four Seasons. Los protagonistas: el multimillonario Donald Trump y su novia, la bella Marla Maples.

El intentó correr detrás de ella, pero luego desistió: prefirió ir a la recepción del hotel y pedir que lo ayuden a encontrar el valiosísimo anillo que Marla arrojó al suelo. Trump tuvo suerte. Un botones encontró el anillo por el cual Trump había pagado 250.000 dólares.

INFORME ESPECIAL ELIMINATORIAS

Un sorteo mundial con raspadita a la brasileña

El gran negocio de los bolilleros lo hizo Brasil. La Argentina tiene un panorama complejo aunque la historia juega a su favor.



Pelé, en el sorteo realizado el domingo en el Madison de Nueva York.
Los brasileños hicieron el mejor negocio de Sudamérica en el bolillero.

Los números de la historia ubican a la Argentina en mejores condiciones que sus rivales en las eliminatorias para el Mundial de Estados Unidos (Paraguay, Colombia y Perú) pero los registros estadísticos, aunque valen como punto de referencia, no se contabilizan en la tabla de posiciones final del grupo clasificatorio. De esas cuatro selecciones sólo una accederá directamente a la rueda final del certamen de 1994, mientras que para aquella que obtenga la segunda colocación en la zona habrá una nueva chance ante el ganador del partido que deberán disputar el vencedor del grupo de Oceanía con el segundo de la CONCACAF. Hipotéticamente, si Argentina no consigue el primer lugar en su zona y sí el segundo definirá su suerte, con encuentros de ida y vuelta con el vencedor de, por ejemplo, Australia vs. México o Nueva Zelanda vs. Honduras o Costa Rica.

Alfio Basile dijo estar "satisfecho" con el resultado del sorteo realizado el domingo en el Madison Square Garden de Nueva York y recordó que a los tres rivales de las eliminatorias Argentina ya les ganó en la reciente Copa América. La respuesta del entrenador puede entenderse como un intento de evitar que "cunda el pánico", porque él sabe muy bien que en el reparto las cartas no salieron bien barajadas para la selección argentina. En relación con la última eliminatoria jugada por Argentina (para el Mundial de México en el '86) los rivales son los mismos con el único cambio de Paraguay por Venezuela, por lo que se deduce que en principio, esta serie es más compleja que aquella. En los tiempos de Carlos Bilardo la selección estuvo a punto de perder el primer puesto en su grupo: la clasificación llegó a 9 minutos del final del encuentro ante Perú, en la cancha de River, con un gol que convirtió Gareca tras una guapeada de Passarella y que significó el 2 a 2 con el que se logró la luz de ventaja suficiente. "Jugar una eliminatoria es más difícil que el Mundial mismo", repetía por entonces, abriendo todos los paraguas protectores, Carlos Bilardo. Más allá de la exageración, está claro que una eliminatoria no es sencilla y que sería un error dar por descontado que al cuadro argentino le van a sellar el pasaporte sin más trámite. Porque si bien los números de la historia juegan en general, en favor de Argentina, también cantan que de los cuatro partidos disputados ante los peruanos se perdieron dos y se empataron otros tantos. Precisamente frente a los peruanos Argentina perdió en el '69 la chance de estar presente en el Mundial del '70 (única ausencia por eliminatoria) en un partido en la cancha de Boca que también terminó igualado por 2 a 2.

Los cables de las agencias internacionales reproducen el moderado optimismo de Basile, la preocupación de peruanos, paraguayos y colombianos y, especialmente, la enorme clasificación de los brasileños. Dirigentes, entrenadores, jugadores y periodistas brasileños ya se sienten clasificados para el Mundial de Estados Unidos, seguros de que en el grupo que comparten con Uruguay, Venezuela, Bolivia y Ecuador, sólo podrán sufrir alguna sombra de parte de los uruguayos. Pero aun así, de los cinco se clasificarán directamente dos para Estados Unidos. En 30 partidos por las eliminatorias en todo el historial, los brasileños ganaron 24 y empataron 6, ¡nunca perdieron un partido en eliminatorias!

Si se trata de establecer comparaciones entre Argentina y Brasil respecto de los porcentajes de puntos obtenidos por sus rivales en cada grupo, surge que Brasil enfrentará adversarios que, en conjunto, tienen un promedio de puntos del 35,91 y Argentina contra rivales que alcanzan en conjunto un promedio de 46,91.

Las repercusiones por el sorteo fueron enormes en todo el mundo: optimistas, desencantados, sorprendidos, preocupados o ansiosos, todos tienen algo que decir sobre el sorteo del Madison, mientras los dueños de casa, los norteamericanos, observan todo ese despliegue con la indiferencia que recuerda a las vacas viendo pasar un tren.

Los 24 de Argentina

Fecha	Rival	Ciudad	Resultado
Suecia 1958			
6-10-57	Bolivia	La Paz	0-2
13-10-57	Chile	Santiago	2-0
20-10-57	Chile	Buenos Aires	4-0
27-10-57	Bolivia	Buenos Aires	4-0
Chile 1962			
4-12-60	Ecuador	Guayaquil	6-3
17-12-60	Ecuador	Buenos Aires	5-0
Inglaterra 1966			
1-8-65	Paraguay	Buenos Aires	3-0
8-8-65	Paraguay	Asunción	0-0
17-8-65	Bolivia	Buenos Aires	4-1
28-8-65	Bolivia	La Paz	2-1
México 1970			
27-7-69	Bolivia	La Paz	1-3
3-8-69	Perú	Lima	0-1
24-8-69	Bolivia	Buenos Aires	1-0
31-8-69	Perú	Buenos Aires	2-2
Alemania 1974			
9-9-73	Bolivia	Buenos Aires	4-0
16-9-73	Paraguay	Asunción	1-1
23-9-73	Bolivia	La Paz	1-0
7-10-73	Paraguay	Buenos Aires	3-1
México 1986			
26-5-85	Venezuela	San Cristóbal	3-2
2-6-85	Colombia	Bogotá	3-1
9-6-85	Venezuela	Buenos Aires	3-0
16-6-85	Colombia	Buenos Aires	1-0
23-6-85	Perú	Lima	0-1
30-6-85	Perú	Buenos Aires	2-2

Tabla Sudamericana

	J	G	E	P	GF	GC	POR.
Brasil	30	24	6	—	81	10	90
Argentina	24	16	4	4	55	21	75
Uruguay	34	20	9	5	52	25	72,06
Paraguay	42	19	7	16	51	47	53,57
Perú	36	13	10	13	48	48	50
Colombia	39	8	13	18	34	58	37,18
Bolivia	38	12	4	22	41	77	36,84
Ecuador	31	4	8	19	26	64	25,81
Venezuela	28	1	3	24	13	82	08,93

Los tres rivales

	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.	%
Vs. Colombia	2	2	—	—	4	1	4	100%
Vs. Paraguay	4	2	2	—	7	2	6	75%
Vs. Perú	4	—	2	2	4	6	2	25%


Oscar Conesa
Medina Bello y Simionatto.


Oscar Conesa
Hinchas con caritas pintadas.


Oscar Conesa


Oscar Conesa
Passarella y Arean.


Oscar Conesa
Fotógrafo agredido.

Claudio Zacarías. Bala perdida.

UNA VUELTA DE VIOLENCIA

Al fútbol le falta una tuerca

La violencia volvió a entrar en escena y fue protagonista del domingo futbolero. La vuelta de River sigue en la espera.

Nada hay más frustrante para un simpatizante esperanzado en gritar la palabra campeón que tener que atragantarse con el alarido durante algunos días y eso es lo que le sucede a los hinchas de River, luego del vuelco anímico en el que los sumieron el bombazo de Claudio Zacarías y el toque corto de Roberto "Totó" García, que dieron un ganador impensable a un partido escuálido y que en todo caso cambió el protagonista del frenesí. Ello porque —en propias palabras de los jugadores y el técnico azulgrana— con la victoria del domingo en Vélez, quitándole el invicto al virtual campeón, San Lorenzo salvó las papas del campeonato Apertura 1991.

River debe esperar ahora al jueves, cuando enfrente a Argentinos Juniors en su cancha. Con ganar ese partido, independientemente de los resultados de otros encuentros, se habrá coronado campeón, mientras que con el empate podrá dar la vuelta o asegurarse el primer puesto según Boca, su inmediato escolta, empate o pierda con Estudiantes en La Plata. Por de pronto, se supone que Fernando Cáceres, reciente adquisición riverplatense —se incorporará al club el 1° de enero— no jugará para Argentinos frente a su futuro club.

Pero la paradoja del partido del domingo no se agota en lo sucedido en el rectángulo de cal blanca. A causa de la herida provocada al fotógrafo Ignacio Burruchaga, de la revista *Magazine Deportivo*, los reporteros gráficos se transformaron en protagonistas de la tarde al invadir el campo y detener la iniciación del segundo tiempo. "No puede ser —reflexionaba el domingo uno de los fotógrafos presentes—, nos escupen, nos mean, nos tiran piedras y la policía se caga de risa, sin hacer nada". Obviamente, el estado de cosas imperante en el fútbol profesional de la Argentina hace que hechos como los del domingo pasen a ser demasiado habituales y hasta menores: la *carga de la violencia ligera* prosiguió con destrozos en las plateas, rotura de alambrados y de vidrios, cien detenidos, amenazas de combate que exceden el rito tribal de la rivalidad entre hinchadas para transformarse en una bomba de tiempo que suele explotar cada tanto...

"Vélez no alquila más su estadio, aunque la AFA lo disponga", anunció el presidente del club de Liniers, Ricardo Petracca. Pero este episodio pasará al olvido dentro de tres días, si River obtiene su merecido título. La rueda de la violencia dará otra vuelta y en algún pliegue otro muerto se sumará a una ya demasiado macabra lista.

"Sabíamos que iba a ser un partido trabado y estábamos motivados para quitarles el invicto y ganarles después de ocho años," opinó Fernando Arean, técnico de San Lorenzo. "Un empate hubiera sido lo más justo pero San Lorenzo ganó porque River se vino a buscar el resultado, nosotros trabajamos el partido y le ganamos al invicto." Para Claudio Zacarías "fue muy meritorio lo que hicimos, porque luchamos en toda la cancha. Aguantamos en el mediocampo y sacamos de allí los contragolpes, que son nuestra mejor arma". Claro, luchar en el medio, trabajar el resultado, y de jugar bien ni hablar... "Gneco permitió los foules permanentes de San Lorenzo, no querían jugar, hacían tiempo, tiraban la pelota afuera, pegaban... River jugó mucho mejor, me gustó" sentenció en cambio Daniel Passarella. Sucede que el simulacro de violencia que se adivina o directamente se advierte en las propuestas o en las palabras, empeñado en correr solamente detrás de un resultado, es captado de inmediato por quienes reciben el supuesto espectáculo. Y devuelven el mensaje en una síntesis dialéctica perfecta. Pero lamentablemente destructiva. Sólo que son pocos los que se niegan a ver la conexión.

NOTICIERO

Ciafardini. Héctor Roberto Ciafardini, uno de los más destacados jockeys de la Argentina, falleció ayer a los 58 años. Ganador de más de 1000 carreras y de la Polla de Potrancas en el Hipódromo de Palermo en cinco oportunidades, Ciafardini, uno de los discípulos predilectos de Ireneo Leguisamo, había nacido en la ciudad de Tapalqué el 2 de junio de 1933.

PRODE. Cuatro apostadores completaron los trece aciertos en la jugada 942 del PRODE de tiempo completo y se repartirán 90 mil dólares. Para los primeros tiempos también hubo cuatro tarjetas ganadoras que otorgarán un beneficio de 13 mil dólares a cada uno de sus poseedores.

Ali. El ex campeón mundial de los pesados Muhamad Ali calificó al boxeo actual como "falto de nivel" en un reportaje que le hicieron en Milán, donde estuvo para recibir uno de los premios denominado Deporte y Solidaridad. "El mejor púgil de hoy es Tyson, pero ya no existen campeones de la categoría de Patterson, Foreman o Frazier", respondió Alí por escrito a los periodistas en una conferencia de prensa. El ex boxeador recurrió a la escritura debido a su dificultad para articular las palabras a causa del mal de Parkinson que padece desde hace unos años.

Milanesio. Un merecido homenaje se tributó en Córdoba el base Marcelo Milanesio, quien jugó todos los partidos de su equipo, Atenas, durante ocho años de existencia de la Liga Nacional de Básquetbol. Milanesio recibió, antes del encuentro de su equipo frente a Estudiantes, varios presentes y entre ellos un anillo de oro con sus iniciales y el número 200 en relieve, simbolizando sus 200 victorias conseguidas con Atenas. Entre los invitados especiales estaba el gigante Jorge González, ahora dedicado a la lucha en los Estados Unidos, quien saludó especialmente a Milanesio levantándolo en sus enormes brazos.

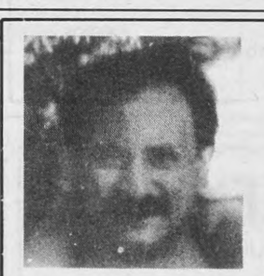
Quieren llevarse a Díaz al Japón

Tal vez admirados por su actual campaña con River, quizás deslumbrados con su capacidad desde que se clasificó goleador en aquel mítico Mundial Juvenil en 1979, un grupo empresario del Japón realizó una oferta para convencer a Ramón Angel Díaz para que prosiga su carrera futbolística en aquel país. El centrodelantero —que el domingo sufrió ante San Lorenzo la primera expulsión de una cancha en toda su campaña— no rechazó la oferta, sino que pidió al vocero del grupo un par de días para evaluar el ofrecimiento. Sin embargo, quienes están cerca del riojano aseguran que la intención de Díaz es continuar jugando para River, club con el cual tiene firmado un contrato de dos años de duración y que vence a mediados de 1993.

La noticia de la oferta trascendió ayer al mediodía. Precisamente hacia esa hora el representante del jugador, Antonio Caliendo, mantuvo desde Italia una comunicación telefónica con Díaz para interesarlo en un posible retorno a Europa no bien termine la actual temporada de fútbol en la Argentina.

El centrodelantero dijo al periodista Guillermo Blanco de la agencia Télam, que volvió a la Argentina para salir campeón con River "pero además para quedarme a vivir con mi familia" por lo que difícilmente acepte viajar a Medio Oriente.

Luego de las trajinadas y luego frustradas intenciones japonesas de contratar a Diego Maradona para intervenir en la futura Liga Profesional de fútbol japonés, que iniciará su actividad recién en la temporada 1992/93, los japoneses miraron a otros jugadores y otros países. Ya consiguieron impresionar favorablemente al correcto delantero del Tottenham Hotspur y goleador de México '86, Gary Lineker, quien ya dio su primera aprobación a la transferencia. Ahora, los orientales buscan a Díaz. ¿Se tendrán que conformar con japoneses?



Enrique Juárez

1976 - 10 de DICIEMBRE - 1991

Desaparecido hace 15 años. Está hoy más vivo que nunca en la memoria de quienes lo conocimos, por su solidaridad, su coherencia y su ética. Ningún indulto lo borrará de nuestra memoria. Ninguna traición acallará la sed de justicia y castigo a los culpables.

Te recordamos tus hijos, tu hermano y tus sobrinos.

En exposición

- Antonio Pujía, esculturas, en el Museo Luis Perlotti, Pujol 642.
- Julio Grinblatt, fotos, en la Fundación Andy Goldstein, Cabello 3668, 1° "A".
- Jorge Boccardo y Andrés Michel Labake, pinturas, en M. T. de Alvear 2320, 7°.
- Joseph Kosuth, instalación, en Ruth Benzacar, Florida 1000.
- Karina Barg, fotos, y grabadores franceses, en Callao y Sarmiento, Fundación Banco Patricios.
- Marta Penelas, pinturas, en En Flores, Directorio 2406.
- Alicia Carletti, Raúl Lozza, Oscar Brandan, Ignacio Iturria.
- Jorge Iberlucea, Marisa Varela, Miguel Angel Sánchez, Marcelo Houghton, Juan Pablo Renzi, Sergio Peralta, Anna-Lisa Marjak, Eduardo Hoffmann, Pier Cantamesa, Daniela Aphalo y Mildred Burton, en Harrod's.

El miércoles de la semana próxima, 18 de diciembre, se inaugura en el Centro Cultural Recoleta la megamuestra "La conquista", una reflexión del arte sobre el descubrimiento —o cubrimiento— de América. Cuarenta artistas, a los que se les sumaron músicos, gente de teatro, bailarines y hasta una comparsa de setenta integrantes, se adelantan a todos los eventos alusivos al Quinto Centenario que se vienen durante el '92.

EN TORNO AL QUINTO

COMO CONQUIST

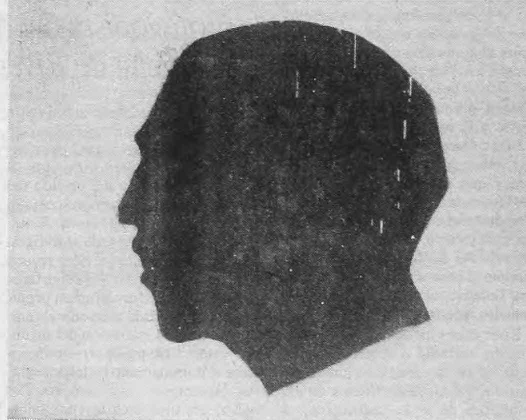
(Por Fabián Lebenglik) La piedra fundamental de "La conquista" la pusieron la escultora Liliana Maresca, la pintora Marcia Schvartz y la grabadora Elba Bairon, en una reunión, en el bar Bolivia, a mediados de 1989. En sucesivos encuentros a los que se fueron sumando más artistas amigos, surgió la idea de un proyecto alrededor de la conquista de América, considerado un tema polémico y abierto. Durante todo el año siguiente, el motor de los encuentros fue la —por entonces— productora Beatriz Velázquez. El proyecto fue creciendo, con incorporaciones y defecciones, y se sumaron todos los artistas que venían trabajando sobre el tema. Varias veces, desde diferentes lugares, recibieron la promesa de financiamiento para llevar a cabo lo que ya se había convertido en una megamuestra, pero finalmente tuvieron que arreglárselas solos, con el empecinamiento de seguir adelante con la idea. Como el proyecto se generó de abajo hacia arriba, surgió con toda la libertad de lo genuino. Y el "aparato" (crítico y organizativo) fue posterior. Desde el vamos, esta no es una movida forzada, ni hecha a dedo.

La convocatoria terminó reuniendo a cuarenta artistas de diferentes generaciones y procedencias, donde confluyen maestros y discípulos, consagrados y nuevos, artistas de extensa trayectoria y reconocimiento internacional, con otros de menos antecedentes. Habrá pintura, escultura, dibujo, video, fotografía, instalaciones, ambientaciones, grabados, teatro, comparsas, música, danza, conferencias, mesas redondas.

Los artistas plásticos participantes son: Jorge Abecasis, Juan Astica, Elba Bairon, Sergio Bazán, Anahí Cáceres, Omar Estela, Guadalupe Fernández, Roberto Fernández, Diego Fontanet, Luis Freisztav, Daniel García, José Garófalo, José Luis Gestro, Norberto Gómez, Gabriel González Suárez, Mariela Govea, Varinia Gruner, Jorge Gumier

DANIEL GARCIA

Con la pintura por la cabeza


Un cuadro sin título, de 1991, por Daniel García.
El control de las enfermedades y las ideas de la cabeza.

(Por F.L.) Daniel García está de la cabeza. Es autodidacta pero eso no es grave. Nació y vive en Rosario. Vaya y pase. Pero pierde mucho tiempo viajando, de Rosario a Buenos Aires, de Buenos Aires a Rosario. Todas las semanas. Doble vida, entre dos ciudades, y tiene mirada huidiza, como para corroborar sus hábitos errantes.

Trabaja de diseñador gráfico, y es pintor.

Lee, y eso no es grave tampoco; pero usa lo que lee. Entonces comienzan las complicaciones. Va de la lectura a la tela y al revés. Y usa la cabeza, de acá para allá.

La cabeza es uno de los núcleos de su pintura, otro podría ser la letra. En la obra de D.G. se cumple una sentencia popular, porque la letra con sangre entra. Fluye roja, la sangre (o de otro color, y chorreada) por razones revolucionarias, como en la primera muestra que hizo en Buenos Aires, en abril pasado, donde la revolución y la lucha eran evocadas desde camillas que convertían la pintura en una actividad de emergencia. Ahora asoma, con esta exhibición, otra razón para violentar los cuerpos o, al menos, indagarlos, fuera de toda epopeya: la razón médica.

Entonces aparecen las siluetas de cabezas, los exámenes, la psiquiatría, la falsa propedéutica y los párrafos de una obsesión delirante alrededor de la estadística sanitaria.

¿Cómo funciona la cabeza? ¿De dónde salen las ideas?

La obra de Daniel García se vuelve una investigación acerca de la conexión entre la inmaterialidad de la mente y la materialidad del cerebro. La relación entre la cabeza (como caja negra y motor de transformaciones), la ciencia de la cabeza (como control de las enfermedades y de las ideas) y la escritura son los tres ejes de esta muestra, que se cruzan para hacer de la pintura un modo de conocimiento. "Pienso, luego pinto", diría Daniel García con la cordura que le queda. *(Harrods en el Arte, Galería Alvaro Castagnino, Florida 877, 4° piso, hasta fin de año.)*

Renace Artinf-Arte Informa

Reapareció *Artinf-Arte Informa*, la excelente revista de arte, después de un período de silencio. Según Silvia de Ambrosini, su directora, la revista "hoy retoma su acostumbrada tarea editorial, gracias a la adhesión y manifiesta alegría de sus lectores. Pero con la pena, entre todos compartida, por la ausencia de (Enrique) Aguirrezabala, (Orlando) Pierri y (Emilio) Renart, en quienes teoría y práctica caminaron juntas para extender los límites de la esteticidad".

La publicación, que lleva quince años, continúa con sus mismas pautas, según S. de A: "Informar y formar, tender lazos entre los rincones aparentemente distantes pero cercanos en sus objetivos, consignar las acciones más relevantes del arte en sus múltiples ejes referenciales. *Artinf* testimonia hoy la efervescente actividad de los museos, fundaciones, galerías, y se complace por la originalidad de las voces de los artistas. Voces que responden a múltiples sentidos que son también los del hombre, en su permanente interrogación acerca de los valores éticos y estéticos".

El número 81 incluye cuarenta notas sobre las principales muestras del año, con abundante ilustración. Para suscribirse: tel.: 804-6129, o fax (541) 801-7280.

Premios críticos, hoy

Desde hace más de diez años la Asociación Argentina de Críticos de Arte premia a la crítica y a las artes visuales para promover y afianzar las actividades creativas en el terreno de la teoría artística y las artes visuales.

Los premios a la crítica 1990 fueron los siguientes: libro del año, a J. A. García Martínez, por su *Breve historia conceptual del arte*; artículo: Andrea Giunta, por "Regionalismo: el nuevo descubrimiento de América en Arte y Cultura"; Prólogo, a Martha Nanni, por su texto para el catálogo y el libro "Treinta días en la vida de A", del fotógrafo Alejandro Kuropatwa. En el rubro ensayo inédito, el premio lo ganó Ana Gershenson, por "La pintura en el cine".

Los premios a las artes visuales 1990: Trayectoria, Antonio Seguí; Artista del año, Nora Correas Artista joven del año: María Causa; Artista iniciación: Daniela Aphalo; Acción docente: Fernando Fazzolari; Acción cultural: Mozarteum Argentino; Exhibición del año: Video Arte Internacional; Galería: Atica; Trayectoria de un crítico: Alfonso Castrillón; Crítico latinoamericano: Luisa Torrens.

La entrega de los premios se hará hoy en el CAYC, Viamonte 452, a las 19.

CENTENARIO

ARTE

Maier, Alberto Heredia, Eduardo Iglesias Brickles, Martín Kovensky, Alejandro Kuropatwa, Juan Manuel Lima, Marcos López, Liliana Maresca, Adriana Miranda, Daniel Ontiveros, Pablo Páez, Duilio Pierri, Jorge Pistocchi, Marcelo Pombo, Alfredo Portillos, Salvador Quintero, Juan Pablo Renzi, Raúl Res, Tulio de Sagastizábal, Marcia Schvartz, Oscar Smoje, Eduardo Stupía y María Inés Tapia Vera.

Desde el vasto campo de las ciencias sociales se suele describir, establecer y explicar aquel proceso histórico, pero se tiene un objetivo general casi inaccesible: remontarse al origen del conflicto y restaurarlo a través de la palabra.

La megamuestra sobre "La conquista" es una aproximación que parte de una nueva lógica, para abordar el centro mismo del proceso desde el arte y la imaginación. Rondan las ideas de apropiación, codicia y fascinación que despertó América sobre los conquistadores.

Habrá un espacio único para el despliegue: el Centro Cultural Recoleta, en Junín 1930, donde el acercamiento hacia el tema no se producirá por la comprensión progresiva del espectador, siguiendo la linealidad de la palabra, sino que sucederá, como un modo posible de conocimiento, por el impacto múltiple y simultáneo de una muestra/espectáculo.

La propuesta no soslaya los acercamientos políticos, históricos, sociales, o verbales en general; sino que los excede, porque no es unívoca ni obvia en referencia al tema que le sirvió de estímulo. Es oblicua en sus reflexiones pero también es, a un tiempo, sutil e irónica, porque intenta pasar a ser el sujeto de la conquista.

La inauguración será el miércoles 18 de diciembre, a las 19.30, en el Centro Recoleta. A las 21 llegará especialmente desde Gualeguaychú, Entre Ríos, la Comparsa Mari-Mari (que significa buen día en mapuche) con sus setenta integrantes, para actuar en la puerta del Centro, en la Plaza Intendente Alvear. Todo con entrada libre y gratuita, salvo la fiesta del mismo jueves, a las 22, en el Patio de los Tilos del Centro Recoleta, organizada por el Nómade Club de Beto Botta.



Un grupo de artistas nativos, creando ambiente para "La conquista".
Quinientos años después, conquistadores y conquistados de ficción comparten sus destinos en la foto.

No sólo plástica habrá en "La conquista"

La Conquista
18 de diciembre al 15 de marzo - Centro Cultural Recoleta.

Música
—Hermética (rock).
—Luis Lagos (música urbana rioplatense)
—Figuras sorpresa.

Video
—Jorge Pistocchi.
—Asperges.
—Marcos López.
—Adriana Miranda.
—Res.

Música y danza
—Conjunto Kaymillajtay (Perú). Director: Simón Medrano.
—Amerindia (Bolivia). Director: Orlando Rojas.
—Ballet Folklórico Geo-Chile (Chile). Director: Julio Padilla.
—América Morena (Bolivia). Director: Félix Cárdenas.
—Folias (Brasil). Director: Evon Correia.
—Grupo México Citlali (México). Directores: María del Valle Amuchástegui y David Armendáriz.

Teatro
—*Colón, el devío*. Idea y realización de Nicolás Arévalo y Varinia Grüner.
—*Talcuátl*. Guión y selección de textos de Beby Pereyra Gez y Alberto Labezzari; escenografía de Pilar Larghi y dirección de Beby Pereyra Gez.

Actividades indianistas
—Charlas y audiovisuales. Fundación del Aborigen Argentino, Asociación Indígena de la República Argentina y Consejo Mundial de Los Pueblos Indígenas.

Comparsas
—Mari-Mari (Gualeguaychú, Pcia. de Entre Ríos).

Murgas
—Los Mocosos de Liniers (Capital Federal).

Fiestas
—El Nómade Club al Centro. Beto Botta con el disc-jockey Dr. Trincado, y la actuación de Cumbia Tronic y Los Tres Chanchitos.

Performances
—*Reino Guaraní. Anahí*. Ambientación de Cristiana Villamor y dirección de Helena Tritek.
—Asperges.
—Olga Nagy.

Inauguraciones

Gloria Iglesias, pinturas, ayer, en el Centro Cultural Recoleta, Junín 1930.

Taller de Mónica Musante y José Bartolo Cuffia, pinturas y esculturas, ayer, en Belgrano 875.

Catalina Clusellas, pinturas, ayer, en Altos de Sarmiento, Libertad 1218.

Julio Muñeza, grabados, en Van Riel, ayer, Talcahuano 1257.

Ana Fuchs, pinturas, hoy, en Tema, Viamonte 625.

"Pequeño formato", pintura y escultura, hoy, en Del Oeste, Alsina 76, Ramos Mejía.

"Los diez años de El Porteño".

Luz Zorraquín, hoy, en el CAYC, Viamonte 452.

Renata Barros, pinturas, también en el CAYC, hoy.

Homenaje a Leónidas Gambartes (1909-1963), hoy, en la sala de prensa de la Casa Rosada.

Premio Jerusalem, mañana, en el Centro Recoleta.

Gustavo Pesoa, libros aparentes, en Marginalia, mañana, en Pasaje Rivarola 147 (Bmé. Mitre al 1300).

María Silvia Etcheverry, pasteles, en la Fundación Banco Patricios, Callao y Sarmiento, mañana.

Premio Revista "Qué hacemos", mañana, en Centoira, Montevideo 1780.



Xilografías de Florencia Crescimbeni

La muestra de xilografías de Florencia Crescimbeni (1965) se titula "Pequeña disputa en el Paraíso". La exhibición está pensada en dos partes, la de los "personajes" (de 50 x 70 cm) y la de las "situaciones" (de 105 x 70 cm). Los personajes la artista los construye como piezas de ajedrez, cada uno (el secuaz del arcángel San Miguel, el profeta Jonás, el ave del Paraíso, profeta Oseas, el Predicador del Apocalipsis, entre otros) tiene su figura y sus atributos. A partir de la presentación de las piezas de la partida, el juego se despliega en las "situaciones", donde comienza a funcionar cada personaje con los demás, en un contexto pautado.

La clave del armado está en la combinatoria. Cada personaje interviene en una o más situaciones, de índole religiosa o filosófica: sobre la relatividad de los valores, la fatalidad del destino, la veracidad de las ciencias exactas, la existencia de Dios, el saber absoluto, el conocimiento y la Revelación, la autodeterminación del hombre, la verdad y la creación. Las nueve situaciones combinan las funciones de los personajes e introducen colores o puntos de vista.

Un microrrelato introduce el tema: "El ave del Paraíso revela que al fin ha permitido el ingreso al cielo —tras siglos terrestres de permanecer en el limbo— al gnóstico Simón el Mago. Pero éste, al trasponer las puertas sagradas, comenzó a recitar su Apophasis y provocó por primera vez desde Lucifer la duda entre los seres celestes. Todos hablan al mismo tiempo discursos distintos, sin entender ni entenderse, y un extraño temblor tuerce el Castillo de Otranto". *(Centro de Arte Contemporáneo de Buenos Aires, Tacuarí 753, hasta el 16 de diciembre.)*

"Situación I: sobre la relatividad de los valores."
Xilografía de 105 x 70 cm en tres colores, aquí en blanco y negro.





Nuevos deseos de Wenders

Wim Wenders no se da tregua. Acaba de estrenar en toda Europa *Hasta el fin del mundo*, una historia de amor ubicada hacia el fin del milenio, que dividió al público y a la crítica, y ya está anunciando su nuevo proyecto, que comenzaría a rodar en Berlín, en unos meses apenas. Se trata de *Far Away So Close* (algo así como Tan lejos, tan cerca), que sería una continuación de *Las alas del deseo*. "Con Peter Handke —dice Wenders— imaginamos que, además de Bruno Ganz, también el otro ángel, interpretado por Otto Sander, podría descender a la tierra para transformarse en un hombre". Esta vez el ángel coincidiría en su caída con la caída del Muro de Berlín, allá por 1989, cuando todo era euforia y la ciudad aparecía diferente, convulsionada.

El asesinato de una escritora

Una de las más destacadas escritoras hondureñas, Clementina Suárez, murió ayer en un hospital de Tegucigalpa después de haber sido golpeada, el sábado, por asaltantes que entraron a robar en su galería de arte donde la escritora, de 90 años, vivía sola.

Su muerte violenta causó verdadera conmoción en los medios artísticos de Honduras.

El que mide primero mide mejor

Ya no serán dos sino tres (o cuatro) las medidoras de audiencia. Canal 9, ATC y ATV medirán rating por teléfono.

(Por Paula Espel) A la ya sangrienta batalla entre los canales de televisión porteños, en 1992 empezará otro combate que también tendrá por escenario la pantalla chica. Varias empresas —y no sólo dos como hasta ahora— de medición de audiencia competirán por ser las primeras en confiabilidad y precisión de los números que cantan el presente y el futuro de cada emisora.

La semana pasada se anunció que desde marzo operará en la Argentina Ibope, la medidora más famosa del Brasil; también la semana pasada, Mercados y Tendencias, una de las dos firmas que actualmente miden audiencias en el país, proclamó la contratación del sistema suizo Telecontrol, y se espera también para los próximos meses el lanzamiento de la consultora norteamericana Nielsen que ya opera en el país hace tiempo aunque no explotando su fuerte: las mediciones de rating. Por si fuera poco, y mientras IPSA continúa con el antiguo sistema de cuadernillos, los tres canales más descontentos con sus guarismos, ATC, ATV y Canal 9, decidieron conformar el IVAT (Instituto Verificador de Audiencia Total).

Casualidad o no, tanto Ibope como Mercados y Tendencias decidieron realizar sus respectivos lanzamientos —en marzo del año próximo— en la misma semana y a principios de diciembre. El sistema que utilizarán ambas empresas, aunque con mínimas diferencias de condiciones, se basa en la novedad del *people meter*, pequeño aparato que logrará una audiencia personalizada.

La mayor ventaja que presentan estos nuevos sistemas computarizados consiste en que las mediciones se podrán saber a primera hora de la mañana siguiente a la trasmisión diaria. Hasta el momento, se conocían luego de una semana o dos aproximadamente. Estos sistemas disparan desde la central los resultados cada quince minutos. Aquello de recolectar la información hogar por hogar, personalmente, ya es obsoleto. La captura del dato será más rápida a través del modem telefónico o con un control instalado en un automóvil. La diferencia con el actual sistema es que ahora las mediciones se realizarán por persona y no por hogares.

El Telecontrol —contratado por M y T— fue diseñado a principios de la década pasada por el suizo Mathias F. Steinmann. Este *people meter*, denominado el *Telecontrol device*, es una pequeña computadora que se conecta a los televisores de la muestra y es operada mediante un control remoto al igual que el Teletrón de Ibope. Registrará automáticamente qué canal se está viendo además de identificar por sexo y edad cuántos y cuáles miembros de la familia están mirando un programa, y permitirá también que cada uno de ellos le ponga la calificación deseada al programa sintonizado. Si un invitado llega a casa, no escapará del aparatito negro sino todo lo contrario: será registrado de igual manera que los componentes de la familia. Este sistema permite, además, medir más de cien canales de aire y cien de cable; registra y mide el zapping, y el uso de una o más videocaseteras. "Es muy importante tener los datos más rápidamente, por ejemplo un día después", afirma Horacio Rival, de Mercados y Tendencias. Y destaca que la velocidad no atentará contra la calidad del dato. Si bien la información podrá ser chequeada minuto a minuto, será, según Rival, "un dato inútil porque sólo logra poner más locos a los directores de los canales de televisión. Ellos no pueden hacer nada frente a esto, ni evitarlo ni mejorar los puntos, porque el programa se está emitiendo en ese momento y en muchos casos va grabado".

Ibope Argentina surge de la unión de la reconocida Ibope Brasil y la empresa argentina Asecom. El sistema se denomina Teletrón, y cuenta con la más alta tecnología de estos tiempos.

"El proyecto de Ibope de instalarse en la Argentina se remite a 1987 como parte del proyecto de expansión por Latinoamérica y se actualizó a partir de 1989 con la privatización de los canales donde existe un mercado competitivo", explica Enrique Zuleta Puceiro, representante en la Argentina de Ibope Brasil. Agrega que "la llamada 'guerra' del rating se inicia cuando justamente hay un mercado competitivo. El auténtico movilizador de las empresas es el mercado y ahora es él mismo quien exige soluciones en las mediciones".

Párrafo aparte merece el IVAT, ya que el objetivo es producir un testeo testigo que no suplanta a las mediciones corrientes. Las diferencias entre Mercados y Tendencias e IPSA provocaron la búsqueda de un testigo para que los canales 9, ATC y América TeVé, quienes hasta ahora integran el IVAT, sepan dónde están parados, si "más cerca de MyT o de IPSA". Por el momento funcionan en las instalaciones del canal de Alejandro Romay, pero en poco tiempo más se mudarán de edificio. Su sistema —lejos de la tecnología de punta— se basa pura y exclusivamente en el teléfono. Veinte telefonistas efectúan cinco mil llamadas diarias a números elegidos por azar, cubriendo zonas de Capital Federal y Gran Buenos Aires, y una vez por mes se repite el llamado. Dicen que la muestra debe ser representativa de la población y que el IVAT está abierto a la incorporación de todos los canales y a agencias de publicidad. Ya han convocado a la Cámara Argentina de Anunciantes y a la Asociación de Agencias de Publicidad.

Pavarotti trasandino

Casi 23.000 personas aplaudieron de pie a Luciano Pavarotti el domingo durante el único recital que ofreció el tenor italiano en Santiago de Chile. Acompañado por la Orquesta Filarmónica de Santiago, Pavarotti hizo escuchar las arias de algunas óperas famosas —donde no podía faltar. "Una furtiva lágrima"— y tres canzonetas napolitanas. El público, incluido el presidente chileno Patricio Alywin, llenó por completo el estadio de fútbol San Carlos de Apoquindo, aún cuando algunos tuvieron que pagar hasta 150 dólares por las entradas, que se habían agotado 2 semanas antes. Ayer Pavarotti viajó a San Pablo y Río de Janeiro, para terminar su gira el próximo fin de semana en Buenos Aires. Mientras tanto, como para seguir sacando a la ópera del ámbito estricto de los teatros líricos, se prepara en Europa la presentación de *Carmen*, de Georges Bizet, por primera vez en una plaza de toros. El Monumental de Barcelona y Las Ventas de Madrid serán los escenarios, en julio de 1992, de este espectáculo pensado como parte de los festejos del V Centenario. Con un costo aproximado de 7 millones y medio de dólares, no se ahorran en este proyecto ni esfuerzos ni estrellas: con coreografía y puesta en escena de Antonio Gades, las sopranos serán Agnes Baltsa, Julia Migenes y Kathkleen Kuklan, y en el papel de don José se alternarán nada menos que José Carreras y Plácido Domingo.


PEPINO EL 88 Y MARIA GUERRERO

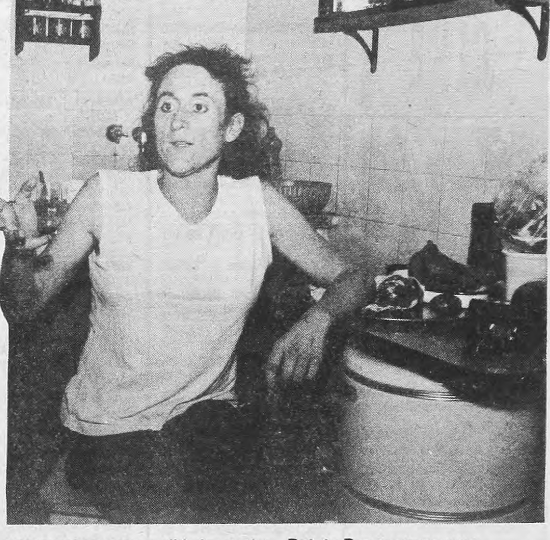
Del teatro, lo mejor

Mientras ayer en un acto en la Secretaría de Cultura se entregaron los premios Pepino El 88, correspondientes al bienio 89/90, en la fecha se conocieron los agraciados por el María Guerrero para la producción 1991, que anualmente entregan la Asociación de Amigos del Teatro Cervantes, el Instituto de Cooperación Iberoamericana y el Ministerio de Cultura de España. En el primer caso, los favorecidos con la estatuilla que replica la posición escénica más famosa de Pepe Podestá, fueron Pepe Novoa y Carlos Carella (actor); Graciela Dufau (actriz); Laura Yusem (dirección); Graciela Galán (escenografía); Luis María Serra (música); Ricardo Monti (autor), Arturo Berenguer Carisomo (personalidad destacada) y menciones especiales a los siete años de cartel de Enrique Pinti y al tesón del santafesino Eugenio Fillipelli. En tanto que los favorecidos con un pasaje a España en nombre del legado de María Guerrero son: Alfredo Alcón (actor), Alicia Bruzzo (actriz), Jaime Kogan (dirección), Tito Egurza (escenografía) y un premio especial a la trayectoria de Cecilio Madanes. En esta ocasión, el premio al mejor autor nacional se declaró desierto.

ULTIMA ENTREVISTA A BATATO BAREA

'El busto es un vestido'

Poco antes de morir, Batato Barea concedió esta entrevista para hablar sobre el travestismo y algo más: Moria Casán, Susana Giménez, Juana Molina, los reprimidos, las lesbianas.



Batato Barea en su casa de San Telmo, hace dos semanas.
"Empecé a trabajar de payaso en las plazas, luego fui travesti."

(Por Ghila Letizia Mazzanti y Pablo Garber) Batato Barea fue, quizás, el transformista más célebre de la Argentina. Un payaso gay, acróbata y actor, que desde su participación en las murgas callejeras adoptó la imagen femenina que conservó hasta su muerte. El público lo conoció en el Clú del Claun, y durante los últimos siete años lo acompañó a los sótanos y salas oficiales donde representó una decena de obras propias.

Hasta el martes pasado protagonizó *María Julia, la carancha*, junto a Alejandro Urdapilleta y Humberto Tortonese, aunque trabajaba ocasionalmente de camarera en el boliche "El Dorado". Ya enfermo, muy debilitado, Barea concedió esta entrevista el jueves 27 en su casa del barrio del Abasto, donde vivía con su madre.

—*¿Cómo conseguiste vivir dignamente siendo travesti?*

—Es verdad que los otros no pueden caminar por la calle con su aspecto, los persiguen. Yo voy de otra manera: no me pongo minifalda; me puedo pintar o usar ropa femenina, pero si la policía me agarra, me lleva como a cualquiera. Si no tuve problemas es porque nunca me enfrenté a ella; me hice un ámbito que me protege. Yo no me siento como los travestis. Algunos son muy femeninos y se sienten mujeres de verdad. Otros son hombres, con aspecto de mujer. A mí no me gusta que me llamen hombre o mujer.

—*Batato, entonces...*

—Sí, mi nombre; o que digan que soy una persona con elementos de los dos sexos. Conocí a muchos travestis, y no me interesa su forma de vida: el estar todo el tiempo cuidando que no te crezca la barba, tapando la voz de hombre, hablando bajito sin mover los labios; escondiéndote. Después de tomar hormonas e inyectarme siliconas me di cuenta de que no era esto lo que quería. No era lo único. Estos cambios en mi vida tienen que ver con la influencia de mi trabajo como actor. Lo que hago en el teatro es también mi vida. Es una manera de vestirse; de caminar; de vivir vestido de mujer, que no es la elección del gay, aunque todos los travestis lo son. Los gay que sienten la necesidad de cambiar su aspecto tienen que hacerlo, porque los lleva un deseo muy grande. Algunos se animan a ser lo que realmente quieren ser y otros se reprimen. Muchos de los que tienen resentimiento por lo que no pueden hacer se visten en las casas, en las fiestas, y son deprimentes. Mariconean por ahí, sólo ahí sacan las plumas. Yo jamás viví eso, nunca hice la mariquita. Pero también hay gays que viven con su pareja, sin este tipo de conflictos, y están felices.

—*¿Sería posible en la Argentina legalizar el cambio de sexo?*

—Dentro de un siglo, a lo mejor. ¡Ni le dieron la personería jurídica al CHA (Comunidad Homosexual Argentina) imaginate! Tiene que haber todas las opciones, todas las posibles. Si un ser humano quiere ser tal cosa, que lo sea. Si quiere ser nazi, también. Que haga lo suyo, sin venir a pegarte. Me parece horrible que hayan prohibido la marcha de Biondini. Es como esconder el fenómeno dentro de un ropero. No sabés quién adhiere, cuánta gente; si es mucha, ahí estamos en peligro. Creo que hay que permitirlo para ver la repercusión que pueda tener. Está ahí adentro; y en cada momento puede salir con más violencia. No se deben esconder las cosas.

—*¿Cómo eras cuando comenzaste con las murgas?*

—Nada, alguien que estudiaba danza, teatro, hacía acrobacia, daba clases. Un chico más bien gimnástico, pero un chico común.

—*¿Tenés pareja fija?*

—Sí, hace unos ocho o nueve meses. Pero esto también cambió en mí. Yo nunca estaba en pareja. Nada de eso. No me interesaba nadie, nadie. Y ahora estoy con este chico y no me interesa nadie más que él. De verdad. Es un chico normal, común, de barrio. No lleva una vida gay. Va a pescar, vive en Florida, tiene sus amigos, otra vida. A veces, en los lugares de trabajo, me proponen cosas, pero no. Antes hubiera agarrado viaje con varios, en la época del Parakultural, con mi compañero, teníamos mucha actividad sexual, nos buscaban.

—*¿Conocés a alguien que se haya operado para cambiarse de sexo?*

—Personalmente, no. Una vez vi una, en una murga. Estaba casada y todo. Me dijo que es como una vagina, lo que tiene; y durante la relación sexual siente, acaba. No sé si de la misma manera que antes. A mí jamás se me cruzó operarme. Quizás en el futuro, pero es algo para lo que hay que sentirse muy mujer.

—*¿Qué opinás de las lesbianas?*

—Ellas son más estrictas. Conocí una amiga que lo único que tenía en su ropero eran esas camisas cuadrillé, vaqueros, y mocasines. Nada más. Y tenía unas mujeres hermosas. Me acuerdo de una psicóloga, muy linda, muy femenina, y mi amiga era bien masculina. Esas son las que directamente ni miran un hombre.

—*¿Hay alguna mujer conocida que te guste mucho?*

—Sí, Juana Molina. La conocí antes de que ella tuviera su programa, en un lugar muy raro, y me pasó algo que nunca me había pasado con una chica, de mirarnos, de charlar. Me sigue gustando, siempre; creo que se parece a mí, en la forma de pensar. Si estuviera con una mujer la elegiría a ella.

—*¿Algún actor?*

—¡Nooo! Actores, no. Nunca me gustaron, son histéricos. A mí no me gustan.

—*¿Qué te gusta de lo que se está dando en teatro?*

—¿De acá? Me gustan algunos trabajos que vi de Viví Tellas. Hace unas cosas muy lindas. No pude ir a su muestra, el domingo pasado, en el Rojas, porque estuve re-mal, hasta hace unos días no me podía levantar. El martes fui a actuar no sé cómo. Pero el teatro no me gusta mucho. Me gustan los Melli, las Gambas al Ajillo, Helena Trintec tiene cosas muy lindas, también. Otras son un poco pasadas, pero, está bien. Es muy amiga mía; trabajamos juntos como dos años en el Moyano, con las mujeres. Ella siempre trabajó, hizo muchas cosas. Pienso que lo importante es estar siempre haciendo. Es el caso mío. Yo hice bochornos, qué sé yo, cualquier cosa, y cosas muy lindas también, pero las hago, no tengo ese prejuicio. Ni siquiera ensayo demasiado. Un día. En un día ponemos todo: música, vestuario, textos. La idea ya está en la cabeza, desde hace rato, pero lo ponemos así. A veces sale muy bien y a veces, no.

—*Hace unos meses estuviste en el programa de Moria, y se te veía muy cómodo. ¿Qué opinás de ella?*

—Es una gran persona, única. Susana Giménez es un aparato. Moria es una persona de verdad. Cuando habla con vos, está con vos. La conocí por el programa. A mí me trata muy bien, me habla mucho. Ahora, esa animación no creo que sea para ella; tendría que hacer películas, comedias. Si hiciera un programa, con su personalidad, estaría bárbara, pero ahí no la dejan, está todo manejado.

—*¿Qué estás haciendo en El Dorado?*

—Sirvo las mesas. Ahora no estoy yendo, por la enfermedad. Me habían ofrecido que actúe, pero gano más de mozo, por las propinas, y además me pareció más divertido.

Interrumpe la madre, advirtiendo a Batato que se le pasa la hora de la inyección.

CINE



ADORABLE SEDUCTOR -P/M/13-
Ideal 3. Suipacha 378. 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

AGUILA AMERICANA -P/M/16-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 13.30, 16.40, 19.50 y 23.-

AMBICIONES PROHIBIDAS -P/M/16-
Ideal 6. Suipacha 378. 396-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50.-

AMOR SUCIO -P/M/18-
Con Valentine Demy.
Paramount. Lavalle 845. 322-9999. Cont. 13, 14.45, 16.30, 18.15, 20, 21.45 y 23.30. Sáb. trasn.: 1.30.-

COMPLOT DEL CORAZON -P/M/13-
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14.15, 16.25, 18.40, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.

DEPREDADOR -P/M/16-
Select Lavalle. Lavalle 921. 396-0235. A las 21. Sáb. trasn.: 22.-

DEPREDADOR II -P/M/16-
Select Lavalle. Lavalle 921. 396-0235. A las 23.05. Sáb. trasn.-

EL PROCESO FINAL -APTA-
Con Gene Hackman y Mary Mastrantonio.
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

EL REGRESO DE LOS REPODRIDOS -P/M/13-
Con Philippe Noiret y Thierry Lhermitte.
Biarritz. Suipacha 482. 322-0356. A las 14.50, 16.50, 18.50, 20.55 y 23.-

EL SOL SALE TAMBIEN DE NOCHE -P/M/16-
Con Nastassja Kinski y Julian Sands. Dir.: Paolo y Vittorio Taviani.
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 18, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-

EL VUELO DEL ANGEL NEGRO -P/M/13-
Con Peter Strauss y William O'Leary.
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23.-

ENCUENTRO CON VENUS -P/M/16-
Dir.: István Szabó. Con Glenn Close.
Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 15, 17.40, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15. -
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 15, 17.25, 20 y 22.35.-

FAIVEL VA AL OESTE -APTA-
Una producción de Steven Spielberg.
Alfa. Lavalle 842. 322-1114. A las 14.55, 16.35 y 18.15.-
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 40-3742. A las 14, 15.30, 17, 18.30 y 20.-

FURIA DE VALIENTES -P/M/16-
Con Wings Hauser. Dir.: A. Brian Trenchard.
Ocean. Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15.-

GHOST (LA SOMBRA DEL AMOR) -P/M/13-
Con Patrick Swayze y Demi Moore.
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.10, 15.30, 18, 20.25 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30. -

HAMLET -APTA-
Con Mel Gibson y Glenn Close. Un filme de Franco Zeffirelli.
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 396-1822. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.-

HIGHLANDER 2 -P/M/16-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. 15, 18.30 y 22. Sáb. trasn.: 1.20. -

HIJOS DE LA NOCHE -P/M/16-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. A las 13.20, 16.40, 20.10 y 23.40. Sáb. trasn.: 1.20. -

HOMBRES TRABAJANDO -P/M/13-
Con Charlie Sheen y Emilio Estévez.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 16.20, 18.30, 20.40 y 23.-

KIDBOXER 2 (LA REVANCHA) -P/M/16-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 15, 18.10 y 21.20. Sáb. trasn. 1.15.-

LA CENICIENTA -APTA-
Un clásico de Walt Disney. Hablada en castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 40-3742. A las 13, 14.35, 16.10, 17.50, 19.20 y 20.50.-
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 15, 16.30 y 18.-

LA DOBLE VIDA DE VERONIKA -P/M/16-
De Krysztof Kieslowski. Con Irene Jacob y Philippe Volter.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 14.40, 16.30, 18.40, 20.55 y 23.10.-
Broadway. Av. Corrientes 1155. 35-2345. A las 14.45, 16.40, 18.45, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

LA ISLA DE PASCALI -P/M/13-
De James Dearden. Con Ben Kingsley.
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn. 1.-

LA LEYENDA DEL SANTO BEBEDOR -P/M/16-
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 15, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn. Próx.: "Taxi Blues".-

LA MAGIA DE VIVIR -APTA-
Con Robert Mitchum, Laureen Bacall y Anjélica Huston.
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 396-1822. A las 15.40, 18.15, 20.40 y 23.-

LA PISTOLA DESNUDA 2 1/2 -APTA-
Con Leslie Nielsen y Priscilla Presley.
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15.-
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-

LAS TORTUGAS NINJA 2 -APTA-
Select Lavalle. Lavalle 921. 396-0235. Cont. 15.05 y 18.50 (Sáb. 13 y 16.45).-

LORCA, MUERTE DE UN POETA -P/M/13-
De J. A. Bardem. Con Nickolas Grace.
Loire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 13.40, 16, 18.15, 20.35 y 22.55.-

MASACRE EN EL BARRIO JAPONES -P/M/16-
Variedades. Sáb. trasn.: 1.
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30. Sáb. trasn.: 1.20.-

MI POBRE ANGELITO -APTA-
Select Lavalle. Lavalle 921. 396-0235. Cont. 13 y 16.45 (Sáb. 14.55 y 18.35).-

MISERY -P/M/16-
Ideal 2. Suipacha 378. 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

PENSAMIENTOS MORTALES -P/M/16-
Con Bruce Willis, Demi Moore y Glenne Healdy. Dir.: Alan Rudolph.
América. Callao 1057. 41-3818. A las 16, 18.40, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.15.-
Normandie. Lavalle 861. 322-1000. A las 13.45, 16.05, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.25.-

PROSTITUTA -P/M/18-
De Ken Russell. Con Theresa Russell.
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15.10, 16.55, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 0.50.-
Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

ROBIN HOOD -P/M/13-
De y con Kevin Costner.
Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10: The Doors. -
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 19.40 y 22.20.-

ROBINSON -P/M/16-
Una comedia irreverente al más puro estilo Macunaima.
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15, 16.35, 18.15, 19.55, 21.35 y 23.15.-

TERMINATOR 2 -P/M/16-
Con Arnold Schwarzenegger.
Alfa. Lavalle 842. 322-1114. A las 19.55 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15. -

UN BESO ANTES DE MORIR -P/M/16-
Ideal 4. Suipacha 378. 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-

UNA HISTORIA EN TOKYO -P/M/13-
De Yasuziro Ozu.
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.10.-

UNA SEGUNDA OPORTUNIDAD -APTA-
De Mike Nichols. Con Harrison Ford y Annette Bening.
Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30. -
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30. -

VINCENT Y THEO -P/M/16-
Con John Daly y Derek Gibson. Dir.: Robert Altman.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 17, 19.45 y 22.35.-
Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 15, 17.35, 20.10 y 22.45.-

Y..¿DONDE ESTA EL EXORCISTA? -P/M/16-
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10.-

YO SOY ESA -P/M/13-
Ideal 5. Suipacha 378. 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10: The Doors.-

YO, TU Y MI MAMA -P/M/13-
Con John Candy y Anthony Quinn. Dir.: Chris Columbus.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13.45, 16.05, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.25.-
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14.20, 16.20, 18.35, 20.50 y 23.10.-
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14.30, 16.20, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

¿QUE TAL BOB? -APTA-
Ideal 1. Suipacha 378. 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.10, 16.20, 18.35, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO . Av. Cabildo 2165 . 781-7200 A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: Yo, tú y mi mamá -P/M/13- 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Variedades. Sáb. trasn. : 1.10.-

BELGRANO 1 . Obligado y Mendoza . 781-8183 A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15: Una segunda oportunidad -S/R- 16.10, 18.25, 20.40 y 22.55: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2 . Obligado y Mendoza . 781-8183 A las 15.20, 17.50, 20.30 y 23: Encuentro con Venus -P/M/16- 15, 17.30, 20.10 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. :1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3 . Obligado y Mendoza . 781-8183 A las 14.40, 16.50, 19, 21 y 23.20: Complot del corazón -P/M/13- 16.30, 18.40, 20.50 y 23: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO . Av. Cabildo 2347 . 784-3852. A las 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15: ¿Qué tal Bob? -S/R- 16.50, 18.55, 21 y 23.05: Variedades. Sáb. trasn. : 1.30.-

DE LA INFANTA . Av. Libertador y Bullrich. 775-9870. A las 17, 19, 21 y 23: Un beso antes de morir -P/M/16- Variedades.-

GENERAL PAZ 1 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412 A las 14, 15.40, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20: Prostituta -P/M/18- 19, 21 y 23: Variedades. Sáb. trasn. : 1.30.-

GENERAL PAZ 2 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412 A las 14.40, 16.30, 18.40, 20.50 y 23: Pensamientos mortales -P/M/13- 18.20, 20.30 y 22.40: Variedades. Sáb. trasn. : 1.20.-

GENERAL PAZ 3 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412 A las 14, 16.50, 19.45 y 22.40: Vincent y Theo -P/M/16- 16.30, 19.25 y 22.20: Variedades.-

LIDO. Av. Cabildo 3241 . 701-2996. Cont.: 16.25, 19.20 y 22.15: Súper Xuxa contra Bajo Astral -S/R- 15, 17.55 y 20.50: Mira quien habla también.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899 A las 13.20, 14.50, 16.20, 18 y 19.30: Faivel va al oeste -S/R- 21.15 y 23.20: La pistola desnuda 2 1/2. Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 11, 13.45, 16.40, 19.30 y 22.25: **Muerte en el Bronx** -P/M/18- 12.25, 15.20, 18.10 y 21: **El Diablo en la Srta. Jones**.-

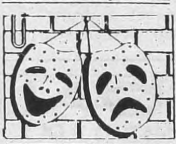
Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. Hoy No Hay Función. Sábado y Domingo: **Corazón Salvaje** -P/M/18- con Mickey Rourke.-

Lara. Av. de Mayo 1225. 38-6966. Cont. 14.20, 18.20 y 22.20: **Schocker (100.000 Voltios de Terror)** -P/M/13- 12.15, 16.20 y 20.20: **Pecados de Guerra**.-

Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. El Cine a los Veinte Años (Jóvenes Genios). A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **Señales de Vida** -P/M/13- de Werner Herzog. Pl.: A 20.000.-



TEATRO



TEATRO COLON . 35-5414. MARTES 17 a las 20.30: 10 y última func. de Gran Abono. Tragedia Lírica "ANTIGONA VELEZ", de J. C. ZORZI (estreno mundial). Con A. Negri, R. Ortale, G. Renaud, G. Gibert. Dir. de Orq.: J. C. ZORZI. Dir. y Mtro. de Danzas del Bs. As. Art Ballet: Pablo Galiotti. Orq. y Coro Est. del T. Colón. VIERNES 20 a las 20.30: 10 y Ultima Función del Abono Nocturno. Tragedia Lírica "ANTIGONA VELEZ", de J. C. ZORZI. Con el mismo reparto del día martes 17. Sob. de Ab. en vta. dde. el viernes 13. SABADO 21 a las 21: 19º y Ultimo Concierto del Abono a 19 Conciertos a cargo de la ORQUESTA FILARMONICA DE BUENOS AIRES. Dir.: PEDRO I. CALDERON. Prog. por determinar.-
NUEVOS ABONADOS Y CAMBIOS DE UBICACION: del 23 al 27 de marzo de 1992. Atención a los Abonados: lunes a viernes de 10 a 16, en Libertad 621.-
BOLETERIA: Todos los días de 10 a 20 en Tucumán 1111.-

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado. Presenta: **NOCHE DE REYES**, de William Shakespeare. Trad.: Alberto Ure y Elisa Carnelli. Con María Leal, Norberto Suárez, Carolina Papaleo, Tina Serrano y Gino Renni. Dir.: Alberto Ure. Juev. (pop. A 60.000) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30. Pl.: A 100.000.-
Sala Casacuberta. Presenta: **WOYZECK**, de Georg Büchner. Con Luis Campos, Cecilia Etchegaray, Tino Pascali, María J. Gabin y gran elenco. Coreog.: Iris Scaccheri. Adapt. y Dir.: Ricardo Holcer. Juev. (pop. A 60.000) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30. Pl.: A 100.000.-
Sala Cunill Cabanellas. Presenta: **CON OLOR A AGUA FLORIDA**, de María E. Sardi. Con Perla Santalla. Dir.: María E. Sardi. Mar. y Miér. a las 21.30. Pl.: A 100.000.
HAMLET, LA GUERRA DE LOS TEATROS, de William Shakespeare. Versión de Ricardo Bartis. Con Pompeyo Audivert, Osvaldo Santoro, Alejandro Urdapilleta y gran elenco. Asist. Dir.: Rolf Larsson. Dir.: Ricardo Bartis. Juev. (pop. A 60.000) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30. Pl.: A 100.000. Loc. en vta. c/3 d. de antic.-

COMPLEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. TEATRO PTE. ALVEAR. Av. Corrientes 1659. 46-6076. Mar. a las 21 (a pedido del público): **IMAGEN DE TANGO**. Con Hugo Marcel, María Garay, Mónica y Víctor Ayos, el ballet Estilo Tango, Luis Medina Castro y elenco. El maestro Eduardo Corti y su Cuarteto y el grupo "2 x 4 Saxo". Pl.: A 80.000 (dde. las fila 11 A 70.000). Juev. a las 21: **"Ciclo del Encuentro"**. Jueves de música popular argentina. HERNAN GAMBOA, CORAL DEMOS y PERLA AGUIRRE. Dir.: Teresa Parodi. Pl.: A 60.000. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgos. a las 20.30: **"La Loca de la Colina de Caballito"**, de Oscar Balducci. Con Alicia Aller, Carlos Muñoz, José María Gutiérrez, Onofre Lovero, Aldo Pastur y gran elenco. Dir. Gral.: Villanueva Cosse.-
TEATRO REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-3350. Vier. y Sáb. a las 21.30: **"Argentina a Puro Ritmo"**. Marina y Hugo Jiménez con el Ballet Salta, La Chacarerata Santiagueña, Cuty y Roberto Carabajal y Damasio Esquivel. Pl.: A 60.000.-
TEATRO PTE. SARMIENTO. Av. Sarmiento y Las Heras. 802-8507. Sáb. a las 19: **"Danzando en el Discépolo"**, ciclo permanente de danza, coordinado por Norma Binaghi y Omar Berti. Pl.: A 30.000.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Sala Mayor: Miér. a las 21: Concierto de la **"Orquesta Sinfónica Nacional"**. Coro Polifónico Nacional. Dir.: Mario Peruso. Pl.: A 60.000. Vier. a las 21.30: Espectáculo de Tango con **OSVALDO PIRO y su ENSAMBLE 9**. Presentación de su último LP "Romance en Abril". Art. Inv.: Eladia Blázquez y Julián Plaza. Loc.: A 100.000, c/3 d. de ant. Unica Función.-

AP-SARAS. Moreno 3322. 89-7093. Vier. (c/debate) y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **"30 Dineros"**, de Ana Rivas. Con R. Laciar, H. Domínguez y elenco. Dir.: Juan José Ovalle. Pl. c/cons.: A 100.000.-

ARTE. Diagonal Norte 1150. 35-7934. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21: **"EL MISTERIO DE IRMA VAPS"**, de Charles Ludlam. Con Daniel Miglioranza y Antonio Leiva. Dir. Gral.: Carlos Mathus. Bolet. de 10 a 23. Pl. dde. A 120.000. Loc. c/5 d. de ant.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. 20 años en cartel! La obra de mayor éxito de la historia del teatro nacional, estrenada en 23 países:
LA LECCION DE ANATOMIA
De Carlos Mathus. Estrictamente prohibida para menores de 18 años. Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 21. Refrig.-

AUDITORIO I.F.T. Boulogne Sur Mer 547. 962-9420. Juev. (popular) y Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: Munic. Gral. San Martín pta.: **"Cartas de Amor en Papel Azul"**, de Arnold Wesker. Con Golde Flami, Bernardo Forteza, Miguel Moyano y Adrián Batista. Dir.: Agustín Alezzo. Loc. A 80.000.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. a las 22.30 (últimas 2 funciones): **"Misa Negra"**, de Alberto Muñoz y Eduardo Mileo. Una realización de "Los Atroces". Sáb. a las 21.30 (últimas 2 funciones): **"Paso de Dos"**, de Eduardo Pavlovsky. Con E. Pavlovsky, S. Evans y S. Galazzi. Dir.: Laura Yusem. Sáb. a las 23. Lun. a las 21 (últimas 2 funciones): **"Unio Mystica"**. Autora y Dir.: Susana Torres Molina. Con S. Bayle, E. Onetto y S. Yasan. Dgo. a las 21: **"Animals"**, s/Memorias del Fuego, de Eduardo Galeano. Grupo Inyaj Teatro. Dir.: Eduardo Hall.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592. RICARDO DARIN, FERNANDO SIRO y ARTURO MALY en:
NECESITO UN TENOR
De Ken Ludwig. Con Patricia Echegoyen, Mónica Guido, Ana María Acosta y la part. esp. de Catalina Speroni y José Luis Mazza. Dir.: **Ricardo Darín**. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.15 y 23.15. Dgo. a las 21. Loc. en vta. Refrigeración.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 38-1656. Vier. a las 22: **"Inconciente Colectivo"**, por el Grupo Música-Concert. Libro y Dir.: N. Vera. A las 23.15: **"Polvos Mágicos"**, por el Grupo Las Mil y Una Noches. A las 0.30: **"Hagámoslo de a Cuatro"**, por el grupo Círculo Vicioso. A la 1.30: **"Puerto Rosario"**, textos de Fontanarrosa y mús. de Fito Páez. Dir.: G. Agüero.

CALIBAN. México 1428. 38-0521. Sáb. a las 21: **"Las Patas en la Ida"** (Relato de Caminos), por el Grupo VID. Loc.: A 30.000.-

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. Sáb. a las 22: El T. de T. presenta: **"La Valija"**, de Julio Mauricio. Dir.: Ricardo Deibe. Pl.: A 40.000.-

COLONIAL. P. Colón 413 esq. Belgrano. 34-7958. 581-6094. Lun. a Vier. de 9 a 13: Ciclo Teatro Argentino: "M'Hijo el Dotor", "Las de Barranco", "Una Viuda Difícil" y "El Centroforward murió al Amanecer". A las 10.30 y 16: Ciclo Teatro Español: "Los Arboles Mueren de Pie", "El Mágico Prodigioso" y otras. Dir.: A. Di Stéfano.

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 396-3606. Juev. (popular, c/debate) a Sáb. a las 20.30: **ANGELITO. (Un Cabaret Socialista).** De Roberto Cossa. Dir.: Luis Macchi. Ultimas Funciones. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 20.30: **"Salto al Cielo"**, de Mauricio Kartun. Dir.: Villanueva Cosse. Pl.: A 75.000.-

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. Juev. a Dgos. a las 21: **Juan Carlos Copes**: "LA PESADA DEL TANGO". Magia y Seducción. Con María Nieves, Roxana Fontán, Carlos Morel y parejas de baile. Dir. Mus.: Julián Vat.-

DE LA FABULA. Agüero 444. 87-4531. 431-0028. Vier. a las 20.30. Sáb. a las 21. Dgos. a las 19.30: Tango, humor y leyenda: **"Don Juan Tangorio"**. Libro y Dir.: S. Copello (Vers. libre de "El Burlador de Sevilla". Pl.: A 60.000.-

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Vier. a Dgos. a las 22: **"Discepoleando"**, con act. y dir. de Divino Vivas. Libro: Gabriel Gahn. Mús. Inv.: Jaime Durán. Sáb. y Dgos. a las 20: **"Aquella España de Zarzuelas y Cuplés"**. Famosas zarzuelas y conocidos cuplés con las canciones de "Las Cosas del Querer". Dir.: Orlando Junco.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 682-5745. 35-2587. Vier. a Dgo. a las 21: Grupo Desopilante presenta: **"Otro Besito Fermina"**, de Osvaldo Médici. Con R. Pelleriti, L. Grimaldi y elenco. Sáb. a las 23: **"Caro Refugio"**, con S. Vricella, F. Senna y M. Marin. Dir. Gral.: Ariel Pyitrell.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 37-5702. Vier. y Sáb. a las 21.30: 2º PROGRAMA DEL BALLET CONTEMPORANEO presenta **NUMEN**, de Oscar Aráiz. Vest.: R. Schussheim. Ases. Art.: R. Schottelius. Dir. Gral.: Oscar Aráiz y Doris Petroni. Res. Telef.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. Sala 1: Vier. a las 22. Sáb. a las 0.30: **"Beckett Oral y Público"**, s/obras de Samuel Beckett. Dir.: Román Ghilotti y Luis González Bruno.-
Sala 2: Vier. y Sáb. a las 22: **"El Bípedo Implume"**, de y con Carlos Vecchio. Dir.: Ana M. Sterkin. Vier. a la 23.30: **"La Farra"** (Un Absurdo Cruel), de Rodolfo Santana. Dir.: Manuel Gaspar. Sáb. a la 1: **"Macho Story"**. Libro y Dir.: Daniel Vilches. Con T. Gutiérrez,

A. Rocca y R. Torcoletti. Dgo. a las 20: **"La Perra Vida"**, de Roberto Cayol. Dir.: Pablo Solarz. Sáb. a las 23.30: **"Cornisas"**. Libro y Dir.: Martín Barreiro. Con M. Ferraro, O. Sandoval y D. Reyes.-
Sala 3: Vier. a las 21.30 y 23.15: **"La Dama de Agua"**, de Yukio Mishima. Dir.: Mónica Cabrera. Sáb. y Dgo. a las 21.30: **"Cómo Llevarse un Caballero a la Cama sin Dejar de ser una Señora"**, de y con Susana Mayo. Dir.: Walter Vidarte. Sáb. a la 23.15: **"Entre tu Cuerpo Desnudo..."**, s/textos de Borges y Shakespeare. Dir.: Daniel Misses Mercadal.-

EL VITRAL UNO. Teatro Escuela. Paraná 673. Sáb. a las 21: **"Las D'Enfrente"**, de Federico Martens. Versión original en su 2 temporada de éxito. Dir.: Néstor Raimondi.-

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200. Estreno '91: ALBERTO AGUERO (creador de El Circo) en un musical con magia, humor y poesía:

GESTOS Y TAP

Idea, coreog., dir. e interpr.: **Alberto Agüero**. Con Carmen Márquez y Mónica Povoli. Vier. y Dgos. a las 21.30. Sáb. a las 23. **10 únicas funciones**. Prec. Pop.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Dir.: Federico Herrero. Vier. a las 22.15. Sáb. a las 22.30 y 0.30. Dgo. a las 19.30: **"Un Sacerdote y un Moribundo"**, del Marqués de Sade. Con A. López y E. Rey. Juev. a las 21.30. Vier. a la 1. Sáb. a la 1.30. Dgo. a las 21.30: **"Rouge y Polvo"**, de Pier Heller. Vier. a las 23.30. Sáb. a las 23.30 y 2.30. Dgo. a las 20.30: **"En Ropa Interior"**, de Pier Heller.-

FORO GANDHI. Montevideo 453. 46-1994. Vier. a las 21.30: **"Cuentos de Humor y Amor"**, por Ana María Bovo. Relatos de K. Mansfield, F. Hernández, S. Ocampo, Salinger y otros. Loc.: A 60.000. Desc. a estud. y jub.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312 3°. 45-8581. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgos. a las 21: **Chico Novarro y Andrea Tenuta** en

ARRANCAME LA VIDA

(Historia con Boleros). Dir. Mus.: Federico Mizrahi. Amb. y Vest.: Mini Zuccheri. Dis. de Ilum.: Ernesto Diz. Dir. Gral.: Betty Gambartes Gordon.-

GALPON DEL SUR. Humberto 1° 1739. 26-4981. Vier. y Sáb. a las 20. Dgo. a las 19.30 (despedida): **"Punto Inicial"**, de Marta S. Freire. Con I. Baum, N. Blanco y J. Rodríguez. Pl.: A 50.000. Vier. a las 22.15: **"El Proyecto"**, de Alberto Wainer. Dir.: Judith Wainer. Con Martín Adjemian. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **"Pueblo Rechazado"** o **"El Porvenir de una Ilusión"**, de V. Leñero. Con G. Manzanal, B. Mitelman, C. Tripel y elenco. Adapt. y Dir.: Alberto Rubinstein. Pl.: A 80.000. Est. y Jub. desc.-

LA GRAN ALDEA. Pasaje Giuffra 330 (alt. Paseo Colón al 800). 361-4720. Vier. a las 21.30: **"El Río que nos Lleva"**, de Martín Coria. Con F. Bloise, H. Grosso y E. La Regina. Sáb. a las 21.30: Teatro Atorrante de Bs. As. en: **"La Marilyn de Quilmes"**. Libro y Dir.: Julio L. Aguilar. Dgo. a las 21: **"El Asombro Definitivo del Marfil"**, s/textos de F. García Lorca. Con Paula Martino. Pta. y Dir.: José Campanari.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Anfiteatro Pablo Casals. Mar. a las 13: **Dúo Vat-Macri** (Tango). A las 18.30: **Bienal de Humor**. A las 21: **Vocal de los Buenos Ayres** pta.: "La Flauta Mágica", de Mozart. Dir.: Omar Brandán.- **Sala Pablo Neruda.** Vuelve el éxito a Buenos Aires:

CAVIAR

Lo Mejor * .Dir.: Jean Francois Casanovas. Miér. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgos. a las 21.30. **Ultimas Funciones**.- **Sala Pablo Picasso.** HUGO VARELA en

HUGO DE NARANJA

Con Marijó Alvarez y Gustavo Calabrese. Juev. y Dgos. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30.-
Cante Jondo "Tablao". Juev. y Dgos. a las 22. Vier. y Sáb. a las 22 y 0.30: **Mariana - Maricruz Utrera - Héctor Manuel y su Grupo**. Cena Show.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882. SABADO DESPEDIDA: Luis Brandoni, Carlos Perciavalle, Juana Molina, Ana María Cores y Roberto Catarineu en:

EL HUMOR EN LOS TIEMPOS DE BRONCA

Pasatiempo cómico musical. Libro y Dirección: **Ismael Hase**. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 362-2846. Vier. a las 21.30: presenta: **"¿A qué Jugamos?"**, de Carlos Gorostiza. Dir.: Andrés Sacchi. Sáb. a las 19.30. Dgo. a las 19: **Francisco "El Hermano Universal"**, con H. Armoa y J. Zelik. Dir.: L. Camilion. Pl.: A 40.000. Desc. a grupos y jubil.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. DOMINGO 8 DESPEDIDA: Lorenzo Quinteros, Manuel Callau, Alberto Segado, Roberto Carnaghi y Aldo Braga en:

SACCO y VANZETTI

De Mauricio Kartún. Con L. Catalano, D. Devizia, R. Cortese y C. Boccia. Escen.: Tito Egurza. Dir. Gral.: **Jaime Kogan**. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgos. a las 21. Loc. en vta. dde. A 120.000.-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. Juev. a las 21.30. Vier. a las 22: **"Stranitzky"**, de F. Dürrenmatt. Con G. Covas, D. Dibiase y elenco. Dir.: Gabriel Szulewicz. Vier. a las 22.30: **"Real Envideo"**. Muestra de videos inéditos. Vier. a la 1. Sáb. a la 1.30: **"Parakultural en Celo"**. Con Omar Fantin, "Conferencia Afórica" y otros (vier.) y M. J. Gabin, Miranda, Bertoglio y Panunzio. (sáb.). Sáb. a las 23.45: **"Las Flores del Mal"**, de Charles Baudelaire. Con M. Fraile, S. Zeballos y J. Ferri. Dir.: Máximo Salas.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgos. a las 21.30: **"Llegó el Plomero"**, de Sergio de Cecco. Dir.: Ernesto Bernal.

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. DOMINGO DESPEDIDA: Ahora sólo importa la justicia: **Leonor Manso, Patricio Contreras y Walter Santa Ana** en:

MEDIDA POR MEDIDA

De William Shakespeare. Con G. Carballo, A. Colombo, J. Palomino y L. Regúnaga. Esc.: H. Calmet. Mús.: J. Valcarcel. Dir. Gral.: **Omar Grasso**. Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.30. Refrigeración.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. SISSI LOBATO, FERNANDO LUPIZ, CESAR PIERRY y NITO ARTAZA en:

FIESTA FANTASTICA

Sólo Apta para Mayores de 18 Años. Con Los Prepu y gran elenco internacional, bajo la batuta de **Eber Lobato**. Mar. a Dgos. a las 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

RESTAURANT CONCERT

BUBY SU TABERNA. Av. Santa Fe 5001. 773-0322. 771-4023. Vier. y Sáb.: **Buby su Taberna**. Una despedida? en **Buby su Taberna**. Un Agasajo? en **Buby su Taberna**. Cena-Show-Baile, con la Mejor Música. Tenedor y Canilla Libre.-

CAN CAN. J. A. Cabrera 3877. 89-4153. 862-7777. Cena Show y Baile. Tenedor, gaseosas y cotillón libre. No sólo en París se baila el CAN CAN. Show Humorístico y otros Shows Musicales. Reservá tu Mesa. Precio especial para grupos.-

CONDE RAFF. Lautaro 71 (Flores). 632-8064. CENA - SHOW -BAILE a la Carta. Parrilla entre Amigos a Tenedor y Canilla Libre. Todo Incl.: A 150.000. Diciembre inolvidable. Abierto todas las noches.

LA NOSTALGIA. Juan B. Justo 5784. 583-4038/ 782-5152. Cena -Show - Canilla Libre - Copas -Baile. **Una Noche de Ensueño**. Exquisito menú. Jueves a Sábados: Tango con **Siro San Román**, las canciones de **Yuyú Da Silva, Lalo Fransen** y el humor de **Rubén Carmona**. Res. c/antic. Grupos prec. espec. Diciembre es una fiesta! Todas las tarj. Est. vigil.-

LA VEDA. Florida 1. 331-6442/8680. El lugar de Bs.As. donde Ud. podrá disfrutar y gozar un espectáculo único. Donde el Tango se da cita noche a noche con su música, canto y baile. La alternativa de saborear la famosa carne al asador y los mejores vinos. Lun. a Sáb. cena a las 21. Show a las 22.30. Vier. y Sáb. después del show baile con la música de todos los tiempos.-

TIEMPO...DE BUENOS AIRES. Hipólito Yrigoyen 733. Vier. y Sáb. a las 22: Presenta: **"Gran Cena Show Baile"**. Con Rodolfo Lemos, Raúl Carrel, Los Hnos. Rivas, Carlos Acuña y Jorge Davis Bailable. Conducción: Fernando Fregues. Esmerada cocina internacional. 30 platos fríos a elección. Precios razonables. Tarj. de Créd. Res.: 30-2963.-

UN LUGAR DEL TUCUMAN. Austria 2032. Viernes a las 22: Haydée Linari (piano) y Dante Márquez (canto y guitarra).

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: Piano-Bar, Tangos, Show: Canta: **Daniel Aste**, danza con **Jorge y Ana, Rino** (bandoneón), **J. Giménez** (piano), **H. Piñeiro** (contrabajo). Tarj. Créd. Consum. Mínima A 50.000. Estac. Vigilado.-

ARMSTRONG. Confitería Bailable. Av. Santa Fe 2517 esq. Pueyrredón. 799-1963. Juev. a Sáb. Exclusivo p/mayores de 25 años. Un Lugar de Onda con la mejor música de todos los tiempos. Ambiente climatizado. Elegante sport. Carnaval Carioca (entrega de cotillón).-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Tarj. Créd. Cont. de 21 a 4. **Ricardo Montesino** presenta la **"Noche Porteña de Unión Bar"**. Tango-Danza-Show. Gran elenco. Espectáculo continuado. El Estilo. Cons. Min.: A 70.000.-

CAFE MOZART. Esmeralda 754. 322-3273. Hoy a las 21.30 (despedida): **"La Ultima Pituca"**, de L. Rivero. Con Federico Manuel Peralta Ramos. Dir. Mus.: A. Favero. A las 22.30: **Gabriela Elena** en Concierto.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 34-4328. 8° Año de buen jazz con la **Creole Jazz Band**. Canto: Laura Visini. Viernes a las 23.30. Loc.: A 70.000. Licor libre. Amb. climat.-

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243/1320. LA ESQUINA DEL TANGO: **TANGO, SHOW Y BAILE**. El espectáculo se realiza de Lunes a Domingos de 22.30 a 4. Precio para argentinos. Estac. s/cargo.-

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543. Viernes 13 a las 23: **Fontova**. Sáb. 14 a las 22.30: **Rudy Chernicof**.-

EL VIEJO ALMACEN. Av. Independencia y Balcarce. 362-3602/ 3503/ 3923/ 1453. Todos los días desde las 23: **Show de Tango: JOSE COLANGELO y Su Orquesta. Roberto Achával, Nelly Vázquez, E. Valentino, Andrés Ramos, Trío Marmo, Tango-Danza, Los del Cobre, Pablo y Selva, Néstor y Lucía, Cuarteto Tiempos Viejos**. Palabras: **Isabel Gil Arenas**.-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. desde las 24: **Tango y Folklore**. Elsa Rivas, Juan Carlos Lobos, Horacio Casares (tango) y Angel Reynoso (folklore). Bailable con O. Alessio. Presentación: Marta Aguilar. Res. su mesa p/fiestas cena-show.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 93-0317. 862-5215. Del 12 al 14: Unicos recitales del año: **Lito Nebbia**. Sonríe el Conde nos ama.-

LA PLAZA. Konzert-Café. Corrientes 1660. 49-8781. Miér. (despedida) a las 22: **"La Sonora del Plata"** presenta su último LP "Matina". Juev. a las 22. Vier. y Sáb. a las 23.30: **MARIKENA MONTI** en "Tangobar & Co." Con "Siglo Treinta". Dir.: A. M. Stekelman. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.30: **IGNACIO COPANI** y sus temas. 6 únicas funciones.-

VARIEDADES

JARDIN ZOOLOGICO DE BS.AS. Descubra y Comparta el Fascinante Mundo de los Animales. May.: A 20.000. Men. de 13 años gratis. Horario: Martes a Viernes de 9.30 a 18.30. Sábados y Domingos de 9.30 a 19. Visitas Guiadas.-

SHOPPYLANDIA. Shopping Sur (Estación Avellaneda). Todos los días: "a Granja de Shoppy", "Viaje Siniestro", "Expreso Argentino", "La Aventura del Pirata" y **"La Mini Argentina"** (con todas las bellezas y atracciones que nos ofrece nuestro país). Muchos juegos más.-

TEATROS INFANTILES

COMPLEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. TEATRO SARMIENTO. Avda. Sarmiento y Las Heras. 802-8507. Sáb. y Dgo. a las 15: **"El Mundo Mágico de Cucurucho y Sucutruli"**. Payasos para los más chicos. Pl.: A 30.000.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Sala Mayor: Sáb. y Dgo. (despedida) a las 17: Ciclo "Vamos a la Opera". Espect. recomendado para niños cantado en castellano. **"La Flauta Mágica"**, de W. A. Mozart. Lib.: E. Schikaneder. Gran elenco. Dir. Gral.: Carlos Palacios. Auspicia: Fundación Konex. Loc. dde. A 50.000.-

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. El T. de T. presenta Sáb. y Dgo. a las 16: **"Pitágoras, el Espantapájaros Repiola"**. A las 18: **"Travesuras"**. Libro y Dir.: Mario Capponi. Pl.: A 35.000.-

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571.84-0542. Sáb. y Dgos. a las 16: **"Vengan a Jugar con el Osito Pepote"**. A las 17: **"Hansel y Gretel"**. A las 18: **"El Gran Show del Payaso Chiribín"**. Dir.: Orlando Junco.-

DEL BUEN AYRE. Las Heras y República de la India. 802-8216. 922-8283. Sáb. y Dgos. a las 16.30: Alberto Mazzini presenta **"Pinocho y Blancanieves buscan los Globos Mágicos"**. Canciones de María Elena Walsh. Dir.: Alberto Mazzini.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 35-2587. 682-5745. Sáb. y Dgos. a las 16: **"Oiga, Chamigo Aguara"**, de Adela Basch. Dir.: Daniel Loisi. A las 17: **"Las Neuronitas Mágicas"**, concert de Leonor Aiello. Dir.: Paulo Duarte. Func. p/colegios.-

LA GRAN ALDEA. Pje. José M. Giuffra 330. 361-4720. Sáb. y Dgo. a las 18.30: Comp. de Teatro La Orilla en **"...de Romances y Títeres"**, de Javier Villafañe. Dir.: Daniel Spinelli. Recomendada p/niños mayores de 8 años.-

LARRETA. Juramento y Obligado. 784-4040. Diariamente a las 17.30: **"Din Don Dan"** (villancicos). Libro y Dir.: Santiago Doria. Vier. a las 18.30: **"Pirulín Pirulero"**, de Doria y Vázquez. Mús.: Chico Novarro. Sáb. a las 18.30: **"Requetejuega"**. Libro y Dir.: Santiago Doria. Dgos. a las 18.30: **"Dale que te Canto"**. Libro y Dir.: Santiago Doria. Pl.: A 40.000.-

MICKEYLANDIA. República de la India 2725. 802-8216. Sáb. y Dgos. a las 16.30: Alberto Mazzini presenta **"La Gran Aventura de Pinocho"**. Gran elenco. Canciones de María Elena Walsh. Dir.: Alberto Mazzini.-



6.00
ATC - ATC 24 - 1ª EDICION.

7.00
ATV - A PRIMERA HORA
ATC - DESPERTAR AL PAIS

9.00
ATV - BUEN DIA MARIA
ATC - LA MAÑANA

10.00
ATV - DIBUJUEGOS

11.00
ATC - DIBUJOS ANIMADOS
13 - WITTYVISION

11.30
9 - EL MUNDO DE LA FANTASIA

12.00
ATV - AMERICA NOTICIAS. Edición extra
ATC - ATC 24 - 2ª EDICION
9 - FLAVIA ESTA DE FIESTA
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - TELEDIA 13

13.00
ATV - BESAME
ATC - GRACIELA Y ANDRES
9 - NUEVEDIARIO
11 - LA DAMA DE ROSA
13 - FAX. Con Nicolás Repetto

13.30
9 - ALMORZANDO CON MIRTA LEGRAND

14.00
11 - INDISCRECIONES

14.30
ATC - 5 MUJERES. Interés General

15.00
ATV - LA NOVELA DE LAS TRES. "Mi amada Beatriz"
11 - UTILISIMA. Femenino
13 - MANUELA. Telenovela

15.30
9 - YO ME QUIERO CASAR, ¿Y USTED?, con Roberto Galán

16.00
ATV - LA NOVELA DE LAS CUATRO "De mujeres"
ATC - AMOR DE NADIE
11 - EL SHOW DE LOS PITUFOS. Infantil
13 - BIENVENIDAS. Femenino

16.30
9 - SOCIOS PARA LA AVENTURA

17.00
ATV - FM ASPEN
ATC - LASSIE. Serie
9 - NUEVELIN. Infantil
11 - EL SHOW DE XUXA
13 - ROBIN HOOD. Serie

17.30
ATC - FLIPPER. Serie

18.00
ATV - CREMA AMERICANA
ATC - CARRUSEL. Telenovela
9 - COSECHARAS TU SIEMBRA. Telenovela
11 - JUGATE CONMIGO
13 - EL AGUJERITO SIN FIN. Infantil

19.00
ATC - LA TV ATACA. Musical
9 - REGALO DEL CIELO
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - CELESTE. Telenovela

20.00
ATC - ATC 24 - 3ª EDICION
9 - NUEVEDIARIO
11 - EL MUNDO DE DISNEY
13 - TELENOCHE 13

21.00
ATV - AMERICA NOTICIAS
ATC - HISTORIAS DE LA ARGENTINA SECRETA. Documental
9 - LA PELICULA DE LA SEMANA
11 - AMIGOS SON LOS AMIGOS. Unitario
13 - LA BANDA DEL GOLDEN ROCKET

22.00
ATV - LOS ESPECIALES DE AMERICA. Hoy: "Contacto íntimo". Primera parte
ATC - CINE DE LOS MARTES. Hoy: "Stravinsky", con Charles Boyer y Jean Paul Belmondo
11 - TIEMPO NUEVO '91
13 - DETECTIVE DE SEÑORAS

23.00
9 - YO AMO A BERUGO
13 - PEOR ES NADA

24.00
ATV - CLASICOS Hoy: "Pájaros bobos", con Laurel y Hardy
ATC - A LA MANERA DE SOFOVICH
9 - A LA CAMA CON MORIA
11 - VIDEOMATCH
13 - REVISTA 13. Actualidad

1.00
ATC - ATC 24 - 4ª EDICION

1.30
ATC - FANTASTICO

2.30
ATC - TRASNOCHE DEL CINE ARGENTINO. Hoy: "Contrato de tiempo largo", de Baraja, con Ali Salen

5.00
ATC - POR EL MUNDO. Documentales

VIDEO CABLE

11.30
23 - DESDE LA BOLSA. En directo

12.00
3 - FUTBOL ALEMAN
4 - TETE. Con T. Coustarot
5 - REMI. Dibujos animados
26 - ACONTECE. Noticiero de Brasil

13.00
3 - LOS GOLES DE ITALIA
4 - LAS OLIMPIADAS DE LA RISA
5 - RECONOCERNOS. Con S. Chediek

14.00
5 - DIAS Y NOCHES DE MOLLY DODDS
15 - MUSIC SHOTS
22 - NEBRASKAN. Western

14.30
5 - LAS UNAS Y LOS OTROS. Con M. Gutiérrez

15.00
15 - IN CONCERT
17 - SALOME

15.30
3 - TENIS INTERNACIONAL
5 - VIDEO GYM. Aerobics

20.00
4 - WONDERWORKS
15 - MUSIC SHOTS

20.30
3 - DEPORTE CON TODO

21.00
5 - CABLENOTICIAS
23 - DANZA, AMOR A LA VIDA

22.00
15 - SPECIAL 21
17 - LAVADO DE CEREBRO
22 - NACIDO PARA MATAR, de S. Kubrik, con M. Modin
23 - CINE CLUB. Conduce S. Sammaritano. "Carnet de baile"
25 - EL TELEFONO, con Whoopi Goldberg

CABLE VISION

7.00
3 - EL CRONISTA
18 - ECO NOTICIAS. México. Hasta las 20

10.30
3 - ARENA. Documental
5 - VIDEO GYM. Aerobics

11.30
3 - DESDE LA BOLSA

12.00
5 - TETE. Con T. Coustarot
19 - TELEDIARIO. España

13.00
5 - RECONOCERNOS. Con S. Chediek

14.00
5 - LAS UNAS Y LOS OTROS. Con M. Gutiérrez

15.00
15 - LAS AVENTURAS DEL SUPER RATON.

16.00
25 - ROMA CONTRA EL HIJO DE HERCULES, con Mark Forest

18.00
25 - EL RETO DE UNA VIDA, con Penny Marshall

19.00
5 - LA BELLA Y LA BESTIA, con J. Savaje

20.00
17 - MAS ALTO, MAS FUERTE. Atletismo
25 - DIA UNO, con B. Dennedhy

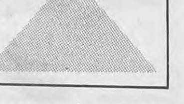
20.30
5 - UN BESO ANTES DE MORIR, con R. Wagner

21.00
3 - AMERICA TV NOTICIAS
21 - IN CONCERT
27 - EL JOVEN EINSTEIN, de Yahoo Serious

22.00
5 - LOS CAZAFANTASMAS, con Bill Murray
20 - ROMPIENDO LAS REGLAS, con Carl Marotte
21 - SPECIAL 21
25 - WATERLOO, con Rod Steiger

24.00
3 - CABLEVISION NOTICIAS
5 - PINTURA MORTAL, con I. McShane
15 - AGENDA DEL TEATRO COLON
25 - MECANICOS DE MEDIANOCHE, con G. Caridis

3.00
27 - CONDENA BRUTAL, con S. Stallone y D. Sutherland



Director:
Jorge Lanata
Editor Responsable:
Fernando Sokolowicz

H O Y

Tiempo pronosticado: Parcialmente nublado a nublado; templado y húmedo, con 90% de probabilidades de lluvias y tormentas eléctricas aisladas. Máxima: 25°. Mínima: 19°.

△ △ △ △

10.00: Video Imagen '91. Taller intensivo práctico de video, con equipamientos profesionales, a cargo de Eder Santos. Estudio El Picadero, Pasaje Discépolo 1847.
15.00: *Señales de vida,* film de Werner Herzog, con Peter Brogle, dentro del ciclo "El cine a los veinte años", en adhesión a la Nueva Bienal de Arte Joven. Sala Leopoldo Lugones, Corrientes 1530. Repite a las 17.30, 20 y 22.30.
• Nueva Bienal de Arte Joven. Comunicación Social: apertura e información. A las 18, video: musicales y selección bienal-nivel A. A las 19, música: trío Orpheus (popular), a las 19.30 música La Sombra (popular), historieta escénica, a las 21, música: Boombo (popular), charla sobre historieta, a las 22, teatro: Frente de Artistas del Borda, a las 23, música: Fuzz (rock), Pobre Morales (rock) y Los Felipes (rock), a las 24, comunicación social: música e información. Puerto Maderos, Dique 3, sección 4.
19.00: Video ecológico: *Y la tierra llorará,* con posterior debate sobre "Año 2000: apocalipsis ecológico". Babilonia, Guardia Vieja 3360.
20.00: *Despertando la conciencia ecológica,* charla organizada por el Club de Oyentes del programa radial "Con algunas cosas claras". Hablan Roberto Bebeti, Osvaldo Alvarez Guerrero, Guillermo Zavales y Sergio Resumil. Coordina Gustavo López. Foro Gandhi, Montevideo 453.
20.15: *El sorgo rojo,* film de Zhang Yimou. Dentro del ciclo de la Fundación Omega, presentado por Salvador Sammaritano. Cine Lorca, Corrientes 1174.
21.30: Muestra Anual del Taller de Perfeccionamiento de Danza Contemporánea del Teatro Municipal General San Martín, que dirige Norma Binaghi. Sala Casacuberta, Corrientes 1530.
• *Imagen de tango.* Teatro Presidente Alvear, Corrientes 1659.

PIEDRAS

(Por Antonio Dal Masetto) En el bar, tres de la mañana. Desde el equipo de música la voz de Paco Ibáñez canta "como tú, piedra pequeña como tú". El gallego me sirve whisky. "Una sola piedra de hielo", me dice, amable, acercándome el vaso. Agradezco y escupo una piedrita que venía mezclada con los maníes. El parroquiano Pierre Fontenelle comenta que anda con piedras en la vesícula y que tal vez tenga que recurrir al cirujano. El parroquiano Surkantropo se pone a recitar un poema de Drummond de Andrade: "En medio del camino había una piedra/ había una piedra en medio del camino/ había una piedra/ en medio del camino había una piedra". "En Galicia tenemos un dicho: al que tropieza dos veces con la misma piedra hay que cortarle las piernas", dice el gallego. "No me hablen más de piedras —dice Tusitala, el tamborillero negro, ex chef de una tribu de antropófagos reflexivos y sobreviviente de una excursión al país de los ladrones—. Piedras, lo que se dice piedras, eran las que vi en la capital de un país muy singular al que llegué en mi peregrinar por el mundo." "¿Por qué ese país era tan singular, mi estimado Tusitala?" "Primero quiero aclarar que se trataba de gente sumamente respetuosa de los mandatos bíblicos. Originariamente era de inclinación lapidadora. Con el tiempo la costumbre de lapidar se fue sobrenando por aquello de: 'El que esté libre de culpa que tire la primera piedra'. Aunque el precepto fue sustituido por: 'El que tenga el culo limpio que tire la primera piedra'". "¿A qué se debía el cambio, mi apreciado Tusitala?" "A que en esa ciudad todos tenían el trasero sucio." "Usted sí que visitó lugares curiosos, Tusitala." "No lo dude. La primera sorpresa, cuando llegué a la ciudad, fue advertir que mientras me estrechaban la mano todos miraban disimuladamente los fundillos de mis pantalones. Lo que más preocupaba a aquella gente era la posibilidad de que apareciese alguien con el posterior limpio y empezara a los cascotazos. Así que la gran ocupación era controlar las asentaderas ajenas." "Cada pueblo con sus costumbres." "La obsesión por los piedrazos y el nalgatorio reluciente había impuesto la moda de llevar, fijados a la cintura y estratégicamente dirigidos, espejos retrovisores, provistos de reflectores en miniatura, para poder controlarse las propias posaderas a toda hora y en todo lugar. Cada uno albergaba la esperanza de que en algún momento algo pasara y su traste apareciese repentinamente inmaculado." "¿Y eso cómo podría haber ocurrido?" "Unicamente por un milagro. Pero no se me olvide que era gente muy creyente." "La fe mueve montañas. ¿Cómo eran esos espejos?" "Había de todo tipo. Los ricos los usaban de lujo, importados; los menos pudientes, espejos de bicicleta, y los humildes, pedazos de vidrio comunes. En las puertas de las casas, en los jardincitos del frente, bien a la vista, acumulaban piedras numeradas, lustradas, cada una con el nombre de los posibles destinatarios. Piedras gordas, pilas como pirámides. Los niños jugaban con piedras desde la cuna. Era un espectáculo pintoresco ver a las mujeres en los casamientos, especialmente las nueras y las suegras, todas con sus canastitas encintadas rebosantes de piedras. Los diputados y senadores solían ir acompañados por un secretario-changador cargando un baúl lleno de piedras que depositaba bajo la banca, junto a las piernas del legislador, para que éste pudiera, si llegaba el momento, arrojárselas a su adversario." "En resumen, que si en esa ciudad aparecía un fulano con el de atrás limpio se hacía una fiesta tirando cascotazos, ya que nadie podía contestarle." "No se confíe tanto, estoy seguro de que, limpios o no, los otros igual hubiesen devuelto los piedrazos." "Ah, encima eran tramposos los culosucio." "De cualquier manera nunca pasaba nada, nadie se animaba a entrar en acción porque todos tenían el posterior enfangado y esto establecía una tregua permanente, que al final era como un pacto de silencio y complicidad. Había también unos cuantos vivos que aprovechaban la situación y se la pasaban cometiendo delitos de gran calibre, protegidos por la mala conciencia general." "Esta historia —dice el gallego— me recuerda lo que pasó con un tal Ramón que se robó la campana de la iglesia de mi aldea y cuando lo agarraron dijo: 'Amigos, no se pongan tan severos, ¿quién de ustedes no se quedó alguna vez con un vueltito?' " "¿Y lo dejaron ir?" "No, lo reventaron a garrotazos. Noventa y nueve garrotazos, para ser precisos. Setenta y ocho por robarse la campana y treinta y seis por hacerse el gracioso." "Eso da cientocatorce." "¿No me diga? Déjeme ver." El gallego toma papel y lápiz y suma: "Tiene razón —dice muy preocupado—, ¿cómo pueden haberse equivocado tanto mis paisanos?" "No se haga mala sangre, son cosas de gente simple y campesina, que no anda perdiendo el tiempo en la minucia de los números."

CARTAS

Escuelas

Los chicos menesterosos de Capital están de fiesta. "Si no tienen 100.000 australes para pagar la inscripción del próximo curso lectivo que se busquen otra escuela". Este pago no excluye la cooperadora del ciclo, que será de 50.000 australes por mes. Esta célebre frase fue pronunciada por la señora Dora Sapoznikow, directora de la Escuela N° 17 D.E. 5° Pompeya. Por las dudas, los chicos la llevaron a conocimiento de los padres en graciosa nota en los cuadernitos, pero para que no quede la más mínima duda también se les hizo saber a los alumnos en formación. El jolgorio se debe a que la escuela primaria ha dejado de ser gratuita y obligatoria. Q.E.P.D. ¡¡Viva el Primer Mundo!!

María Rosa Virgilio
DNI: 5.732.355
Ancaste 3100

Videla

En su edición del martes pasado, **Página/12** brindó una nota firmada por Martín Caparrós en las páginas 4 y 5 que requiere —a mi juicio— una aclaración.

En dicha nota —"Videla, boca abajo"— el señor Caparrós llama al ex comandante en cuestión, de las siguientes formas: "ex general; ex presidente; ex salvador de la patria; ex convicto y ex asesino". Estoy en un ochenta por ciento de acuerdo... Pero decir de semejante persona "ex asesino" no lo comparto.

Conozco a un ex asesino llamado Pepe. Pepe mató, fue juzgado y cumplió su condena. Fue asesino. Ya no lo es. Cumplió con la sociedad. Ese tal Videla, en cambio, fue indultado; y —aunque sea consuelo de tontos— está incapacitado, por el mismo indulto, de mutar su condición de asesino por el resto de la historia.

Eduardo Fernández Comente
DNI: 14.996.210

AVISO AL LECTOR

Página/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario podar el texto original, con su consiguiente perjuicio.

GASPAR el revolú por Rep







